



DCSL27- SCUOLA DI FLAUTO

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|--|
| Scuola | SCUOLA DI FLAUTO |
| Dipartimento | Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE |
| A1 - Denominazione corso | Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in flauto |
| A5 - Indirizzi | flauto |
| A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i> | Numero del decreto 1068 Data del decreto: 26/05/2016 |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 33 Data: 09/02/2011 |
| A8 - Tipologia | Modifica corso |
| A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019) | |
| A11 - Sito internet del corso | |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: flauto

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|---------------------------|---------------------------------------|------------------|---|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60 | | | | | | | | |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Teorie e tecniche dell'armonia analisi dei repertori | 4 | 15/85 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Semiografia musicale | 3 | 10/65 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/13 | Metodologia dell'insegnamento strumentale | 2 | 10/40 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/13 | Prassi esecutive e repertori flauto | 18 | 45/405 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/13 | Prassi esecutive e repertori flauto | 3 | 15/60 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/13 | Prassi esecutive e repertori flauto | 3 | 15/60 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/02 | Orchestra e repertorio orchestrale formazione orchestrale | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 5 | 30/95 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline | COMI/04 | Musica d'insieme | 3 | 36/39 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |

| | | | | | | | | |
|--------|------------------------------------|---------|---|---|--------|--------------|-------------|----------|
| | interpretative d'insieme | | per fiati | | | | | |
| Affini | Attività affini e integrative | COMA/12 | Prassi esecutive e repertori flauto traversiere | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | Individuale | |
| Altre | Ulteriori attività formative | CODD/04 | Psicologia musicale | 6 | 20/130 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Altre | Ulteriori attività formative | CODD/04 | Pedagogia musicale | 6 | 20/130 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Altre | Ulteriori attività formative | COID/03 | Direzione d'orchestra di fiati | 2 | 10/40 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |

Secondo anno cfa: 60

| | | | | | | | | |
|-----------------|--|---------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Filologia musicale | 1 | 15/10 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Base | Discipline teorico- analitico- pratiche | COTP/01 | Teorie e tecniche dell'armonia analisi dei repertori | 4 | 15/85 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/13 | Prassi esecutive e repertori flauto | 3 | 15/60 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/13 | Prassi esecutive e repertori flauto | 3 | 15/60 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/13 | Prassi esecutive e repertori flauto | 18 | 45/405 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/02 | Orchestra e repertorio orchestrare formazione orchestrare | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 5 | 30/95 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/04 | Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati | 3 | 36/39 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/13 | Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento flauto | 2 | 12/38 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | Individuale | |
| Altre | Ulteriori attività formative | CODD/01 | Direzione e concertazione di coro | 6 | 20/130 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Altre | Ulteriori attività formative | CODM/01 | Biblioteconomia e documentazione musicale | 2 | 15/35 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Prova finale | | | 10 | /250 | Obbligatorio | Individuale | |

Riepilogo

| | |
|--------------------------------------|----|
| Attività di Base | 12 |
| Attività Caratterizzanti | 72 |
| Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | 0 |

- di cui di base: 0
- di cui di caratterizzanti: 0
- di cui di non dichiarati: 0

| | |
|-------------------------------|------------|
| Attività Affini e integrative | 7 |
| Conoscenza lingua straniera | 3 |
| Prova finale | 10 |
| Ulteriori attività formative | 4 |
| A scelta dello studente | 12 |
| Tirocinio | 0 |
| Attività Opzionali | 18 |
| Totale | 120 |