

## Piano di Studi Arpa

Studente: Nome e Cognome \_\_\_\_\_

### PRIMO ANNO

Attività formativa	Tipologia	Ore	Esami	CF	Scelta <input checked="" type="checkbox"/>
<a href="#">Analisi delle forme compositive I</a>	di base			5	
<a href="#">Semiografia della musica</a>	di base			5	
<a href="#">Storia ed estetica della musica I (monografico)</a>	di base			5	
<i>Totale crediti attività formative di base</i>				10/15	
<a href="#">Prassi esecutiva e repertorio I</a>	caratterizzanti			20	
<a href="#">Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale I</a>	caratterizzanti			10	
<i>Totale crediti attività formative caratterizzanti</i>				30	
<a href="#">Tecniche della comunicazione I</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Secondo strumento I</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Pratica della lettura pianistica I</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Management artistico musicale I</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Laboratorio di improvvisazione I</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Laboratorio di formazione e direzione corale I</a>	integrative ed affini			5	
<i>Totale crediti attività formative integrative ed affini</i>				10/20	
<a href="#">Disciplina a scelta dello studente</a>	altre			5	
<a href="#">Lingua straniera</a>	altre			5	
<a href="#">Stages ed altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente</a>	altre			1/5	
<a href="#">Tirocini relativi all'indirizzo</a>	altre			5	
<i>Totale crediti attività formative altre attività</i>				5/15	
<b>Totale crediti prima annualità</b>	-			60	60

Luogo Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

## Piano di Studi Arpa

Studente: Nome e Cognome \_\_\_\_\_

### SECONDO ANNO

Attività formativa	Tipologia	Ore	Esami	CF	Scelta <input checked="" type="checkbox"/>
<a href="#">Storia e tecnologia degli strumenti ad arco e a pizzico</a>	di base			5	
<a href="#">Analisi delle forme compositive II</a>	di base			5	
<a href="#">Storia ed estetica della musica II (monografico)</a>	di base			5	
<i>Totale crediti attività formative di base</i>				10/15	
<a href="#">Prassi esecutiva e repertorio II</a>	caratterizzanti			20	
<a href="#">Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale II</a>	caratterizzanti			10	
<i>Totale crediti attività formative caratterizzanti</i>				30	
<a href="#">Tecniche della comunicazione II</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Secondo strumento II</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Pratica della lettura pianistica II</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Management artistico musicale II</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Laboratorio di improvvisazione II</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Laboratorio di formazione e direzione corale II</a>	integrative ed affini			5	
<a href="#">Drammaturgia musicale</a>	integrative ed affini			5	
<i>Totale crediti attività formative integrative ed affini</i>				5/15	
<a href="#">Disciplina a scelta dello studente</a>	altre			5	
<a href="#">Lingua straniera</a>	altre			5	
<a href="#">Stages ed altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente</a>	altre			1/5	
<a href="#">Tirocini relativi all'indirizzo</a>	altre			5	
<i>Totale crediti attività formative altre attività</i>				5/15	
<a href="#">Prova finale</a>				10	
<b>Totale crediti seconda annualità</b>	-			60	

Luogo Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_