

Bando per una selezione volta all'attribuzione di incarichi annuali di accompagnatore al pianoforte nelle classi di strumento (progetto d'Istituto)

scadenza domande: 2 Maggio 2019

Per l'attuazione del Progetto d'Istituto, che prevede la presenza del pianista accompagnatore nelle classi di strumento, si emana il seguente bando per incarichi annuali di accompagnatore al pianoforte nelle classi di strumento e per il coro a voci bianche del Conservatorio di musica "G.P. da Palestrina" in Cagliari.

Gli aspiranti selezionati intratterranno con l'Istituto un rapporto di prestazione occasionale regolato con apposito contratto e retribuito con € 20 lordi orari.

Requisiti

- Diploma (Accademico o Tradizionale) in pianoforte conseguito presso il Conservatorio "G.P. da Palestrina" di Cagliari;
- età non inferiore ad anni 18;
- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti politici;
- assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla vigente normativa;

Non saranno ammessi alla Selezione i titolari di pensione né coloro che intrattengono rapporti di lavoro a titolo continuativo (ivi compresi contratti di insegnamento a tempo determinato) con Istituzioni Statali, parificate, o con Enti o Fondazioni di produzione artistica.

Modalità di presentazione della domanda

Gli aspiranti redigeranno la domanda di ammissione secondo il fac-simile allegato e dovranno consegnarla o farla pervenire alla Segreteria del Conservatorio G.P. da Palestrina in Cagliari, Piazza Ennio Porrino 1, **entro e non oltre il 2 Maggio 2019**.

Sono ammesse le seguenti modalità di trasmissione delle domande e relative documentazioni:

1. consegna diretta all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di musica di Cagliari;
2. spedizione di raccomandata con avviso di ricevimento che dovrà pervenire entro e non oltre la data di scadenza;
3. invio di posta elettronica certificata al seguente indirizzo mail:
direttore@conservatoriocagliari.eu

La firma apposta sulla domanda di ammissione e sulla dichiarazione dei titoli posseduti ha valore di autocertificazione ai sensi della normativa vigente in materia di dichiarazioni sostitutive.

La mancanza della sottoscrizione autografa della domanda determina l'invalidità della stessa. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per il mancato ricevimento di domande di ammissione alla Selezione dovuto a disguidi postali o comunque imputabili a terzi.

Il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda comporta l'inammissibilità della stessa e conseguentemente l'esclusione dalla procedura.

Alla domanda di ammissione dovrà essere allegato un dettagliato curriculum vitae sottoscritto dal candidato che dovrà obbligatoriamente contenere:

1. elenco dei titoli di studio conseguiti
2. elenco delle esperienze professionali maturate inerenti alla natura dell'incarico

Il candidato potrà inoltre riportare l'elenco di altri titoli e di altre esperienze professionali che vengano ritenuti utili ai fini del conferimento dell'incarico.

Alla domanda andranno altresì allegate le fotocopie del codice fiscale e di un documento di identità in corso di validità.

Criterio e priorità dell'attribuzione degli incarichi

Ai fini di una congrua valutazione la Commissione esaminatrice, che sarà nominata dal Direttore del Conservatorio, ha facoltà, qualora lo ritenga necessario, di richiedere al candidato l'esibizione di documentazione integrativa al curriculum.

Ai Candidati individuati per il conferimento degli incarichi potrà essere richiesto di esibire tutta o parte della documentazione relativa alle dichiarazioni rilasciate in sede di curriculum.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi, oltre a costituire un falso in atti pubblici perseguibile a norma di legge, comporteranno l'esclusione dalla procedura di selezione.

La selezione avverrà mediante la valutazione dei titoli presentati e una prova pratica, con modalità di valutazione stabilite insindacabilmente dalla Commissione.

La prova pratica, alla quale si accede successivamente alla verifica della congruità dei titoli presentati, prevede l'esecuzione di un programma comprendente:

- 1. un brano per pianoforte solo a scelta del candidato della durata massima di 10'**
- 2. l'esecuzione dell'introduzione del primo Movimento di un Concerto del periodo galante, pre-classico o classico per strumento solista e orchestra nella trascrizione per strumento e pianoforte**
- 3. lettura a prima vista**

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai Candidati e a trattare tutti i dati pervenuti solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettivo-comparativa e all'eventuale stipula e gestione dei contratti, secondo quanto prevede la normativa vigente.

Il Direttore



modulo domanda d'inclusione

scadenza domande 2 Maggio 2019

Il/La Sottoscritto/a _____,

nato/a _____ **provincia** _____ **Nazione** _____

telefono _____ **mail** _____

chiede di essere inserito/a nelle graduatorie per l'accompagnamento al pianoforte delle classi di strumento e coro a voci bianche del Conservatorio di musica "G.P. da Palestrina" in Cagliari.

A tal fine dichiara di essere diplomato (diploma tradizionale o accademico) in pianoforte presso il Conservatorio di musica "G.P. da Palestrina" in Cagliari nell'anno accademico _____ votazione ____/____.

Dichiara di non essere titolare di pensione e di non intrattenere rapporti di lavoro a titolo continuativo (ivi compresi contratti di insegnamento a tempo determinato) con Istituzioni Statali, parificate, o con Enti o Fondazioni di produzione artistica.

Allega le fotocopie del codice fiscale e di un documento di identità in corso di validità, curriculum artistico/professionale con speciale evidenza per l'attività inerente o di tipo affine a quella oggetto del presente Bando.

data _____ **firma** _____