

 **Conservatorio
di Musica**
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

ESPOSTO ALL'ALBO
DAL 14-10-2015 108
PIZZA
Melas

Il giorno 12 ottobre 2015 alle ore 08,30 si è riunita, per l'espletamento della prova scritta, la Commissione del concorso per soli titoli ed esami per la formazione di una graduatoria d'Istituto di aspiranti alla costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato per il profilo professionale di "Assistente", area funzionale II del CCNL comparto Afam 4 agosto 2010, bandito dal Conservatorio di Musica di Cagliari in data 04/11/2014 prot. n. 5337/C6b.

La prova si svolge nell'aula magna del Conservatorio.

Partecipa in qualità di assistente e responsabile del procedimento la sig.ra Maria Silva Melas, in servizio presso lo stesso Conservatorio.

La Commissione procede alla identificazione dei candidati. Sono presenti 12 candidati, che sottoscrivono la propria presenza come da allegato A. Vengono ritirati tutti gli strumenti atti a comunicare verso l'esterno (cellulari, tablet, etc.). Ai candidati è stato comunicato che non è possibile consultare manuali, libri, appunti, comunicare tra di loro, e comunque non sarà possibile utilizzare ogni materiale atto a facilitare la prova, pena il ritiro e conseguente annullamento dell'elaborato.

Viene consegnata a ciascun candidato una busta contenente due fogli protocollo e una busta più piccola con all'interno un cartoncino dove ciascun candidato trascriverà le proprie generalità. Tale busta verrà chiusa dal candidato al momento della consegna davanti alla commissione e inserita all'interno della busta grande, senza alcun segno di riconoscimento visibile.

Alle ore 09:15 vengono scelti per l'estrazione dell'elaborato due candidati: Loddo Alessandro e Deplano Francesca Maria. Viene estratta la busta n° 3 (allegata al presente verbale). Il presidente dà lettura della traccia e successivamente vengono aperte le buste n° 1 e 2 (allegate al presente verbale). Il presidente dà lettura anche delle tracce non estratte.

Dopo aver effettuato le fotocopie della traccia prescelta (n° 3), a cura del responsabile del procedimento Sig.ra Maria Silva Melas, a ciascun candidato ne viene consegnata copia.

Alle ore 09:25 si dà inizio alla prova d'esame che si concluderà alle ore 11:25.

Al termine della prova, il candidato dovrà consegnare il proprio elaborato nella busta che sarà sigillata davanti alla commissione che apporrà, con un componente, la propria firma. Il candidato sottoscriverà il foglio di consegna con l'indicazione dell'ora di uscita.

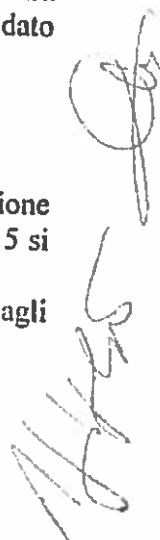
Alle ore 11:15, con la consegna dell'ultimo elaborato, la prova è conclusa.

La Commissione sospende i lavori e li aggiorna alle ore 12:15.

Alle ore 12:15, alla presenza dei soli componenti della commissione, si procede alla valutazione degli elaborati. Si apre ciascuna busta, e utilizzando i criteri stabiliti nel verbale del 22/09/2015 si valuta ogni elaborato attribuendo i relativi punteggi.

Completata la valutazione in forma anonima degli elaborati, la commissione procede agli abbinamenti degli stessi con i nomi dei candidati presenti in ciascuna busta piccola sigillata.

La commissione completa la valutazione degli elaborati alle 17:30.



COGNOME E NOME	LUOGO E DATA NASCITA	PUNTEGGIO	AMMISSIONE PROVA PRATICA
ATZENI Sara	<i>Missis</i>	0/30	NO
DAGA Maria		0/30	NO
DEIANA Giovanna		1/30	NO
DEIANA Giuliana		5/30	NO
DEPLANO Francesca Maria		5/30	NO
ESPOSITO Giancarlo		0/30	NO
LECCE Simona		8/30	NO
LOCCI Alessandra		5/30	NO
LODDO Alessandro		7/30	NO
ORRU Manuela		15/30	NO
PALA Maria Grazia		4/30	NO
PINNA Alessandro		2/30	NO

La commissione preso atto che nessuno dei candidati ha raggiunto il punteggio minimo (18/30) per l'ammissione alla prova pratica, dichiara concluso il procedimento concorsuale per il quale è stata nominata.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Dott. Emanuele Armeni

Dott.ssa Renata Gabba

Dott.ssa Antonella Giglio

Emanuele Armeni
Renata Gabba
Antonella Giglio

PROVA SCRITTA - QUESITI A RISPOSTA SINTETICA

- 1) Cosa è il principio di trasparenza?
- 2) Quali sono i casi di esclusione del diritto d'accesso?
- 3) Quali sono i documenti che compongono il bilancio di previsione?
- 4) Quali sono le differenze tra bilancio di competenza e di cassa?
- 5) Limiti degli affidamenti in economia.
- 6) Principali differenze tra procedure di gara sotto soglia ed affidamenti in economia.
- 7) Codice di comportamento.
- 8) Il candidato commenti brevemente l'art. 25 dello Statuto del Conservatorio.
- 9) Il candidato spieghi brevemente il contenuto dell'art. 3 del C.C.N.I. Comparto AFAM sottoscritto il 12 luglio 2011.
- 10) Il candidato spieghi brevemente il contenuto dell'art. 13 del Regolamento di amministrazione, contabilità e finanza del Conservatorio.

ALL. A)

Conservatorio di Musica

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

Concorso per soli titoli ed esami per la formazione di una graduatoria d'Istituto di aspiranti alla costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato per il profilo professionale di "Assistente" area funzionale II, del CCNL comparto Afam del 4 agosto 2010, bandito dal Conservatorio di Musica di Cagliari in data 04/11/2014 prot. n. 5337/C6b.

PROVA del 12 Ottobre 2015

COGNOME E NOME	LUOGO E DATA NASCITA	DOCUMENTO IDENTITA'	FIRMA
ATZENI Sara	/	omissis	Esena (Esena)
ATZORI Annalisa		omissis	ASSENTE
CANNAS Maria Laura		omissis	ASSENTE
CRISPONI Alessia		omissis	ASSENTE
DAGA Maria		omissis	ASSENTE
DEIANA Giovanna		omissis	Maria Olga
DEIANA Giuliana		omissis	Giovanna Fiorano
DEPLANO Francesca Maria		omissis	Giuliana Deiana
DIEZ Mauro		omissis	Francesca Deplano
ESPOSITO Giancarlo		omissis	ASSENTE
FIGLIOLA Alessandro		omissis	ASSENTE
LECCE Simona		omissis	ASSENTE
LOCCI Alessandra		omissis	ASSENTE
LODDO Alessandro		omissis	ASSENTE
MANUNTA Luisella		omissis	ASSENTE
ORRU Federico		omissis	ASSENTE
ORRU Manuela		omissis	ASSENTE
PAHLER Carlo		omissis	ASSENTE
PALA Maria Grazia		omissis	ASSENTE
PETTINAU Annapaola		omissis	ASSENTE
PILIA Francesco	omissis	ASSENTE	
PINNA Alessandro	omissis	ASSENTE	
PINTUS Maria Paola	omissis	ASSENTE	
SORO Fabiana Anna	omissis	ASSENTE	

omissis