



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

scuola di

V I O L A

corso tradizionale

PROGRAMMA PER GLI ESAMI DI
COMPIMENTO MEDIO
8° anno

1. Esecuzione di un concerto a scelta del candidato.
2. Esecuzione di una sonata per viola sola di J. S. Bach (tra le quattro trascritte dal violoncello).
3. Esecuzione di quattro studi, estratti a sorte seduta stante, tra quattro di R. Kreutzer, quattro di P. Rode, quattro di P. Gaviniés (trascritti dal violino per la viola) e quattro tra i più difficili di B. Campagnoli, presentati dal candidato.
4. Esecuzione di un brano assegnato dalla commissione, sei ore prima dell'esame e preparato dal candidato in apposita stanza.
5. Lettura a prima vista di un brano di media difficoltà, e trasporto di un facile brano non oltre un tono sopra o sotto.

Prova di cultura: storia della viola.