

ALBO N 173
25/05/2016

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

CONTO

2928

25-05-2016

Pratica C15



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

Via Conservatorio, 12 - 20122 Milano - tel.+39 027621101

Milano, 18 maggio 2016

Prot. n. 3666

IL DIRETTORE

Vista la legge 21 dicembre 1999 n° 508;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n° 132 e successive modificazioni;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano (art. 13), approvato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca in data 8 aprile 2010;

Sentito il Consiglio Accademico in data 06 maggio 2016;

DECRETA

l'indizione delle elezioni per la carica di Direttore del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano, per il triennio accademico 2016-2019.

Le elezioni si terranno presso la sede del Conservatorio di Milano (via Conservatorio 12 Milano) per tre giorni lavorativi consecutivi, dal 22 giugno 2016 al 24 giugno 2016.

Risulterà eletto il candidato che avrà riportato la maggioranza assoluta dei voti (metà più uno degli aventi diritto al voto).

Qualora nessun candidato raggiunga detta maggioranza, verrà indetto un **ballottaggio** tra i due candidati che nella prima tornata elettorale abbiano ottenuto il più alto numero di voti. La seconda votazione, ove necessaria, si terrà nei giorni 4, 5 e 6 luglio 2016. Risulterà eletto il candidato che avrà ottenuto il maggior numero di voti, quale che sia il numero dei votanti. A parità di voti verrà dichiarato eletto il candidato con minore anzianità anagrafica.

I seggi elettorali saranno aperti nei giorni sopra indicati dalle ore 10.00 alle ore 15.00.

Le candidature devono **improrogabilmente pervenire entro il 31 maggio 2016**, corredate di:

- Candidatura redatta secondo il modello allegato (**allegato 1**) comprensiva dell'autocertificazione dei requisiti di cui all'art.3, commi 1 e 2, del regolamento elettorale (DEVE ESSERE FIRMATA DAL/DALLA CANDIDATO/A).
- programma (DEVE ESSERE FIRMATA DAL/DALLA CANDIDATO/A);
- curriculum (DEVE ESSERE FIRMATA DAL/DALLA CANDIDATO/A).
- Copia di un documento di identità in corso di validità;

Le candidature possono essere trasmesse al Conservatorio di Milano secondo le seguenti modalità:

- **Tramite Pec:** inviare la documentazione richiesta (previa scansione in formato PDF) scrivendo all'indirizzo conservatoriomilano@pec.it, indicando nell'email il seguente oggetto: "Candidatura Direttore 2016/2019";
- **Tramite posta elettronica non certificata:** inviare la documentazione richiesta (previa scansione in formato PDF) scrivendo all'indirizzo protocollo@consmilano.it, indicando nell'email il seguente oggetto: "Candidatura Direttore 2016/2019";
- **Tramite Fax:** inviare la documentazione richiesta al numero 02.76.01.48.14;
- **Consegna a mano:** consegnare la documentazione richiesta direttamente presso l'Ufficio Protocollo del Conservatorio, ubicato nella sede di via Conservatorio 12 a Milano; la consegna a mano è possibile nei soli giorni/orari di apertura: dal lunedì al venerdì, dalle ore 11.00 alle ore 13.00 e dalle ore 14.10 alle ore 15.10, esclusi i festivi; la documentazione richiesta deve essere consegnata all'interno di una busta recante il nominativo del mittente e l'indicazione: "Candidatura Direttore 2016/2019";
- **Spedizione postale:** trasmettere la documentazione richiesta in una busta recante il nominativo del mittente e l'indicazione: "Candidatura Direttore 2016/2019"; la busta deve essere indirizzata a: Conservatorio di Milano, Via Conservatorio 12 - 20122 Milano; **ATTENZIONE: in caso di spedizione postale è tassativamente obbligatorio - a pena esclusione dalla procedura - anticipare la documentazione in uno dei seguenti modi:**
 - o tramite email scrivendo a protocollo@consmilano.it, ed indicando nell'email il seguente oggetto: "Candidatura Direttore 2016/2019"
 - o tramite fax al numero 02.76.01.48.14.

Si allega l'estratto del vigente Statuto relativo all'art. 13 "Il Direttore" (allegato 2).

Segue testo completo del:

**BANDO PER L'ELEZIONE DEL DIRETTORE
TRIENNIO ACCADEMICO 2016/2019
Parte integrante del
decreto del Direttore prot. n. 3666 del 18 maggio 2016**

**Art. 1
Elettorato attivo**

1. Ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e dell'art. 13 dello Statuto, l'elettorato attivo è riservato ai docenti con contratto a tempo indeterminato e ai docenti con contratto a tempo determinato fino al termine dell'a.a. in servizio presso l'Istituzione, ad esclusione dei professori a contratto.
2. L'Ufficio competente del Conservatorio pubblica all'albo entro il 24 maggio 2016 l'elenco dell'elettorato attivo. Eventuali omissioni o indebite inclusioni

che risultino nel sopra citato elenco sono segnalate al presidente della Commissione elettorale fino a tre giorni prima della data fissata per le elezioni. Il presidente provvede – sentendo, ove occorra, l'intera commissione - alla eventuale modifica e/o integrazione dell'elenco.

Art. 2 Commissione Elettorale

1. Alle operazioni elettorali sovrintende una Commissione Elettorale designata dal Consiglio Accademico. A seguito della designazione viene formata una graduatoria composta da tre componenti titolari e da supplenti. Qualora uno o più componenti presentassero la propria candidatura verranno sostituiti secondo la sopra citata graduatoria. La Commissione garantisce la regolarità delle elezioni del Direttore e di tutti gli adempimenti ad esse connessi. La Commissione nomina al suo interno un Presidente.

Art. 3 Elettorato passivo

1. Ai sensi dell'art. 13 comma 5 dello Statuto, l'elettorato passivo spetta ai docenti di prima fascia con contratto a tempo indeterminato, anche di altri Conservatori, che abbiano maturato un'anzianità di servizio nel ruolo di appartenenza di almeno 5 anni e in possesso di esperienza professionale e di direzione, acquisita anche in ambiti multidisciplinari e internazionali.
2. Non possono essere eletti i docenti che abbiano riportato sanzioni disciplinari superiori alla censura, salvo che siano stati riabilitati; né i docenti che abbiano riportato condanna anche non definitiva a pena detentiva per delitto non colposo, ancorché sospesa o condonata o coperta da amnistia impropria, ovvero si trovino in attesa di giudizio per delitto non colposo punibile con pena detentiva sola o congiunta a pena pecuniaria.
3. La verifica dei requisiti di ammissibilità delle candidature è compito della Commissione Elettorale.
4. Le candidature devono pervenire al Conservatorio improrogabilmente **entro il 31 maggio 2016**, corredate di programma, curriculum e autocertificazione riguardante i requisiti di cui ai commi 1 e 2 del presente articolo (come da schema allegato). La documentazione richiesta deve essere firmata dal/dalla candidato/a. Le candidature possono essere trasmesse al Conservatorio di Milano secondo le seguenti modalità:
 - **Tramite Pec:** inviare la documentazione richiesta (previa scansione in formato PDF) scrivendo all'indirizzo conservatoriomilano@pec.it, indicando nell'email il seguente oggetto: "Candidatura Direttore 2016/2019";
 - **Tramite posta elettronica non certificata:** inviare la documentazione richiesta (previa scansione in formato PDF) scrivendo all'indirizzo protocollo@consmilano.it, indicando nell'email il seguente oggetto: "Candidatura Direttore 2016/2019";
 - **Tramite Fax:** inviare la documentazione richiesta al numero 02.76.01.48.14;

- **Consegna a mano:** consegnare la documentazione richiesta direttamente presso l'Ufficio Protocollo del Conservatorio, ubicato nella sede di via Conservatorio 12 a Milano; la consegna a mano è possibile nei soli giorni/orari di apertura: dal lunedì al venerdì, dalle ore 11.00 alle ore 13.00 e dalle ore 14.10 alle ore 15.10, esclusi i festivi; la documentazione richiesta deve essere consegnata all'interno di una busta recante il nominativo del mittente e l'indicazione: "Candidatura Direttore 2016/2019";
 - **Spedizione postale:** trasmettere la documentazione richiesta in una busta recante il nominativo del mittente e l'indicazione: "Candidatura Direttore 2016/2019"; la busta deve essere indirizzata a: Conservatorio di Milano, Via Conservatorio 12 - 20122 Milano; **ATTENZIONE:** in caso di spedizione postale è tassativamente obbligatorio - a pena esclusione dalla procedura - anticipare la documentazione in uno dei seguenti modi:
 - o tramite email scrivendo a protocollo@consmilano.it, ed indicando nell'email il seguente oggetto: "Candidatura Direttore 2016/2019"
 - o tramite fax al numero 02.76.01.48.14.
5. Entro il 01 giugno 2016 è pubblicato l'elenco provvisorio delle candidature ammesse, i relativi programmi e curricula. Avverso l'elenco provvisorio è esperibile ricorso alla Commissione elettorale entro cinque giorni dalla pubblicazione. Dalla medesima data sarà possibile indire in Conservatorio assemblee per la presentazione dei candidati. A decorrere dal 06 giugno 2016 è pubblicato l'elenco definitivo delle candidature ammesse in via definitiva.
6. L'elenco resta a disposizione degli aventi diritto al voto fino alla chiusura delle operazioni elettorali. La candidatura può essere ritirata in ogni momento, e comunque entro la data della pubblicazione dell'elenco definitivo, mediante comunicazione scritta al Presidente della Commissione Elettorale.

Art. 4 Modalità di voto

1. A ciascun elettore viene consegnata una scheda unica, dal Presidente o da un altro componente della Commissione Elettorale, all'atto della votazione, previo accertamento dell'identità personale da parte dei componenti il seggio elettorale. Le schede devono essere firmate dai componenti il seggio. Il voto è espresso contrassegnando con una X la casella contenente il nominativo del candidato. Il voto è nullo se la scheda non è quella predisposta o se presenta tracce di scrittura o analoghi segni di individuazione.
2. Nell'elenco di cui al comma 2 dell'art. 1 a fianco del nome dell'elettore sarà apposta la firma dell'elettore stesso a conferma della partecipazione al voto.

Art. 5 Calendario elettorale e metodo d'elezione

1. Le elezioni per il Direttore si terranno per tre giorni lavorativi consecutivi dal 22 giugno 2016 al 24 giugno 2016. Il voto sarà segreto e in urna.

2. Risulterà eletto il candidato che avrà riportato la maggioranza assoluta dei voti (metà piú uno degli aventi diritto). Qualora nessun candidato raggiunga detta maggioranza, verrà indetto un ballottaggio tra i due candidati che nella prima tornata abbiano ottenuto il piú alto numero di voti. Questa seconda votazione avverrà in urna dal 04 luglio 2016 al 06 luglio 2016. Risulterà eletto il candidato che avrà ottenuto il maggior numero di voti, quale che sia il numero dei votanti. A parità di voti verrà dichiarato eletto il candidato con minore anzianità anagrafica.

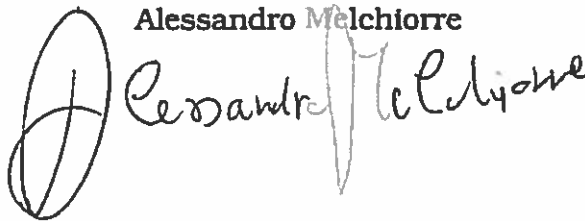
Art. 6
Operazioni di scrutinio

1. Le operazioni di scrutinio, che saranno pubbliche, avranno inizio immediatamente dopo la chiusura delle operazioni elettorali. Al termine delle operazioni di scrutinio il Presidente della Commissione elettorale consegnerà il verbale dello scrutinio stesso, nel quale dovrà essere dato atto anche delle eventuali contestazioni, unitamente al residuo materiale della votazione, al Direttore. Il Presidente della commissione elettorale, preso atto del risultato elettorale, procede alla proclamazione dell'eletto tramite provvedimento da pubblicare all'albo e sul sito web del Conservatorio.

Art. 7
Ricorsi

1. Trascorsi cinque giorni dall'affissione dei risultati degli scrutini senza che siano stati presentati ricorsi alla Commissione elettorale da parte dei soggetti interessati, si intende confermata la proclamazione dell'eletto.

Il Direttore
Alessandro Melchiorre





ALLEGATO N. 1 DEL DECRETO DIRETTORE PROT. N. 3666 DEL 18 MAGGIO 2016

Modello di candidatura

Città _____, data _____

Spett.le Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
Via Conservatorio 12 - 20122 Milano Mi

Trasmissione tramite: _____

OGGETTO: CANDIDATURA DIRETTORE 2016/2019 - EX DECRETO DEL DIRETTORE PROT. 3666 DEL 18 MAGGIO 2016

Io sottoscritto/a _____
Nato/a a _____ il _____
Residente a _____ via/piazza _____ n. _____
Docente presso _____
Telefono _____ email _____

mi candido alle elezioni per la carica di Direttore del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, previste per i giorni 22, 23, 24 giugno 2016.

Contestualmente **dichiaro, sotto mia personale responsabilità:**

- di aver letto e di accettare senza riserve le disposizioni contenute nel decreto del Direttore del 18 maggio 2016, prot. 3666;
- **di essere in possesso dei requisiti previsti per potermi candidare e di non incorrere nei requisiti di inammissibilità, ex art.3, commi 1 e 2, del bando pubblicato con decreto del Direttore del 18 maggio 2016, prot. 3666.**

Altresi, dichiaro i seguenti **titoli professionali** previsti dal comma 5 dell'art. 13 dello Statuto del Conservatorio di Milano ("...esperienza professionale e di direzione..."):

Allego alla presente candidatura:

- copia documento d'identità;
- programma (DEVE ESSERE FIRMATO DAL/DALLA CANDIDATO/A);
- curriculum (DEVE ESSERE FIRMATO DAL/DALLA CANDIDATO/A).

In fede

Firma _____

Estratto dello Statuto del Conservatorio di Milano

(Approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca in data 8 aprile 2010)

...Omissis...

Art. 13 - Direttore

1. Il Direttore, ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. n. 132/03, è responsabile dell'andamento didattico, scientifico ed artistico dell'Istituzione e ne ha la rappresentanza legale in ordine alle collaborazioni e alle attività per conto terzi che riguardano la didattica, la ricerca, le sperimentazioni e la produzione. Il Direttore:
 - a) convoca e presiede il Consiglio accademico;
 - b) presenta all'inizio e alla fine di ogni anno accademico una relazione pubblica sullo stato dell'Istituzione;
 - c) assume, in caso di necessità e di indifferibile urgenza, i necessari provvedimenti, i quali, se di competenza del Consiglio accademico, sono da sottoporre alla ratifica di tale organo alla prima riunione successiva utile;
 - d) emana i decreti relativi ai regolamenti di cui al precedente art.10, commi 1 e 2.
2. Nell'ipotesi di conferimento dell'incarico "per chiara fama" ai sensi del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, il Ministro acquisisce preventivamente il parere del Consiglio accademico.
3. Il Direttore, qualora lo richieda, è esonerato dagli obblighi didattici.
4. Al Direttore è attribuita un'indennità di direzione a carico del bilancio dell'Istituzione.
5. Il Direttore è eletto dai docenti dell'Istituzione, di prima e di seconda fascia, tra i docenti di prima fascia - anche di altri Conservatori - in possesso di particolari requisiti di comprovata professionalità stabiliti con il regolamento di cui all'art. 2, comma 7, lettera a) della legge n. 508/1999. Fino all'adozione del predetto regolamento l'elettorato passivo spetta ai docenti di prima fascia con una anzianità di servizio nei ruoli di almeno 5 anni e in possesso di esperienza professionale e di direzione, acquisita anche in ambiti multidisciplinari e internazionali.
6. Il corpo docente elegge il Direttore a scrutinio segreto, sulla base di candidature corredate da programma elettorale e curriculum. Le candidature devono pervenire alla Direzione almeno 20 giorni prima dell'inizio delle votazioni e vengono affisse all'albo dell'Istituto. Le votazioni sono indette dal Direttore in carica almeno 60 giorni prima della scadenza del mandato e si tengono a scrutinio segreto per tre giorni lavorativi consecutivi almeno cinque settimane prima della stessa scadenza. Risulta eletto il candidato che riporta la maggioranza assoluta dei voti (metà più uno degli aventi diritto al voto). Qualora nessun candidato raggiunga detta maggioranza, viene indetto un ballottaggio tra i due candidati che nella prima tornata hanno ottenuto il più alto numero di voti. La votazione di ballottaggio avviene a scrutinio segreto per una durata di tre giorni lavorativi consecutivi, con inizio non prima di sette giorni dalla pubblicazione del risultato della prima votazione. Risulta

eletto il candidato che ha ottenuto il maggior numero di voti, quale che sia il numero dei votanti. In caso di parità si considera vincente il candidato che ha minore anzianità anagrafica.

7. Il Direttore entro 30 giorni dall'assunzione della carica nomina un vice-Direttore a cui attribuisce potere di firma su atti urgenti e dovuti. In caso di assenza o impedimento temporaneo del Direttore, il vice-Direttore subentra al Direttore. In caso di impedimento permanente dello stesso, o di sue dimissioni, il vice-Direttore indice le elezioni per il nuovo Direttore secondo le procedure di cui sopra. Il nuovo Direttore rimane in carica fino al termine del triennio in corso.
8. Il Direttore può affidare a docenti del Conservatorio l'esercizio temporaneo di funzioni che non gli siano inderogabilmente riservate, che comportino compiti anche di rappresentanza istituzionale ovvero siano finalizzate alla realizzazione di progetti specifici o allo svolgimento di attività definite, sentito il parere del Consiglio accademico e del Consiglio di amministrazione.
9. Il Direttore è titolare dell'azione disciplinare nei confronti del personale docente e degli studenti. Tale potere viene esercitato con riferimento alle norme contrattuali del personale docente e a quanto disposto dai regolamenti del Conservatorio. Ogni decisione viene assunta sulla base delle risultanze dell'istruttoria effettuata dalla Commissione di disciplina di cui al successivo art. 19. In casi di particolare gravità e urgenza il Direttore può intervenire con provvedimenti cautelativi anche prima del termine dell'istruttoria, in attesa del provvedimento definitivo.

...Omissis...