



Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" – Cagliari

scuola di

# **V I O L A**

corso tradizionale

PROGRAMMA PER GLI ESAMI DI

## **COMPIMENTO INFERIORE**

5° anno

1. a) Esecuzione di uno studio di R. Kreutzer estratto a sorte ventiquattro ore prima dell'esame tra tutti quelli a corde semplici trascritti per la viola;  
b) esecuzione di uno studio di R. Kreutzer a corde doppie, estratto a sorte ventiquattro ore prima dell'esame, fra tre presentati dal candidato.
2. Esecuzione di scale e di arpeggi di terza e quinta (a corde semplici) di tre ottave legate e sciolte; e le scale di Do maggiore, Re maggiore, Mi bemolle maggiore di due ottave in terze e in ottave sciolte.
3. Esecuzione di una facile sonata antica, preferibilmente italiana, con accompagnamento di pianoforte.