

CAGLIARI

DIDATTICA DELLA MUSICA
Corso Triennale Superiore
per il conseguimento del Diploma Accademico di I livello

PEDAGOGIA MUSICALE

Programma

Finalità

L'obiettivo, in questo corso specifico, è configurare una figura di operatore didattico in grado di sviluppare delle capacità di analisi e confronto fra le principali metodologie didattiche musicali. In particolare la conoscenza e l'applicazione di strategie metodologiche musicali sarà la premessa per la progettazione di percorsi personalizzati e originali. Il corso alternerà momenti teorici a momenti operativi collettivi ed individuali.

Obiettivi generali del percorso formativo:

- Conoscenza, analisi delle tematiche relative all'apprendimento e sviluppo di capacità musicali di tipo cognitivo.
- Conoscenza degli aspetti educativi, formativi ed interdisciplinari dell'educazione musicale.
- Conoscenza e analisi delle tecniche, metodi, sussidi e strumenti specifici delle diverse forme di attività didattiche musicali.
- Analisi e confronto delle specifiche competenze del docente in relazione alle finalità educative e didattiche diversificate per ordini scolastici e di animazione musicale.
- Percorsi metacognitivi di apprendimento: analisi, applicazione dei processi relativi alla costruzione delle conoscenze nella pratica musicale.
- Conoscenza ed elaborazione di unità didattiche musicali originali collettive e/o individuali.

Prova d'esame

Presentazione di una breve relazione scritta ed ordinatamente strutturata su un argomento trattato durante il corso;

Elaborazione originale di una o più unità di apprendimento musicali.

Il lavoro scritto dovrà essere consegnato almeno 7 giorni prima della data dell'esame.