



Agli Studenti Ai Docenti

BANDO PER LA SELEZIONE DI ARCHI e FIATI (accordatura Hz 430) PER LA PARTECIPAZIONE PROGETTO NOE (Nouvelle Odissèe Europenne)

L'Orchestre des Champs Élysées, il Conservatorio G. Pierluigi da Palestrina e l'Opera Nazionale d'Armenia (Erevan, Armenia), lanciano nel 2024 un programma di inserimento professionale per giovani musicisti europei, l'Accademia Beethoven.

Sostenuta dal programma Europa Creativa, della Comunità Europea, l'accademia ha come obbiettivo di salvaguardare, trasmettere e promuovere la pratica della esecuzione storicamente informata su strumenti d'epoca e di accompagnare i giovani artisti europei nello sviluppo della loro carriera europea e internazionale.

Il progetto si realizzerà in 3 tempi, ed avrà come chiave di volta il tema:

"1824-2024 - Beethoven e l'Europa"

il progetto prevede:

- Una prima accademia da domenica 30 giugno a domenica 7 luglio al Conservatorio di Cagliari.
- Una tournée europea con l'Orchestre des Champs Élysées in dicembre 2024 e marzo 2025
- Una seconda accademia inizio luglio all'Opera Nazionale d'Armenia

Data limite per l'iscrizione : martedì 30 aprile 2024 Pubblicazione dei risultati: lunedì 15 maggio 2024

Date dell'accademia 2024: da domenica 30 giugno a lunedì 8 luglio 2024 (viaggi compresi)

Il Conservatorio Statale di Musica « G.P. da Palestrina » di Cagliari bandisce una selezione per individuare studenti appartenenti alle classi di archi e fiati (accordatura Hz 430) per la partecipazione alle accademie e alla tournée europea del progetto NOE.

La selezione, è aperta agli studenti delle classi di archi e fiati del Conservatorio di Cagliari regolarmente iscritti.

Le domande di partecipazione alla selezione vanno inviate al form presente sul seguente link: bit.ly/OCE2024 entro il 30 aprile 2024.

Il Direttore M° Aurora Cogliandro

(Omessa firma ai sensi dell'Art.3 D.Lgs. del 12/02/1993 n.39)