

BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI
CONSERVATORI DI MUSICA DM 180/2023

TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA CORS/01

AVVISO

IL DIRETTORE

Visto il bando prot. n. 3737 del 09/11/2023 con il quale è stato indetto il concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di complessivi **n. 1 posto** per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare di **TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA CORS 01**;

Considerato che il bando in oggetto risulta scaduto alle ore 16:00 di venerdì 23 novembre 2023;

Vista la delibera n. del Consiglio accademico n. 56 del 27.12.2023 con la quale sono stati approvati i nominativi da includere nella lista per come prevista dall'art. 4 comma 1 let. J del Decreto Ministeriale 180/2023;

Considerato che occorre procedere all'individuazione dei componenti della commissione, ai sensi dell'art. 7 comma 4 del bando ovvero che *l'individuazione dei commissari esterni di cui al comma 3 avverrà tramite sorteggio, in seduta pubblica presso la Direzione del Conservatorio di Cagliari "G.P. da Palestrina" la cui data ed ora sarà comunicata tramite avviso pubblicato nella apposita sezione del sito istituzionale con un anticipo di almeno tre giorni. La seduta pubblica sarà presieduta dal responsabile del procedimento di cui all'art. 4, comma 6, che si avvarrà del supporto del personale del Conservatorio;*

COMUNICA

che il giorno **martedì 9 gennaio 2023 alle ore 17.05**, presso la Direzione del Conservatorio di Musica di Cagliari "G.P. da Palestrina" avrà luogo il sorteggio pubblico dei due commissari esterni componenti la Commissione di concorso **TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA CORS 01** tra i seguenti nominativi:

Cognome	Nome	Materia	Titolarietà
VIANO	MARIA PAOLA	CORS/01	CONSERVATORIO DI MUSICA DI MILANO
GRANDIS	SONIA	CORS/01	CONSERVATORIO DI MUSICA DI MILANO
CUOCOLO	ANNA	CORS/01	CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROVIGO
SCARTON	CESARE	CORS/01	CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA
MAZZARA	GIOVANNI	CORS/01	CONSERVATORIO DI MUSICA DI PALERMO
NUNZIATA	ITALO	CORS/01	CONSERVATORIO DI MUSICA DI PESCARA



Il sorteggio è pubblico. È consentito assistere all'estrazione in presenza, nel numero massimo delle persone consentito dalla capienza del locale dove si svolgeranno le operazioni.

Il presente avviso è pubblicato all'Albo online e sul sito web istituzionale del Conservatorio nella [sezione dedicata ai concorsi di cui il D.M. 180/2023](#).

Il Direttore
M° Aurora Cogliandro