



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

scuola di

C O N T R A B B A S S O

corso tradizionale

PROGRAMMA PER GLI ESAMI DI

COMPIMENTO INFERIORE

5° anno

1. Esecuzione di un pezzo di concerto con accompagnamento di pianoforte.
2. Esecuzione di due studi scelti dalla commissione fra due studi di Isaia Billè (volume V) e tre del 7° libro della 2ª parte del metodo di Franz Simandl.
3. Diteggiatura ed esecuzione di un brano del repertorio sinfonico antico previo studio di un'ora.
4. Lettura estemporanea di un brano di media difficoltà e trasporto non oltre un tono sopra o sotto, di un facile brano.

Prova di cultura: storia del contrabbasso.