



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

VERBALE n. 6 CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 04 aprile 2023

Il giorno 04 Aprile 2023, a seguito della convocazione a carattere d'urgenza del Direttore Prot. 1125 del 03/04/2023, si è riunito il Consiglio Accademico del Conservatorio di Cagliari con modalità a distanza su piattaforma Zoom, al fine di discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbali sedute precedenti;
2. Comunicazioni Direttore;
3. Richieste Studenti;
4. Richieste collaborazioni;



Il Consiglio è così costituito:			
Aurora Cogliandro Direttore Conservatorio	Presidente Del Consiglio Accademico	PRESENTE	
Carraro Mario	Consigliere in rappresentanza dei docenti	ASSENTE	
Castaldo Angelo	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Fabi Egidio	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Leone Riccardo	Vicepresidente Del Consiglio Accademico	PRESENTE	
Lepore Corrado	Consigliere in rappresentanza dei docenti	ASSENTE	
Marrocu Renzo	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Oliviero Angela	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	Esce alle ore 10.28
Tore Massimo Giulio	Consigliere in rappresentanza dei docenti	ASSENTE	
Pintore Luca	Consigliere in rappresentanza degli studenti	PRESENTE	
Collu Davide	Consigliere in rappresentanza degli studenti	ASSENTE	

Constatata la presenza della maggioranza dei consiglieri, il Direttore dichiara aperta la seduta del Consiglio Accademico alle ore 09.42.

La presente riunione viene verbalizzata dall' Assistente Amministrativa Dottorssa Anna Maria Pusceddu.

Il Direttore prende la parola e, a seguito dei saluti e dei ringraziamenti, passa alla discussione dei vari punti dell'ordine del giorno.



Comunicazioni del Direttore

Il Direttore porta all'attenzione dei presenti il contenuto della mail inviata ai membri del Consiglio da Prof. Marrocu in relazione al problema della mancanza di un ascensore funzionante nell'Istituto.

I Professori Marrocu e Leone sottolineano la gravità del problema che riguarda utenti e dipendenti del Conservatorio e sollecitano la necessità di una immediata risoluzione.

Il Signor Pintore Luca, in qualità di studente, conferma i disagi che questa mancanza arreca agli studenti.

Il Direttore propone l'invio di una missiva all'attenzione del Consiglio di Amministrazione e del Direttore Amministrativo, chiedendo al Consiglio di esprimersi al riguardo.

Il Consiglio, all'unanimità dei presenti, approva.

Approvazione verbali

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la bozza del verbale N. 1 relativo alla riunione del 05/01/2023, trasmessa precedentemente via PEO.

Il Consiglio non apporta alcuna correzione e approva con l'astensione del Professor Castaldo in quanto assente alla suddetta riunione.

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la bozza del verbale N. 2 relativo alla riunione del 16/02/2023, trasmessa precedentemente via PEO.

Il Consiglio non apporta alcuna correzione e approva all'unanimità dei presenti.



Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la bozza del verbale N. 3 relativo alla riunione del 21/02/2023, trasmessa precedentemente via PEO.

Il Consiglio apporta una correzione alla proposta di modifiche regolamento, art. 57, specificando con la dicitura "In caso di convocazione online la comunicazione verrà inviata almeno 7 giorni prima della riunione stessa". Il Consiglio approva all'unanimità dei presenti.

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la bozza del verbale N. 4 relativo alla riunione del 10/03/2023, trasmessa precedentemente via PEO.

Il Consiglio non apporta alcuna correzione e approva all'unanimità dei presenti.

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la bozza del verbale N. 5 relativo alla riunione del 28/03/2023, trasmessa precedentemente via PEO.

Il Consiglio non apporta alcuna correzione e approva all'unanimità dei presenti.

Richieste collaborazioni.

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la richiesta di partenariato e patrocinio del Conservatorio di Cagliari da parte dell'Associazione culturale Fromigas di Sennariolo in occasione della 3° Edizione della Rassegna Musicale "Percorsi Sonori" 2023.

Il Consiglio approva all'unanimità dei presenti.

Richieste docenti.

Prof. Leone, in relazione all'intensità delle attività, dei progetti e degli spettacoli offerti dall'Istituto, suggerisce che vengano specificati esattamente i compiti attinenti l'ufficio produzione e quelli attinenti i relatori dei progetti, in quanto attualmente non efficacemente definiti.

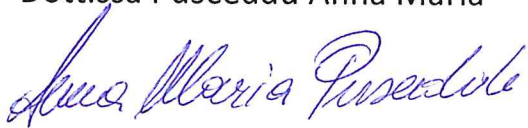
Prof. Fabi suggerisce che tutto debba essere lavorato con largo anticipo dal Consiglio Accademico per poi passare all'ufficio produzione che, da parte sua, deve migliorare organizzazione ed efficienza. Propone altresì una commissione che individui problematiche e linee guida.



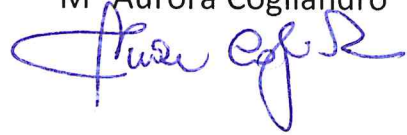
Il Direttore afferma che tutta l'organizzazione deve essere approvata entro metà settembre poiché devono partire le manifestazioni di interesse per gli esterni. Prof. Leone propone che sia una persona retribuita tutto l'anno dal Conservatorio ad occuparsi della produzione.

Alle ore 10.47 il Direttore dichiara conclusa la seduta.

La Segretaria verbalizzante
Dott.ssa Pusceddu Anna Maria



Il Direttore
M° Aurora Cogliandro



Approvato nella seduta del 11.07.2023

