

CORSO PRE-ACCADEMICO

Pratica Pianistica (secondo strumento)

PRIMA ANNUALITÀ

Programma di studio

Beyer : op.101

Rossomandi : antologia

Lebert&Stark : antologia primo vol.

Longo : czernyana primo vol.

Pozzoli : primi esercizi di stile polifonico -

Trombone: canoni -

Kunz : 200 piccoli canoni -

Bartok: mikrokosmos primo vol.

(O altri testi di uguale o superiore difficoltà)

Programma d'esame

- 1) Esecuzione di una scala maggiore a una o a due ottave scelta dalla commissione.
- 2) Esecuzione di uno studio fra quattro presentati scelto dalla commissione.
- 3) Esecuzione di un canone fra due presentati.
- 4) Esecuzione di un facile brano fra tre presentati.

N.B. L'esame di passaggio è previsto quando l'allievo non raggiunge la votazione di 6/10.

SECONDA ANNUALITÀ

Programma di studio

Duvernoy : studi op.176-276-120 -

Longo : 40 studietti melodici -

Heller : studi op.45-46-47,

Bertini : studi op.137

Pozzoli : 15 facili studi o 24 studi di facile meccanismo -

Bergmuller : studi op.100

Clementi : preludi ed esercizi

Sonatine di Clementi, Diabelli, Kuhlau, Mozart, Beethoven Vanhal etc..(o altri testi di uguale o superiore difficoltà).

Esame di certificazione finale

- 1) Esecuzione di una scala maggiore e minore con relativi arpeggi o accordi consonanti e dissonanti.
- 2) Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione fra quattro presentati
- 3) Esecuzione di una sonatina
- 4) Esecuzione di un brano fra tre presentati (uno di questi può essere tratto dal repertorio a quattro mani)
- 5) Facile lettura a prima vista.