



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale



PROGRAMMA CORSO ACCADEMICO DI II LIVELLO

DCSL22 – Diploma accademico di secondo livello

DIREZIONE D'ORCHESTRA

Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale I

Programma d'esame

1. Prova sinfonica del repertorio ottocentesco (con orchestra): concertazione e direzione di un movimento di un brano sinfonico scelto dalla commissione tra quattro presentati dal candidato e approfonditi durante l'anno di corso;
2. Prova lirica (con orchestra e voci): concertazione e direzione di una scena d'opera scelta dalla commissione tra due presentate dal candidato nel repertorio della seconda metà dell'Ottocento e approfondite durante l'anno di corso;
3. Prova orale estemporanea con analisi direttoriale delle problematiche presenti in un brano scelto dalla commissione concernenti gli aspetti ritmico-gestuali, di fraseggio e di strumentazione.

Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale II

Programma d'esame

1. Prova sinfonica del repertorio dalla seconda metà Ottocento alla prima metà del Novecento (con orchestra): concertazione e direzione di un brano sinfonico scelto tra quattro presentati dal candidato e assegnato dalla commissione tre ore prima della prova d'esame. Alla prova seguirà esecuzione pubblica delle parti approntate;
2. Prova lirica (con orchestra e voci): concertazione e direzione di una scena d'opera tra quattro presentate dal candidato nel repertorio della seconda metà dell'Ottocento e assegnata dalla commissione tre ore prima della prova d'esame. Alla prova seguirà esecuzione pubblica delle parti approntate;
3. Lezione di analisi e approfondimento dei brani lirico-sinfonici delle prove svolte in precedenza, con esempi al pianoforte (su richiesta della commissione) e indicazioni sulle partiture selezionate inerenti tutti gli aspetti tecnico-direttoriali, ritmici, agogici e di fraseggio, di strumentazione e di collocazione stilistica delle scelte musicali attuate.