

CAGLIARI

TROMBONE

Corso Triennale Superiore Ordinamentale

Programma d'esame per l'ammissione

Esecuzione di

- P.V. De la Nux – Solo de concours pour trombone (ed. Evette e Schaffer, Parigi)”, con l’accompagnamento del pianoforte
- uno studio, a scelta della commissione, tra quelli compresi dal n. 100 (pag.78) al n. 104 (pag.80) di E. Clarke, edizione “C. Fischer”.
- uno studio a scelta del candidato tra il n° 1 e il n° 10 tratto dal metodo “Melodius Etudes for Trombone – Joannes Rochut, Parte I” edizione “Carl Fischer.
- Lettura a prima vista proposta dalla commissione.

Gli esami di ammissione ai Corsi Triennali Ordinamentali Superiori prevedono la verifica dei requisiti di accesso per le discipline di base e caratterizzanti.