

ESPOSTO ALL'ALBO  
DAL 22/03/14 n. 51  
FIRMA

PR



Conservatorio  
di Musica

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

## BANDO COLLABORAZIONI STUDENTI

La graduatoria è espressa in decimi. L'idoneità è conseguita con una votazione minima di 6/10.  
I contratti di collaborazione saranno stipulati con i candidati idonei utilmente collocati in graduatoria sulla base dei posti disponibili di cui al bando.

### GRADUATORIA COLLABORAZIONI STUDENTI

punto 1) programmazione web e aggiornamento del sito istituzionale (2 collaborazioni a 200 ore)

1) SONIA CANNAS

VOTAZIONE: 9/10

IDONEA

2) FEDERICO TUVERI

VOTAZIONE: 8/10

IDONEO

punto 2) supporto agli uffici, con particolare riferimento alle informazioni da fornire all'utenza e al supporto informatico (2 collaborazioni a 200 ore)

1. ANDREA DESOGUS

VOTAZIONE: 9/10

IDONEO

2. ALESSANDRO LODDO

VOTAZIONE: 9/10

IDONEO

3. MATTEO MARONGIU

VOTAZIONE: 8/10

IDONEO

4. MICHELA SABA

VOTAZIONE: 6,50/10

IDONEO

5. CHIARA CHIERRONI

VOTAZIONE: 6/10

IDONEO

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

punto 3) Formazione nella catalogazione col software SEBINA OPEN LIBRARY (1 collaborazione a 200 ore)

1. MAURO ANGELO ARESU  
VOTAZIONE: 9/10  
IDONEO

2. ELISA CERAVOLA  
NON IDONEO

3. GIULIA FIGUS  
NON IDONEO

punto 4) Catalogazione e gestione Archivio Spaziomusica, con esperienza pregressa di almeno 150 ore (2 collaborazioni a 150 ore)

1. VIRGINIA SALIS  
VOTAZIONE: 9/10  
IDONEO

2. MARTINA STRACUZZI  
VOTAZIONE: 9/10  
IDONEO

punto 5) Catalogazione dei documenti musicali a stampa. Esperienza richiesta precedente stage di catalogazione di almeno 150 ore in Biblioteca (1 collaborazione a 200 ore)

1. SABRINA VINCIS  
VOTAZIONE: 9/10  
IDONEO

2. STEFANO ANTONIO FERRA  
NON IDONEO

punto 6) supporto all'attività della Biblioteca del Conservatorio (1 collaborazione a 100 ore)

1. TIZIANA PUGGIONI  
VOTAZIONE: 8/10  
IDONEO

2. CONSUELO ANEDDA  
VOTAZIONE: 7/10  
IDONEO

3. GABRIELE LISSIA  
VOTAZIONE: 6/10  
IDONEO

4.DANIELE FADDA  
VOTAZIONE: 6/10  
IDONEO

5.CHIARA CHIERRONI  
VOTAZIONE: 6/10  
IDONEO

6.MAURO SITZIA  
NON IDONEO

punto 7) gestione service audio luci Auditorium e attività di registrazione audio/video inerenti alle  
varie produzioni del Conservatorio (2 collaborazioni a 200 ore)

1.RAFFAELE TRONCI  
VOTAZIONE: 8,50/10  
IDONEO

2.DANIELE MURGIA (precede per età)  
VOTAZIONE: 7,50/10  
IDONEO

3.STEFANO GUZZETTI  
VOTAZIONE: 7,50/10  
IDONEO

4.VALENTINO NIOI  
VOTAZIONE: 7/10  
IDONEO

5.MATTEO SEDDA  
VOTAZIONE: 7/10  
IDONEO

6.EDOARDO SIROCCHI  
VOTAZIONE: 6,50/10  
IDONEO

7. MATTEO COSTA  
VOTAZIONE: 6/10  
IDONEO

8. SIMONE MURA  
VOTAZIONE: 6/10  
IDONEO

*[Handwritten signatures and notes on the right margin:]*  
- Top: A large, stylized signature.  
- Middle: "Pierluigi" written vertically.  
- Bottom: "Giovanni Pierluigi da Palestrina" written vertically.

punto 8) promozione eventi (1 studente a 200 ore)

1. PIERLUIGI CAROLA  
VOTAZIONE: 9/10  
IDONEO

2. GIANLUCA ONNIS  
VOTAZIONE: 8/10  
IDONEO

3. MARCO CAREDDA  
VOTAZIONE: 7,50/10  
IDONEO

4. CRISTIANA ARDU  
VOTAZIONE: 7/10  
IDONEO

5. DIANA PINNA  
NON IDONEA

6. GIUSEPPE SERPI  
NON IDONEO

punto 9) trasporto strumenti a percussione (3 collaborazioni a 150 ore)

1. CARLO PUSCEDDU  
VOTAZIONE: 9/10  
IDONEO

2. STEFANO TIESI  
VOTAZIONE: 9/10  
IDONEO

3. CHRISTIAN CONCAS  
VOTAZIONE: 8/10  
IDONEO

*Carlo Puscaddu*  
*Carlo Giovanni Cardis*  
*Non C/12*

*Approvato dal Direttore*  
*Cardis*  
*2/03/14*