



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

Corso triennale superiore in
CONTRABBASSO

CONTRABBASSO I

Programma di studio e d'esame

Esecuzione di un brano scelto dal candidato tra:

H. Eccles	Sonata in sol minore
S. Koussevitzkij	Valse miniature
D. Dragonetti	Andante e rondò
S. Rachmaninof	Vocalise
G. Rossini	Une larme

Esecuzione di uno dei seguenti studi a scelta della commissione:

F. Simandl	Studio n.1 e n. 2 dal secondo volume del corso, parte VII
------------	---

Esecuzione di uno dei seguenti passi d'orchestra a scelta della commissione:

W.A. Mozart	dalla Sinfonia n.39, I movimento
L. van Beethoven	dalla Sinfonia n. 7, Adagio dal I movimento.