



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

scuola di

COMPOSIZIONE SPERIMENTALE

corso tradizionale

PROGRAMMA PER GLI ESAMI DI

LETTURA DELLA PARTITURA

2° anno

(corso collaterale obbligatorio di durata biennale nel periodo inferiore)

- a) Lettura al pianoforte di un corale bachiano a 4 parti steso nelle chiavi di violino e basso.
- b) Lettura di due brani tratti dalla lettura pianistica rispettivamente classico-romantica e moderna, di difficoltà adeguata al corso.
- c) Esecuzione di un brano, a scelta della commissione, fra tre preparati dal candidato, tratto dalle "Invenzioni" a due voci, oppure dalle "Suites" francesi di J. S. Bach.