



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

scuola di
COMPOSIZIONE
corso tradizionale

PROGRAMMI DEGLI ESAMI DI
PROMOZIONE dei CORSI PRINCIPALI
(per gli allievi interni e per l'ammissione dei candidati esterni)

PROMOZIONE AL 2° CORSO

- ❖ Realizzazione di un breve basso contenente le difficoltà affrontate durante l'anno.
Durata massima della prova: 4 ore.

PROMOZIONE AL 3° CORSO

- ❖ Realizzazione di un basso di media lunghezza contenente le difficoltà affrontate durante l'anno.
Durata massima della prova: 6 ore.

PROMOZIONE AL 4° CORSO

- ❖ Armonizzazione di una melodia per pianoforte.
Durata massima della prova: 6 ore.

PROMOZIONE AL 6° CORSO

- ❖ Realizzazione su canto dato di un contrappunto vocale fiorito a tre voci.
Durata massima della prova: 6 ore.



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

PROMOZIONE AL 7° CORSO

- ❖ Realizzazione su canto dato di un contrappunto vocale fiorito a quattro voci.
Durata massima della prova: 8 ore.

PROMOZIONE AL 9° CORSO

- ❖ Composizione su tema dato di un'esposizione di un quartetto d'archi.
Durata massima della prova: 8 ore.

PROMOZIONE AL 10° CORSO

- ❖ Composizione su tema dato di un breve brano per media orchestra.
Durata massima della prova: 8 ore.