

Circ. n° 202 del 25/10/2019

**AMMISSIONI BIENNI SUPERIORI A.A. 2019 – 2020**

Le istruzioni per le immatricolazioni on line sono pubblicate nella Home page del sito Conservatorio di Cagliari, terzo pulsante a sinistra "Istruzioni per le immatricolazioni on line."

Possono procedere all'immatricolazione solo coloro che si trovano al di sopra della linea rossa, **entro e non oltre 7 giorni dalla data della pubblicazione della graduatoria.**

	<b>CANDIDATO</b>	<b>CORSO</b>	<b>VOTO STRUMENTO PRINCIPALE</b>
1	LA BARBERA EMANUELE	BASSO ELETTRICO	25
1	MANCA GIANRICO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	28
1	CAREDDU RAMONA	CANTO	Ammissione d'ufficio con riserva Diploma di I livello**
2	LADU MARIA	CANTO	Ammissione d'ufficio **
3	PUDDU GIOVANNI ANDREA	CANTO	Si indirizza al corso Accademico di I livello con voto 20/30 con riserva di verifica competenze
4	ZHOU YIXING	CANTO	Si indirizza al corso Accademico di I livello con voto 19/30 con riserva di verifica competenze
5	LEI MING	CANTO	assente
6	LI CHANGLIAN	CANTO	assente
7	LIA ZIAO	CANTO	assente
8	LIU KAI	CANTO	assente
9	CHEN YAN	CANTO	assente
10	SONG ZIWEI	CANTO	assente
1	DESSI' FEDERICA	CANTO JAZZ	30*
2	MUSCAS FEDERICA	CANTO JAZZ	30
3	VIOLA EDOARDO	CANTO JAZZ	assente
1	FRAU ALESSANDRO	CHITARRA JAZZ	28
2	ARCERI MAURIZIO	CHITARRA JAZZ	27
3	SECCHI FLAVIO	CHITARRA JAZZ	26
4	MASSIDDA RUBENS	CHITARRA JAZZ	25
5	STEFANELLI MATTEO	CHITARRA JAZZ	24
6	DEPAU CARLO	CHITARRA JAZZ	23
7	PORTA DANIELE	CHITARRA JAZZ	22
8	PITZALIS GIANLUCA	CHITARRA JAZZ	assente
1	MELIS DAVIDE	CLARINETTO	Ammissione d'ufficio **
2	SILANOS GIUSY	CLARINETTO	Ammissione d'ufficio **

1	MANCA NICOLA	COMPOSIZIONE	28
2	LORENZATTI ANDRE'	COMPOSIZIONE	Ammissione con riserva**. Voto: 27
3	MURA CLAUDIA	COMPOSIZIONE	Ammissione con riserva**. Voto: 26*
4	ATZORI MATTEO	COMPOSIZIONE	Ammissione d'ufficio con riserva Diploma di I livello**. Voto: 26
5	ISU MAURIZIO	COMPOSIZIONE	Ammissione con riserva**. Voto: 18
1	SPADA TOMMASO	CONTRABBASSO	Ammissione d'ufficio **
1	COSTA MATTEO	CONTRABBASSO JAZZ	assente
1	SELLA CHIARA	DIDATTICA DELLA MUSICA	27*
2	MARONGIU MARTINA	DIDATTICA DELLA MUSICA	27*
3	COSTA MATTEO	DIDATTICA DELLA MUSICA	27
4	MURRU MAURO	DIDATTICA DELLA MUSICA	24
5	USAI SABRINA	DIDATTICA DELLA MUSICA	22
6	MANTIONE MARCO	DIDATTICA DELLA MUSICA	21*
7	ZUCCA ALBERTO	DIDATTICA DELLA MUSICA	21
8	OPPESS FRANCESCO	DIDATTICA DELLA MUSICA	18*
9	MUSCAS FEDERICA	DIDATTICA DELLA MUSICA	18*
10	RUGGERI SILVIA	DIDATTICA DELLA MUSICA	18*
11	FARAONE GIUSEPPE	DIDATTICA DELLA MUSICA	18
12	CAROLA PIERLUIGI	DIDATTICA DELLA MUSICA	non idoneo
13	FLORIS MAURIZIO	DIDATTICA DELLA MUSICA	assente
14	PERRA EMMANUELE ALESSANDRO	DIDATTICA DELLA MUSICA	assente
15	PIRAS STEFANO	DIDATTICA DELLA MUSICA	assente
16	PITZALIS GIANLUCA	DIDATTICA DELLA MUSICA	assente
1	ROTILI LAURA	DIDATTICA IND. STRUM. - CANTO	28*
2	LAI VITTORIA	DIDATTICA IND. STRUM. - CANTO	28
3	DELUSSU SARA	DIDATTICA IND. STRUM. - CANTO	assente
4	RIZZA SUSANNA	DIDATTICA IND. STRUM. - CANTO	assente
1	PITZALIS GIANLUCA	DIDATTICA IND. STRUM. - CHITARRA JAZZ	assente
1	MARONGIU MARTINA	DIDATTICA IND. STRUM. - FLAUTO	assente
1	CATERINO GABRIELLA	DIDATTICA IND. STRUM. - PIANO	27
2	SANNA PAOLO	DIDATTICA IND. STRUM. - PIANO	24
3	FEDELE FRANCESCO	DIDATTICA IND. STRUM. - PIANO	20
1	FLORIS MAURIZIO	DIDATTICA IND. STRUM. - SAX	assente
1	IBBA PATRIZIA	DIREZ. DI CORO E COMP. CORALE	assente

1	IBBA PATRIZIA	DIREZIONE D'ORCHESTRA	Si consiglia ammissione triennio
2	ISU MAURIZIO	DIREZIONE D'ORCHESTRA	Si consiglia ammissione triennio
1	SANNIPOLI NICOLO'	FLAUTO	Ammissione d'ufficio **
1	AI XIAOYU	MAESTRO COLLABORATORE	non idonea
2	FADDA LUIGIA MARIA	MAESTRO COLLABORATORE	assente
1	MEI GIOELE	MUSICA D'INSIEME	28*
2	MUSIO MATTEO SIMONE	MUSICA D'INSIEME	28
3	CERAVOLA ELISA	MUSICA D'INSIEME	26*
4	KOTOVA VARVARA	MUSICA D'INSIEME	26
5	COLLU MARTA	MUSICA D'INSIEME	24*
6	MELONI AGOSTINA	MUSICA D'INSIEME	24
7	MELONI ALESSIO	MUSICA D'INSIEME	23
8	FADDA LUIGIA MARIA	MUSICA D'INSIEME	assente
9	PORCU BARBARA	MUSICA D'INSIEME	assente
1	SALIS TERESA VIRGINIA	MUSICA ELETTRONICA	assente
1	MELONI GIORGIA	OBOE	PROMESSA DI LAUREA**
2	MUZZU EMANUELA	OBOE	PROMESSA DI LAUREA**
3	PALA VITTORIO	OBOE	DIPLOMA TRADIZIONALE A OTTOBRE**
1	PIRRONI SARA	ORGANO	Ammissione d'ufficio **
2	PORCEDDA BENEDETTA	ORGANO	Ammissione d'ufficio **
1	CARTA GABRIELE	PIANOFORTE	Ammissione d'ufficio **
2	DE SANTIS PIERPAOLO	PIANOFORTE	Ammissione d'ufficio **
3	LENZA EDOARDO	PIANOFORTE	In possesso di Bachelor. Voto: 27/30
4	SULIS SARA	PIANOFORTE	Ammissione d'ufficio con riserva Diploma di I livello**
5	TRAMALONI ANGELO	PIANOFORTE	Ammissione d'ufficio **
1	BRANDINU MICHELE	PIANOFORTE JAZZ	assente
2	SCHIRRU ANDREA	PIANOFORTE JAZZ	25
3	COCCO LUCA	PIANOFORTE JAZZ	24
4	SCANO MATTEO	PIANOFORTE JAZZ	23

5	MULAS MAURO	PIANOFORTE JAZZ	22
1	FLORIS MAURIZIO	SASSOFONO JAZZ	assente
1	ANGIONI ANDREA	VIOLINO	Ammissione d'ufficio **
2	FLORIS ANNA	VIOLINO	Ammissione d'ufficio **
1	SULSENTI ELIDE	VIOLONCELLO	Ammissione d'ufficio **
I CANDIDATI IDONEI SARANNO AMMESSI AD ISCRIVERSI			
* Precede per età			
**Note:			
<p>1. Gli studenti in possesso del diploma accademico di primo livello o del diploma del previgente ordinamento hanno diritto di essere ammessi d'ufficio al biennio superiore sperimentale corrispondente.</p> <p>2. Gli studenti in possesso di un diploma accademico di primo livello che chiedono l'ammissione ad un corso non corrispondente di secondo livello dovranno sostenere l'esame di ammissione e la verifica delle competenze nelle discipline non comprese nel curriculum di studi; potranno essere ammessi con riserva se il numero complessivo dei debiti non supererà le 90 ore. I debiti dovranno essere assolti entro il primo anno di frequenza del corso di secondo livello.</p>			
<p>Gli studenti che frequentano l'ultimo anno di un corso accademico di primo livello possono iscriversi con riserva al corso corrispondente di secondo livello, seguirne le lezioni ma non sostenere gli esami finché non avranno conseguito il diploma accademico di primo livello entro i termini indicati nella delibera del CA del 23/05/19</p>			

Il Direttore

Prof. Giorgio Sanna

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 del D.LGS. Del 12/02/1993 n. 39