

MUSICA ELETTRONICA

Triennio di I livello

PROGRAMMA ESAME DI AMMISSIONE

- 1 - Verifica delle competenze di TRPM (VEDI LINK <https://www.conservatoriocagliari.it/corso-accademico-di-i-livello/requisti-di-ammissione-programmi-aggiornati-trpm.html>)
- 2 - Colloquio di carattere generale e motivazionale su nozioni di base dell'informatica e del trattamento del suono, conoscenza della musica del Novecento ed eventuale presentazione di documentazione audio e/o cartacea di lavori già svolti dal candidato nell'ambito della musica elettronica.

La **preparazione dei contenuti** per il solo punto 2 potrà avvenire attraverso lo studio dei seguenti **testi di riferimento**:

G. Fronzi: "Electrosound. Storia ed estetica della musica elettroacustica", Torino, EDT, 2013

G. Cappellani, M. D'Agostino, L. De Sena, S. Mudanò, G. Paolozzi: "Laboratorio di Tecnologie Musicali" – volume 1, Ed. ConTempoNet, 2014