

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

Ordinamento: Topografico

Sezione DONAZIONE Doni musicologia e musica

- 22396 DONAZIONE M.PORRA' 001
1 v.
1387533 MOD1581039
*Suites inglesi : per pianoforte / J. S. Bach ; Bruno Mugellini. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., 1952. - 88 p. ; 32 cm.
HA PER ALTRO TITOLO
1818848 MOD1581047 *Englische suiten fur klavier
1818849 MOD1581044 *Suites anglaises pour piano
1818850 MOD1581046 *English suites for piano
- 22397 DONAZIONE M.PORRA' 002
1 v.
1387584 CUB0062646
*Suites francesi per pianoforte / Bach ; [Bruno Mugellini]. - Milano : G. Ricordi & C., 1951. - 56 p. ; 32 cm. ((Tit. anche in francese, inglese e tedesco
- 22398 DONAZIONE M.PORRA' 003 01
1 v.
1387598 FER0162661
Volume 1 : Hoboken nos. 1-29 / Joseph Haydn. - New York : Dover, 1984. - 217 p. ; 31 cm.
FA PARTE DI
Libro moderno 1387595 FER0162660 *Complete piano sonatas : in two volumes / Joseph Haydn. - Rist. - New York : Dover, 1984. - 2 v. ; 31 cm. ((Rist. dell'ed.: Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1918.
- 22399 DONAZIONE M.PORRA' 003 02
1 v.
1387594 FER0162662
Volume 2 : Hoboken nos. 30-52 / Joseph Haydn. - New York : Dover, 1984. - 234 p. ; 31 cm.
FA PARTE DI
Libro moderno 1387595 FER0162660 *Complete piano sonatas : in two volumes / Joseph Haydn. - Rist. - New York : Dover, 1984. - 2 v. ; 31 cm. ((Rist. dell'ed.: Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1918.
- 22400 DONAZIONE M.PORRA' 004
1 v.
1387601 CAG1819213
*Variationen für Klavier / W. A. Mozart ; herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Walther Lampe ; Urtext. - München : Henle, ©1987. - 156 p. ; 31 cm
- 22401 DONAZIONE M.PORRA' 005 01
1 partitura + 1 parte
1387606 LO11233206
1 / W. A. Mozart. - [Partitur und Stimme]. - München : G. Henle, pref. 1969. - 1 partitura (167 p.) : facs. ; 31 cm. + 1 parte (56 p.). ((Urtext. - Data copyright 1956. - Contiene le sonate KV 301-306, 296, 376-380.
FA PARTE DI
Musica 1387604 LO11233205 *Sonaten für Klavier und Violine / W. A. Mozart ; nach Eigenschriften und Erstausgaben herausgegeben von Ernst Fritz Schmid ; Fingersatz und Strichbezeichnung von Walther Lampe und Karl Rohrig. - [Partitur und Stimme]. - München : G. Henle, [1969]. - 2 volumi (1 partitura + 1 parte ciasc.) ; 31 cm. ((Urtext. - Data della pref. del volume 1.
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1775608 CMP0522949 *Sonate. Pianoforte, Violino. KV 301 (293a). sol maggiore
Musica 1776610 CMP0314234 *Sonate. Pianoforte, Violino. KV 376 (374d). fa maggiore
Musica 1776612 CMP0523296 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 377 (374e), fa maggiore
Musica 1776613 CMP0523298 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 379 (373a), sol maggiore
Musica 1776614 CMP0523299 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 380 (374f), mi bemolle maggiore
Musica 1776616 CMP0316410 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 296, do maggiore
Musica 1776617 CMP0523302 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 305 (293d), la maggiore
Musica 1776917 CMP0523368 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 303 (293c), do maggiore
Musica 1776919 CMP0389712 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 378 (317d), si bemolle maggiore
Musica 1776920 CMP0522950 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 304 (300c), mi minore
Musica 1776921 CMP0523369 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 302 (293b), mi bemolle maggiore
Musica 1776924 CMP0523371 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 306 (300l), re maggiore
- 22402 DONAZIONE M.PORRA' 005 02
1 PARTITURA + 1 parte
1387603 LO11233207

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

2 / W. A. Mozart. - [Partitur und Stimme]. - München : G. Henle, [1969]. - 1 partitura (p. 168-279) : facs. ; 31 cm. + 1 parte (p. 57-95). ((Urtex. - Data della pref. del volume 1; data copyright 1956. - Contiene le sonate KV 454, 481, 526, 547; le variazioni KV 359, 360; le Konstanze-Sonaten KV 403, 402, 570.

FA PARTE DI

Musica 1387604 LO11233205 *Sonaten für Klavier und Violine / W. A. Mozart ; nach Eigenschriften und Erstausgaben herausgegeben von Ernst Fritz Schmid ; Fingersatz und Strichbezeichnung von Walther Lampe und Karl Rohrig. - [Partitur und Stimme]. - München : G. Henle, [1969]. - 2 volumi (1 partitura + 1 parte ciasc.) ; 31 cm. ((Urtex. - Data della pref. del volume 1.

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 1774308 CMP0314508 *Sonate. Pianoforte. KV 570. si bemolle maggiore
Musica 1776602 CMP0523285 *Variazioni. Pianoforte, Violino. KV 359 (374a). sol maggiore
Musica 1776603 CMP0523286 *Variazioni. Pianoforte, Violino. KV 360 (374b). sol minore
Musica 1776615 CMP0523300 *Sonate. Pianoforte, Violino. KV 547. fa maggiore
Musica 1776918 CMP0523365 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 481, mi bemolle maggiore
Musica 1776922 CMP0523370 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 403 (385c), do maggiore
Musica 1776923 CMP0523372 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 454, si bemolle maggiore
1780310 CMP0524617 *Andante e fuga, KV 402 (385e)
Musica 1780387 CMP0314318 *Sonate. Violino, Pianoforte, KV 526, la maggiore

22403

DONAZIONE M.PORRA' 006

1 v.; n. 1

1392604 CAG1826018

1 / Beethoven - München : Henle, c1991 - [4], 118 p., 1 c. di tav. ; 31 cm. ((Contiene: WoO 63-66, 68-75.

FA PARTE DI

Libro moderno 1392603 UBO2459908 *Variationen für Klavier / Beethoven ; herausgegeben von Mitarbeitern des Beethoven-Archivs durch Joseph Schmidt-Görg ; Fingersatz von Walter Georgii. - München : Henle. - v. ; 31 cm.

22404

DONAZIONE M.PORRA' 007 01

1 v.; n. 1

985580 UBO2225969

Band 1a / Joseph Haydn. - Wien : Wiener Urtext Edition, c1973. - XXV, 113 p. ; 31 cm. ((Contiene: Hob. XVI/1-14, XVI/G 1, XVII/D 1, No. 17, 18 (Hob. deest).

FA PARTE DI

Libro moderno 985576 UBO2225948 *Sämtliche Klaviersonaten / Joseph Haydn ; nach Autographen, Abschriften und Erstdrucken herausgegeben von Christa Landon ; Fingersätze von Oswald Jonas. - Wien : Wiener Urtext Edition, c1973. - 4 v. ; 31 cm.

HA PER TITOLO UNIFORME

1871390 *Sonate

22405

DONAZIONE M.PORRA' 008 01

1 v., n. 1

1389391 LO10441320

*Klaviersonaten. Band 1. / W. A. Mozart ; nach Eigenschriften, Abschriften den Erstausgaben und alten Drucken

Herausgegeben von Ernst Hertrich ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - München : Henle, ©1977. - IX, 145 p. ; 1 ritr. ; 32 cm. ((Organico: pf. - Urtex.

FA PARTE DI

Libro moderno 1388329 LO10440794 *Studien Edition. - München : Henle. - v

HA PER TITOLO UNIFORME

1776949 CMP0522821 *Sonate. Pianoforte

22406

DONAZIONE M.PORRA' 008 02

1 v.; n. 2

1389408 LO10441323

*Klaviersonaten. Band 2. / W. A. Mozart ; nach Eigenschriften, Abschriften den Erstausgaben und alten Drucken

Herausgegeben von Ernst Hertrich ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - München : Henle, ©1977. - P. 146-303 ; 32 cm.

((Organico: pf. - Urtex.

FA PARTE DI

1388329 LO10440794 *Studien Edition. - München : Henle. - v

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 1768914 CMP0314555 *Sonate. Pianoforte. KV 330 (300h). do maggiore
Musica 1768942 CMP0314530 *Sonate. Pianoforte. KV 331 (300i). la maggiore
Musica 1769006 CMP0314431 *Sonate. Pianoforte. KV 333 (315c). si bemolle maggiore
Musica 1769007 CMP0314533 *Sonate. Pianoforte. KV 332 (300k). fa maggiore
Musica 1769008 CMP0148433 *Sonate. Pianoforte. KV 457. do minore
Musica 1769011 CMP0148432 *Fantasie. Pianoforte. KV 475. do minore
Musica 1769073 CMP0314928 *Sonate. Pianoforte. KV 533. fa maggiore
Musica 1774308 CMP0314508 *Sonate. Pianoforte. KV 570. si bemolle maggiore
Musica 1774318 CMP0314397 *Sonate. Pianoforte. KV 576. re maggiore
Musica 1774319 CMP0314934 *Sonate. Pianoforte. KV 545. do maggiore

22407

DONAZIONE M.PORRA' 009

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

1 v.
1388330 TO01276093
**Mazurken / Frédéric Chopin ; nach Eigenschriften Abschriften und Erstausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Urtext. - München : Henle, ©1975. - V, 178 p. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1818971 TO01269630 **Mazurkas. Pianoforte*
Musica 1823689 REA0259734 **Mazurkas*

- 22408 DONAZIONE M.PORRA' 010
1 v.
1393301 LO10441231
**Walzer / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften Abschriften und Erstausgaben Herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - München : Henle, ©1978. - 97, 4 p. ; 24 cm. ((Organico: pf. - Urtext.*
FA PARTE DI
1388329 LO10440794 **Studien Edition. - München : Henle. - v*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1824880 CMP0530005 **Walzer. Pianoforte*
- 22409 DONAZIONE M.PORRA' 011
1 v.
1389345 TO01276141
**Preludes / Frederic Chopin ; nach eigenschriften und den erstausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; fingersatz von Hermann Keller. - München : Henle, [pref.1982! - 63 p. ; 31 cm. ((Urtext. - C1968. - Organico: pf. - N.E.: G. Henle Verlag 73.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1859099 CMP0256722 **Preludi. Pianoforte*
- 22410 DONAZIONE M.PORRA' 012
1 V.
1387641 CFI0478870
**Sonate da cimbalo di piano e forte / Lodovico Giustini. - Firenze : S.P.E.S., 1982. - 71 p. ; 24 x 32 cm. ((Ripr. dell'ed.: Firenze : [s.n.], 1732. (*Archivum musicum. Collana di testi rari ; 49)*
- 22412 DONAZIONE M.PORRA' 014
1387634 LO10465728
**Primo e secondo libro di toccate : (Napoli s.d.) / Alessandro Scarlatti ; [prefazione di Laura Alvin]. - Firenze : SPES, 1981. - 108 p. ; 22x24 cm. ((Riprod. facs. del ms.: Napoli, Biblioteca del Conservatorio di musica S. Pietro a Majella. (*Archivum musicum. Collana di testi rari ; 40)*
- 22413 DONAZIONE M.PORRA' 015
1 v.; n. 4
1388323 LO10387440
*4: Il *primo libro di Capricci fatti sopra diversi soggetti e arie : 1624 / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Etienne Darbellay. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (XLV, 87 p.) ; 33 cm. (*Monumenti musicali italiani ; 08)*
FA PARTE DI
1388324 RAV0084962 **Opere complete / Girolamo Frescobaldi. - Milano : Suvini Zerboni. - v. ; 33 cm. , 4*
- 22414 DONAZIONE M.PORRA' 016
1 v.
1388320 CFI0303942
**Metodo per il forte-piano o clavicembalo / J. Ch. Bach e F. P. Ricci ; a cura di Ennio Cominetti. - Brescia : Paideia ; Kassel : Bärenreiter, ©1986. - 75 p. ; 21x32 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. (*Dal clavicembalo al pianoforte ; 5)*
- 22415 DONAZIONE M.PORRA' 017 01
1 v., n. 1
694971 SBL0635174
**Diversi capricci per sonare, libro 1. : Napoli, 1603 / Ascanio Mayone ; edizione a cura di Christopher Stemberge. - Padova : G. Zanibon, [1981! - 60 p. : facs. ; 32 cm. ((Dalla nota all'esecuzione a p. [3! : Buona parte di questa musica è ugualmente adatta al clavicembalo e all'organo. (*Capolavori musicali dei secoli 17. e 18)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1800658 CMP0547244 **Capricci. Libro 1. Cembalo o Organo*
- 22416 DONAZIONE M.PORRA' 017 02
1 v.
1388315 CFI0391849
**Diversi capricci per sonare, libro 2. : Napoli, 1609 / Ascanio Mayone ; edizione a cura di Christopher Stemberge. - Padova : G. Zanibon, [1984]. - 80 p. : facs. ; 32 cm. (*Capolavori musicali dei secoli 17. e 18)*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

HA PER TITOLO UNIFORME
1818968 CMP0100493 *Capricci. Libro 2.

- 22417 DONAZIONE M.PORRA' 018
1 v.
694666 CFI0458066
*Canzoni per sonare, 1.-12. : Venezia, 1599 / Cesare Borgo ; edizione a cura di Gabriella Gentili Verona. - Padova : Zanibon, stampa 1985. - 56 p. : facs. ; 32 cm. ((Pref. 1984. - Organico: org. - N.E.: G. Zanibon editore n. 6074. (*Capolavori musicali dei secoli 17. e 18)
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1807339 CMP0096153 *Canzoni. Libro 1. N.1-12
- 22418 DONAZIONE M.PORRA' 019
1 v.
1388313 SBL0331468
*Partimenti, ossia basso numerato / Fedele Fenaroli. - Rist. - Sala Bolognese : A. Forni, stampa 1978. - 137 p. ; 25 x 35 cm. ((Ripr. dell'ed.: Firenze ; Milano : Gio. Canti, 1863?!. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 4 ; 61)
HA PER ALTRO TITOLO
1818967 MIL0349047 *Basso numerato.
- 22419 DONAZIONE M.PORRA' 020
1 V.
1388306 SBL0375969
*Raccolta musicale di sonate per cembalo solo / a cura di G. U. Haffner. - Ristampa anast. - Bologna : Forni, stampa 1969. - 39, 27, 34 p. ; 23 x 32 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Nürnberg : G. U. Haffner, [circa 1756], esemplare Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, DD.34. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 4 ; 56)
HA PER TITOLO UNIFORME
1699049 MIL0356218 *Sonate, cembalo.
- 22420 DONAZIONE M.PORRA' 021
1 v.
699081 CFI0011116
*Musiche per clavicembalo a 4 mani / a cura di Laura Bertani e Maria Pia Jacoboni. - Bologna ; Roma : Bardi, 1985. - 37 p. ; 34 cm. ((Contiene: Sonata in Do / Niccolò Jommelli. 12 Divertimenti facili e brevi per cimbalo a 4 mani o cimbalo e arpa / Giovanni Marco Rutini. (*Associazione clavicembalistica bolognese ; 01)
CONTIENE ANCHE
1842629 PAR1212041 *12 divertimenti facili e brevi / Giovanni Marco Rutini
1842630 PAR1212042 *Sonata in DO / Niccolò Jommelli
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1870194 *Varie forme
- 22421 DONAZIONE M.PORRA' 022
1 v.
699039 CFI0317593
*Sei sonate : per il clavicembalo o forte piano / Pietro Alessandro Guglielmi. - Bologna \etc.! : \s. n.!, 1987. - V, 25 p. ; 21 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Londra, R. Bremner, 1772. (*Associazione clavicembalistica bolognese ; 5)
HA PER TITOLO UNIFORME
1870193 *Sonate.
- 22422 DONAZIONE M.PORRA' 023 01
1 v.; n. 1
1388250 TO00138494
[1]: *Cembalo primo. - Bologna ; Roma : Associazione clavicembalistica bolognese, 1988. - 1 parte (IX, 19, 19 p.) ; 21x30 c. ((Ripr. facs. del ms. - Ed. f. c.
FA PARTE DI
1388251 TO00138493 *Sei quartetti : a due cembali / Luigi Boccherini. - Bologna \etc.! : \s. n.!, 1988 (Roma : Eredi G. Bardi). - 2 v. ; 21x30 cm. , 1
- 23757 DONAZIONE M.PORRA' 023 02
1897891 TO00138495
[2]: *Cembalo 2. / Luigi Cherubini. - \Parte!. - Bologna \etc.! : \s. n.!, 1988 (Roma : Eredi G. Bardi). - 1 parte (IX, 38 p.) ; 21x30 cm. ((Ripr. facs. del ms. - Ed. f. c.
FA PARTE DI
Libro moderno 1388251 TO00138493 *Sei quartetti : a due cembali / Luigi Boccherini. - Bologna \etc.! : \s. n.!, 1988 (Roma : Eredi G. Bardi). - 2 v. ; 21x30 cm. , 2
- 22423 DONAZIONE M.PORRA' 024

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

1 v.
569286 CFI0209273
**Clavicembali e temperamenti : le accordature sui temperamenti ineguali, la manutenzione degli strumenti storici, cenni di organologia / Claudio Tuzzi. - Bologna ; Roma : [s. n.], 1989 (Roma : Eredi G. Bardi). - 47 p. ; 25 cm. ((In testa al front.: Associazione clavicembalistica bolognese, con il patrocinio del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali)(*Associazione clavicembalistica bolognese ; 07)*

- 22424 DONAZIONE M.PORRA' 025
1 v.
697756 LO10389792
**Musiche per clavicembalo a 4 mani / a cura di Maria Pia Jacoboni. - Bologna [etc.] : [s. n.], 1993 (Roma : Eredi G. Bardi). - 63 p. ; 35 cm. ((Organico: cemb. - Contiene: Sonata in la maggiore, di Jan Křitel Vaňhal; Sonata in fa maggiore, di Leopold Antonín Koželuh. - Ed. f. c.)(*Associazione clavicembalistica bolognese ; 11)*
CONTIENE ANCHE
1707695 LO10392888 **Sonata in La maggiore / Jan Křitel Vanhal*
1707696 LO10392889 **Sonata in Fa maggiore / Leopold Antonin Kozeluh*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1788165 CMP0320756 **Sonate. Cembalo a 4 mani. fa maggiore*
Musica 1788166 CMP0541164 **Sonate. Cembalo a 4 mani. la maggiore*
- 22425 DONAZIONE M.PORRA' 026
1 v.; 2. copia
664774 CFI0462274
**Pièces de clavecin : en deux volumes : monumento armonico in 12 suites / Johann Mattheson ; a cura di Fernando De Luca. - Roma : Bardi, 1997 (stampa 1999). - XXI, 50 p. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: London, printed for I. D. Fletcher and Sold at most musik shops, 1714.(*Associazione clavicembalistica bolognese ; 14)*
- 22426 DONAZIONE M.PORRA' 027 01
1 partitura; n. 1
1388552 CFI0300678
1: **Arie e duetti italiani / Domenico Corri. - Roma \etc.! : \s. n.!, 1990 (Roma : G. Bardi). - V, 139 p. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. - Ed. f. c.)(*Associazione clavicembalistica bolognese ; 9)*
FA PARTE DI
Libro moderno 1388553 CFI0300679 A **select collection of the most admired songs, duetts, & c. : from operas in the highest esteem, from other works, in italian, english, french, scotch, irish, & c. & c. : in three books / Domenico Corri ; edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - Bologna \etc.! : \s. n.!, stampa 1992-1993 (Roma : G. Bardi). - 3 v. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. , 1*
- 22427 DONAZIONE M.PORRA' 027 02
1 spartito; n. 2
1388564 CFI0303455
2: **Arie e duetti inglesi / Domenico Corri ; introduzione generale di Emilia Zanetti. - Roma \etc.! : \s. n.!, 1991 (Roma : G. Bardi). - XVII, 83 p. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. - Ed. f. c.*
FA PARTE DI
Libro moderno 1388553 CFI0300679 A **select collection of the most admired songs, duetts, & c. : from operas in the highest esteem, from other works, in italian, english, french, scotch, irish, & c. & c. : in three books / Domenico Corri ; edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - Bologna \etc.! : \s. n.!, stampa 1992-1993 (Roma : G. Bardi). - 3 v. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. , 2*
- 22428 DONAZIONE M.PORRA' 027 03
1 spartito; n. 3
1388560 CFI0303740
3: **Ariette nazionali, notturni, canzonette, rondo, duettini, terzetti, quartetti e canoni : in lingua italiana, francese, inglese, scozzese e irlandese / Domenico Corri ; in appendice estratti dal Trattato di Corri sulla musica vocale. - \Partitura!. - Bologna \etc.! : \s. n.!, 1992 (Roma : G. Bardi). - 1 partitura (154 p.) ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. - Ed. f. c.)(*Associazione clavicembalistica bolognese ; 9)*
FA PARTE DI
Libro moderno 1388553 CFI0300679 A **select collection of the most admired songs, duetts, & c. : from operas in the highest esteem, from other works, in italian, english, french, scotch, irish, & c. & c. : in three books / Domenico Corri ; edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - Bologna \etc.! : \s. n.!, stampa 1992-1993 (Roma : G. Bardi). - 3 v. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. , 3*
- 22429 DONAZIONE M.PORRA' 027 04
1 partitura; n. 4
1388569 LO10382074
4: **Arie, rondo, duetti, trii, quartetti, canzonette, duettini, ballate e arie nazionali in lingua inglese, francese e scozzese / Domenico Corri. - Bologna ; Roma : Associazione clavicembalistica bolognese, 1993. - XIII, 128p. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. - Ed. f. c.*
FA PARTE DI

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

Libro moderno 1388553 CFI0300679 A **select collection of the most admired songs, duetts, & c. : from operas in the highest esteem, from other works, in italian, english, french, scotch, irish, & c. & c. : in three books / Domenico Corri ; edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - Bologna letc.! : ls. n.l., stampa 1992-1993 (Roma : G. Bardi). - 3 v. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. , 4*

- 22430 DONAZIONE M.PORRA' 028
1 partitura
1199186 UBO3367603
**Arie per Carlo Broschi Farinelli : partiture con riduzione per clavicembalo (o pianoforte) / a cura di Luigi Verdi e Maria Pia Jacoboni ; prefazione di Carlo Vitali. - Partitura. - Bologna : Associazione clavicembalistica bolognese, 2007. - 1 partitura (XIII, 89 p.) ; 34 cm. ((Contiene: Inter flores, Al dolor che vo sfogando, M'offendi e pur conviene di C. Broschi Farinelli; Parto qual pastorello, dall'Artaserse di J. A. Hasse; Ombra fedele anch'io, Qual guerriero in campo armato di R. Broschi. (*Associazione clavicembalistica bolognese. 2. ser ; 5)*
- 22431 DONAZIONE M.PORRA' 029
1 partitura
901939 LO10624437
*La *fantasca (Galoppo e Merlina) : per soprano, basso-baritono, personaggio che non parla, 2 fagotti, 2 corni da caccia, violino 1.-2., viola e continuo : intermezzi / del sig.r Gio. Adolfo Hasse detto il Sassone ; trascrizione e revisione di M. Pia Jacoboni Neri. - Partitura. - Bologna : Associazione clavicembalistica bolognese, 2001 (stampa 2002). - 1 partitura (XVII, 64 p.) ; 34 cm. ((Ed. f. c. (*Associazione clavicembalistica bolognese. 2. ser ; 1)
HA PER TITOLO UNIFORME
1737027 UBO2229869 **Merlina e Galoppo**
- 22432 DONAZIONE M.PORRA' 030
1 v.
572020 CFI0264320
**Regulae concentuum partiturae (1699) / Georg Muffat ; a cura di Bettina Hoffmann e Stefano Lorenzetti. - Roma : Bardi, 1991. - XXXIII, 129 p. (1-126 doppie) ; 24 cm. ((Ripr. facs. del ms. - Trad. italiana a fronte. (*Associazione clavicembalistica bolognese ; 10)*
- 22433 DONAZIONE M.PORRA' 031 01
1 v.; n. 1
1388924 LIG0023720
1. - 34 p. : es. mus. ; 30 cm
FA PARTE DI
Libro moderno 1388925 LO10468800 *La *scienza della notazione musicale / Johannes Wolf ; prima versione italiana di Gabriella Gentili Verona. - [S.l. : S.n., 197.]. - v. ; 30 cm.*
- 22434 DONAZIONE M.PORRA' 031 02
1 v.; n. 2
1388929 LO10468801
2. - 34 p. ; 30 cm.
FA PARTE DI
Libro moderno 1388925 LO10468800 *La *scienza della notazione musicale / Johannes Wolf ; prima versione italiana di Gabriella Gentili Verona. - [S.l. : S.n., 197.]. - v. ; 30 cm.*
- 22435 DONAZIONE M.PORRA' 032
1 v.
1388936 UBO1048482
**Selva De' Vari Precetti : aspetti della pratica musicale tra il 16. e il 17. secolo in base alle fonti dell'epoca / di Giorgio Pacchioni. - Firenze : AIMA, 1983. - 92 p. : mus. ; 30 cm + 1 fasc.. ((Supplemento a Bollettino dell'AIMA, 8, 1983. - Tit. dell'allegato: Contrappunti con vari obblighi sopra otto bassi ostinati del 17. secolo / di Giorgio Pacchioni.*
- 22436 DONAZIONE M.PORRA' 033
1 v.
611163 LO10434253
*La *musica dei Farnese : catalogo delle opere strumentali a stampa / introduzione di Claudia Polo. - Bologna letc.! : Associazione clavicembalistica bolognese, 1994 (stampa 1997). - VII, 139 p. ; 24 cm. ((Ed. f. c. (*Associazione clavicembalistica bolognese ; 12)*
- 22437 DONAZIONE M.PORRA' 034
1 v.
569277 CFI0193045
**Processo al doppio punto : raccolta di scritti sul problema del punto di valore / a cura di Orchidea Salvati. - Bologna ; Roma : Associazione clavicembalistica bolognese, 1989. - VI, 177 p. : es. mus. ; 24 cm. (*Associazione clavicembalistica bolognese ; 08)*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

- 22438 DONAZIONE M.PORRA' 035
1 v., 2. copia
1241353 PAR1128177
**1973-2008 : *trentacinque anni di attività dell'Associazione clavicembalistica bolognese = thirtyfive years of activity / a cura di Maria Letizia Pascoli e Maria Pia Jacoboni ; presentazione di Luigi Ferdinando Tagliavini. - Bologna : Associazione clavicembalistica bolognese, 2008. - XVIII, 229 p. : ill. ; 24 cm(*Associazione clavicembalistica bolognese. 2. ser ; 6)*
HA PER ALTRO TITOLO
1787348 PAR1128212 **Trentacinque anni di attività: 1973-2008*
1787349 PAR1128214 **Thirtyfive years of activity*
- 22439 DONAZIONE M.PORRA' 036
1 v., 2. copia
679980 LO10922201
*Il *clavicembalo nella musica contemporanea italiana : catalogo e ricerca / a cura di Diadorim Saviola e Maria Pia Jacoboni ; prefazione di Mario Baroni. - Bologna : Associazione clavicembalistica bolognese, 2005. - XXVII, 129 p. ; 24 cm. ((Titolo, prefazione e introduzione in italiano e inglese. (*Associazione clavicembalistica bolognese. 2. ser ; 3)*
HA PER ALTRO TITOLO
1704406 UBO2728816 *The *contemporary Italian harpsichord music : catalog and research*
- 22440 DONAZIONE M.PORRA' 037
1 v.
1104415 CFI0300584
*El *primo libro nel quale si tratta delle glose sopra le cadenze et altre sorte de punti in la musica del violone / Diego Ortiz. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 61 p., \1! c. di tav. : 1 ritr. ; 17x24 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Roma, V. e L. Dorico, 1553. (*Archivum musicum. Collana di testi rari ; 57)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1872243 **Trattati.*
- 22441 DONAZIONE M.PORRA' 038
1 v.; ristampa 1985
1389361 UBO1610986
**Trois airs variés pour le clavecin ou forte piano / Wolfgang Amadé Mozart ; ; [a cura di Laura Alvin]. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 19 p. ; 17 x 24 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : mise au jour par Md. Heina, [1788]. - Edizione contenuta nel fascicolo.*
FA PARTE DI
1389362 CFI0293204 **Variazioni per il forte-piano : KV 180, 354, 398, 460 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 4 v. ; 23x32 cm + 1 fasc. (19 p.). ((In custodia. - Tit. della custodia. - Tit. del fasc.: Variazioni, KV 180, 354, 398, 460, a cura di Laura Alvin.*
- 22442 DONAZIONE M.PORRA' 039
1 v.
1310046 BVE0475453
*Il *Conservatorio di Milano secolo su secolo 1808-2008 / a cura di Marina Vaccarini Gallarani, Elena Previdi, Paola Carlomagno. - Milano : Skira, [2008]. - 223 p. : ill. ; 25 cm. ((In testa al front.: Conservatorio di musica Giuseppe Verdi di Milano*
- 22443 DONAZIONE M.PORRA' 040
1 v.
598377 PUV0622549
*Li *primi albori musicali / Lorenzo Penna. - Rist. anast. - Bologna : Forni, stampa 1996. - 198 p. : ill. ; 24 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Bologna : per Giacomo Monti, 1684. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 2 ; 38)*
- 22444 DONAZIONE M.PORRA' 041
1 v.
540203 LO10432587
**Cartella musicale nel canto figurato fermo, & contrapunto / Adriano Banchieri. - Rist. fotomeccanica. - Bologna : Forni, stampa 1968. - [13] c., 248 p. : mus. ; 22 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. : Venezia : G. Vincenti, 1614, esemplare Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, C.64. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 2 ; 26)*
- 22445 DONAZIONE M.PORRA' 042
1 v.
1388953 MIL0250041
*Le *maître de clavecin / Michel Corrette. - Rist. anast. - [Bologna] : Forni, [196.?]. - 94 p. ; 25 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez l'auteur, Bayard, Leclerc, Castagnere, 1753, esemplare Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, G.21. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 2 ; 135)*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

- 22446 DONAZIONE M.PORRA' 043
1 v.
1388956 SBL0613641
**Compendio della teoria de' numeri per uso del musico / Giambattista Martini. - Rist. anast. - Sala Bolognese : A. Forni, stampa 1984. - 15 p. ; 24 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Bologna : L. Dalla Volpe, 1769. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 2 ; 63)*
- 23008 DONAZIONE M.PORRA' 044 01
1 v.; n. 1
1478606 RML0231259
**Cembalo 1 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Bologna : Associazione Clavicembalistica Bolognese, 2012. - IX, 39 p. ; 30 x 21 cm*
FA PARTE DI
Musica 1478605 LO11453623 **Concerto K 175 accomodato per due cembali / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Parti]. - Bologna : Associazione clavicembalistica bolognese, 2012. - 2 parti (IX, 39 ; IX, 33 p.) ; 21 x 30 cm. ((Riproduzione in facsimile del ms. Sächsische Landesbibliothek (SLUB) Dresden / Mus. 3972-0-3. , 1*
- 23009 DONAZIONE M.PORRA' 044 02
1 V.; N. 2
1478622 RML0231260
**Cembalo 2 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Bologna : Associazione Clavicembalistica Bolognese, 2012. - IX, 33 p. ; 30 x 21 cm*
FA PARTE DI
Musica 1478605 LO11453623 **Concerto K 175 accomodato per due cembali / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Parti]. - Bologna : Associazione clavicembalistica bolognese, 2012. - 2 parti (IX, 39 ; IX, 33 p.) ; 21 x 30 cm. ((Riproduzione in facsimile del ms. Sächsische Landesbibliothek (SLUB) Dresden / Mus. 3972-0-3. , 2*
- 23618 DONAZIONE M.PORRA' 045
1 v.
552893 CFI0005755
**Storia della musica in Occidente / Donald Jay Grout. - Milano : Feltrinelli, 1984. - 863 p. : ill. ; 25 cm. (*Biblioteca di musica)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1677766 CFI0026059 A **history of Western music. -*
- 23619 DONAZIONE M.PORRA' 046
1 v.
1236724 TSA0674519
**Interpretare Bach su strumenti a tastiera / Paul Badura-Skoda. - Sannicandro Garganico : Gioiosa, 1998. - 550 p. : es. mus. ; 21 cm. (*Studi ; 1)*
- 23620 DONAZIONE M.PORRA' 047
1 v.
1289699 RAV1515116
*L'*interpretazione della Musica dei Secoli XVII e XVIII / Arnold Dolmetsch ; a cura di Luca Ripanti. - Milano : Rugginenti Editore, c1994. - 1 v. (399 p.) : es. mus. ; 24 cm + pagina 46 mobile (21 cm.). ((Collana Polyhymnia.*
- 23624 DONAZIONE M.PORRA' 048
1 v.
1530049 RAV0035022
**Suonare il clavicembalo : tecnica fondamentale e ornamentazione / Howard Schott. - Padova : Muzzio, 1982. - 230 p. : ill., mus. ; 21 cm (*Strumenti della musica ; 4)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1856392 RAV0035023 **Playing the Harpsichord. -*
- 23625 DONAZIONE M.PORRA' 049
1 v.
1883287 LO10414920
*Le *tastiere : storia, estetica e prassi esecutive / Donata Bertoldi. - Milano : Rugginenti, \1996!. - 333 p. ; 24 cm. ((Numero di edizione: RE 1087.*
- 23626 DONAZIONE M.PORRA' 050 01
1 v.: n. 1
1883312 SBL0326340
1. / Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi, c1978. - XIV, 206 p. : facs. ; 32 cm. ((N.E.: Edizioni Ricordi 2749. - Contiene sonate n. 1-50.
FA PARTE DI
Musica 695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1811660 CMP0531904 *Sonate. Cembalo. Scelta

- 23627 DONAZIONE M.PORRA' 051
1 v.
698287 CFI0296401
*Composizioni per il cembalo / Alessandro Poglietti ; a cura di/edited by/bearbeitet von Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, stampa 1984. - XXX 68 p. ; 32 cm. (*Maestri italiani della tastiera)
HA PER TITOLO UNIFORME
1870187 *Varie forme.
- 23628 DONAZIONE M.PORRA' 052
1 v.
1883352 CAG2038500
*Rondò capriccioso : op. 14 : per pianoforte / Felix Mendelssohn ; [revisione di] Montani. - Milano : Ricordi, 1952. - 11 p. ; 32 cm
HA PER TITOLO UNIFORME
1883353 CAG2038503 *Rondò capriccioso, pianoforte, op. 14
- 23629 DONAZIONE M.PORRA' 053
1 v.
1883356 CUB0449388
*Scherzo a capriccio in fa diesis minore : per pianoforte / [elaborazione di] Vincenzo Romaniello. - Milano : G. Ricordi e C., 1952. - 4. p. 9.
- 23630 DONAZIONE M.PORRA' 054
1 v.
1883386 CUB0079362
*Sonata op. 109 : per pianoforte / [trascrizione a cura di] Alfredo Casella. - 3 edizione. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & Co., ©1920, (stampa 1956). - 1 partitura (20 p.) ; 32 cm
- 23631 DONAZIONE M.PORRA' 055
copyright 1920, stampa 1954
1883387 LO10575294
*Sonata, op. 31 n. 2 : per pianoforte / Beethoven ; (Casella). - 3. ed. - Milano : Ricordi, 1958. - 24 p. ; 31 cm. ((Titolo parallelo in francese, inglese, tedesco, spagnolo.
HA PER TITOLO UNIFORME
1769095 CMP0314769 *Sonate. Pianoforte, n. 17, op. 31 n. 2, re minore. <La tempesta>
- 23632 DONAZIONE M.PORRA' 056
1 v.
1883390 LO10574275
*Sonata op. 2, n. 1 per pianoforte / Beethoven ; [trascrizione di] Casella. - 3. ed. - Milano : Ricordi, 1955. - 17 p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1768766 CMP0377853 *Sonate. Pianoforte, n. 1, op. 2 n. 1, fa minore
- 23633 DONAZIONE M.PORRA' 057
1 v.
1883392 CFI0231258
*Selva di varie composizioni d'intavolatura per cimbalo ed organo / Bernardo Storace ; edited by Barton Hudson. - Neuhausen-Stuttgart! : American Institute of Musicology, 1965. - XI, 160 p. ; 30 cm. (*Corpus of early keyboard music ; 7)
- 23634 DONAZIONE M.PORRA' 058
1 v.
1883393 LO10421086
*Scuola della prassi del basso continuo : con estratti da opere teoriche di Praetorius, Niedt, Telemann, Mattheson, Heinichen, J.S. e Ph. E. Bach, Quantz e Padre Mattei e numerosi esempi dalla letteratura del 17. e 18. secolo / Hermann Keller ; traduzione dal tedesco di Lily Seppilli Sternbach. - 2. ed. - Milano : Curci, ©1955. - XV, 95 p. : es. mus. ; 28 cm.
HA PER TITOLO UNIFORME
1883394 REA0051392 *Schule des Generalbass-Spiels.
- 23635 DONAZIONE M.PORRA' 059 01
1 v. (n. 1)
1883407 CAG2038522
Band 1.: BWV 825-827 / Johann Sebastian Bach. - Wien: Wiener Urtext Edition ; Mainz : Schott ; Wien: Universal Edition,

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

©1993. - 76 p. ; 31 cm.

FA PARTE DI

Musica 1883406 CAG2038520 **Klavierübung 1. : *6 Partiten / Johann Sebastian Bach ; Urtext. - nach verschiedenen Exemplaren der Originalausgabe herausgegeben con Klaus Engler ; Fingersätze und Anmerkungen zur Interpretation von Edith Picht-Axenfeld. - Wien : Wiener Urtext Edition ; Mainz : Schott ; Wien : Universal Edition, ©1993. - 2 volumi ; 31 cm*

- 23636 DONAZIONE M.PORRA' 059 02
1883412 CAG2038524
Band 2.: BWV 828-830 / Johann Sebastian Bach ; Urtext. - Wien : Wiener Urtext Edition ; Mainz : Schott ; Wien : Universal Edition, ©1993. - 82 p. ; 31 cm
FA PARTE DI
Musica 1883406 CAG2038520 **Klavierübung 1. : *6 Partiten / Johann Sebastian Bach ; Urtext. - nach verschiedenen Exemplaren der Originalausgabe herausgegeben con Klaus Engler ; Fingersätze und Anmerkungen zur Interpretation von Edith Picht-Axenfeld. - Wien : Wiener Urtext Edition ; Mainz : Schott ; Wien : Universal Edition, ©1993. - 2 volumi ; 31 cm*
- 23637 DONAZIONE M.PORRA' 060
1 v.
1883586 TSA1354013
**Französische Suiten : BWV 812-817 / Johann Sebastian Bach ; Nach Autograph und Abschriften herausgegeben von Hans Christian Muller ; Fingersätze von Hans Kann. - Wien : Wiener Urtext Edition Schott, 1983. - 63, XXVII p. ; 30 cm. ("Ein Gemeinschaftsunternehmen der Verlage Schott Musik International, Mainz und Universal Edition, Wien". - Tit. e prefazione anche in inglese*
- 23638 DONAZIONE M.PORRA' 061
1 v.
1883421 CAG2038527
**Englische Suiten / Johann Sebastian Bach ; nach den Quellen herausgegeben von Walther Dehnhard ; Fingersätze und Vorschläge zur Interpretation von Colin Tilney. - Wien : Mainz : Wien : Wiener Urtext Edition ; Schott ; Universal Edition, ©1998. - 135 p. ; 31 cm*
- 23644 DONAZIONE M.PORRA' 062
1 v.
245371 LO10091802
**Scuola di violino : 3. edizione, Augsburg 1787 / Leopold Mozart ; con note introduttive di David Oistrach e Franco Gulli ; traduzione di Giovanni Pacor ; a cura di Giovanni Pacor e Gloria Giliberti. - Gaeta : Geroglifico, ©1991. - \24!, 330 p. ; 24 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1637465 LO10091978 **Violinschule*
- 23645 DONAZIONE M.PORRA' 063
1 v.
1310023 RAV0221691
**Storia universale della musica / a cura di Giovanni Calendoli e Richard Pierce. - Milano : A. Mondadori, 1982. - 353 p. : ill. ; 29 cm. (*Libri illustrati Mondadori)*
- 23646 DONAZIONE M.PORRA' 064
1 v. + 1 CD
1886160 MIL0797721
**Donna Teresa Agnesi compositrice illustre (1720-1795) / Pinuccia Carrer, Barbara Petrucci. - Genova : San Marco dei Giustiniani, c2010. - 294 p. : ill. ; 21 cm. + 1 CD-ROM(*Quaderni di musica)*
- 23647 DONAZIONE M.PORRA' 065
1 v.
709283 RAV0044220
**Cembalo, spinetta e virginale / Sigfrido Leschiutta. - Ancona : Berben, ©1983, stampa 1984. - 145 p. : ill. ; 23 cm.(Gli *strumenti musicali)*
- 23648 DONAZIONE M.PORRA' 066
1 v.
1303501 PAR1159449
*Il *teatro d'opera italiano : una storia / Lorenzo Arruga. - Milano : Feltrinelli, 2009. - 393 p. ; 22 cm. (*Varia)*
- 23649 DONAZIONE M.PORRA' 067
1 v.
1373369 CFI0214953
**Saggio di un metodo per suonare il flauto traverso : accompagnato da molteplici indicazioni per il miglioramento del buon gusto nella pratica musicale, ed illustrato con vari esempi / Johann Joachim Quantz ; traduzione di Luca Ripanti. - Milano :*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

Rugginenti, ©1992. - 404 p. : 1 ritr. ; 24 cm. ((Pubbl. originariamente in tedesco con il tit.: Johann Joachim Quantzens, königl. preußischen Kammermusicus, Versuch einer Anweisung die Flöte traversiere zu spielen e in francese con il tit.: Essai d'une méthode pour apprendre à jouer de la flute traversière. - Numero di edizione: Re 1030.

- 23650 DONAZIONE M.PORRA' 068
1 v.; manca il CD
308745 CFI0181060
**Almanacco delle virtuose, primedonne, compositrici e musiciste d'Italia : dall'a.D. 177 ai giorni nostri / Patricia Adkins Chiti. - Novara : Istituto geografico De Agostini, [1991]. - 331 p. : ill. ; 24 cm + 1 CD. ((Segue: Bibliografia
HA PER TITOLO UNIFORME
2097130 TO01962135 *Almanacco delle virtuose, primedonne, compositrici e musiciste d'Italia*
- 23651 DONAZIONE M.PORRA' 069
1 v.
1332277 RAV0306994
**Pianoforte e clavicembalo : il repertorio dal tardo '500 a oggi / a cura di Riccardo Allorto ; voci di Riccardo Allorto e di Tito Ceccherini ... let al.!. - Milano : Ricordi, \1997!. - 463 p. ; 21 cm. (*Guide alla musica)*
- 23652 DONAZIONE M.PORRA' 070
1 v.; manca disco
1104508 CAG1447027
**Domenico Scarlatti / Ralph Kirkpatrick. - Torino : ERI, [1984]. - 494 p. : ill., [21] c. di tav., [1] c. di tav. geneal. ripieg. ; 23 cm + 1 disco son. : 33 1/3 rpm + fasc. programma. ((volume + allegati in custodia.*
- 23653 DONAZIONE M.PORRA' 071
1 v.
540164 SBL0437782
**Regole pratiche per accompagnare il basso continuo / Pellegrino Tomeoni. - Rist. anast. - Bologna : Forni, stampa 1971. - 44 p. : ill., mus. ; 22 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Firenze : presso Anton Giuseppe Pagani, 1795. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 4 ; 205)
HA PER TITOLO UNIFORME
2347823 DDS1901396 *Regole pratiche per accompagnare il basso continuo*
- 23654 DONAZIONE M.PORRA' 072
1 v.
1886165 MIL0309974
**Principes du clavecin / Friedrich Wilhelm Marpourg. - Rist. anast. - Bologna : Forni, stampa 1971. - 92 p., XX p. di tav. : ill., mus. ; 23 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Berlin : Haude et Spener, 1756, esemplare Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, H.53/B. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 2 ; 136)*
- 23655 DONAZIONE M.PORRA' 073
1 v.
1886164 SBL0454029
**Intonazioni d'organo : composte sopra tutti li dodeci toni della musica / Andrea e Giovanni Gabrieli. - Rist. anast. - Bologna : Forni, stampa 1972. - 1 intavolatura (42 c.) ; 18 x 25 cm. ((Organico: org. - Ripr. dell'ed.: Venezia : A. Gardano, 1593, esemplare Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, S.161/1. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 4 ; 46)*
- 23656 DONAZIONE M.PORRA' 074
1 v.
1886156 LO10393350
*Le *prélude non mesuré pour clavecin : (France 1650-1700) / Paul Prévost. - Baden-Baden : Koerner, 1987. - 393 p. : es. mus. ; 23 cm. (*Collection d'études musicologiques = Sammlung musikwissenschaftlicher Abhandlungen ; 75)*
- 23657 DONAZIONE M.PORRA' 075
1 v.
1267724 UBO2776975
*Il *clavicembalo / Alda Bellasich ; Emilia Fadini ; Ferdinando Granziera ; Sigfrido Leschiutta. - Nuova ed. - Torino : EDT, 2005. - IX, 333 p., [2] c. di tav. : ill. ; 24 cm. (*Biblioteca di cultura musicale. I manuali EDT/SldM)*
- 23658 DONAZIONE M.PORRA' 076
1 v.
2347169 UMC1006857
*Il *clavicembalo : organologia, accordatura, notazione, diteggiatura / A. Bellasich ... [et al.]. - Torino : EDT musica, 1984. - XII, 239 p. ; 24 cm.*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

- 23659 DONAZIONE M.PORRA' 077 01
1 v. (n. 1)
1531315 RAV0277014
1: A-H. - Milano : Rusconi, 1995. - 572 p. ; 22 cm. (La *musica)
FA PARTE DI
Libro moderno 1531314 RAV0277012 *Guida all'ascolto della musica per pianoforte e clavicembalo / a cura di François-René Tranchefort ; con la collaborazione di Adélaïde de Place ... \et al.! e per le voci aggiunte nell'edizione italiana: Carlo Cavalletti, Andrea Coen, Arrigo Quattrocchi. - Milano : Rusconi, 1995. - 2 v. ; 22 cm. ((Trad. di Paolo Donati.
- 23660 DONAZIONE M.PORRA' 077 02
1 v. (n. 2)
1531316 REA0036850
2: I-Z. - Milano : Rusconi, 1995. - 583 p. ; 22 cm.
FA PARTE DI
Libro moderno 1531314 RAV0277012 *Guida all'ascolto della musica per pianoforte e clavicembalo / a cura di François-René Tranchefort ; con la collaborazione di Adélaïde de Place ... \et al.! e per le voci aggiunte nell'edizione italiana: Carlo Cavalletti, Andrea Coen, Arrigo Quattrocchi. - Milano : Rusconi, 1995. - 2 v. ; 22 cm. ((Trad. di Paolo Donati.
- 23661 DONAZIONE M.PORRA' 078
1 v.
692764 LO10483902
*Toccate e partite. Libro primo : Roma 1637 / Girolamo Frescobaldi. - Seconda edizione. - Firenze : S.P.E.S., 1980. - 1 v. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'orig. (*Archivum musicum. Collana di testi rari ; 3)
HA PER ALTRO TITOLO
1706594 LO10483904 *Partite et toccate. Libro primo / Girolamo Frescobaldi
- 23663 DONAZIONE M.PORRA' 080
1 v.
1104162 LO10466169
*Selva di varie composizioni d'intavolatura per cimbalo ed organo : Venezia 1664 / Bernardo Storace. - Firenze : S.P.E.S., 1982. - 100 p. ; 34 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: In Venetia 1664. (*Archivum musicum. Collana di testi rari ; 13)
HA PER TITOLO UNIFORME
1872237 *Varie forme.
- 23664 DONAZIONE M.PORRA' 081
1 v.
1105295 LO10481699
*Toccate d'intavolatura d'organo : libro primo e secondo : Roma 1598, 1604 / Claudio Merulo. - Firenze : S.P.E.S., 1981. - 43, 49 p. ; 34 cm. ((Ripr. delle ed.: Roma: Simone Verovio, 1598 e 1604, esemplari Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, T.107 e T.108. (*Archivum musicum. Collana di testi rari ; 43)
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1872249 *Toccate.
- 23665 DONAZIONE M.PORRA' 082
n. 19 - 20 (dicembre 1990): numero speciale dedicato a La Cantata nel Barocco Italiano
1886183 LO10302935
I *quaderni della Civica scuola di musica : rivista quadrimestrale. - A. 1, n. 1 (mag. 1980)-. - Milano : Civica scuola di musica, 1980-. - v. ; 21 cm.
- 23666 DONAZIONE M.PORRA' 083
1 v.
1886185 LO10312755
La *Scuola musicale di Milano, 1891-1991 / Ettore Borri, Antonio Polignano ; prefazioni di Gianandrea Gavazzeni e Giampiero Tintori. - Milano : Nuove edizioni Gabriele Mazzotta, c1991. - 255 p. : ill. ; 24 cm
- 23667 DONAZIONE M.PORRA' 084
1 v.
1886187 LO10377429
*Appunti per una analisi del linguaggio musicale in rapporto allo sviluppo storico : anno scolastico 1975/76 / contributi del gruppo di studio del Conservatorio G. Verdi di Milano coordinato da Emilia Fadini. - [S.l. : s.n., s.d.! stampa Milano (Cooperativa C.G.S.r.l.). - 94 p. ; 24 cm.
- 23668 DONAZIONE M.PORRA' 085
1 v.
579965 LO10800006
Il *maestro di clavicembalo (Parigi 1753) ; Prototipi (Parigi 1754) / Michel Corrette ; cura e traduzione di Giulia D'Andrea. - Bologna : Associazione Clavicembalistica Bolognese, 2003. - XI, 137, 33 p. : es. mus., facs. ; 24 cm. (*Associazione

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

clavicembalistica bolognese. 2. ser ; 2)
 CONTIENE ANCHE
 1682925 LO10800007 *Prototipi (Parigi 1754) / Michel Corrette
 HA PER TITOLO UNIFORME
 2366767 CMP0214498 Le *Maître de clavecin pour l'accompagnement

- 23669 DONAZIONE M.PORRA' 086
 1983 (n. 1)
 1886188 CFI0118994
 *Praxis : studi e testi sull'interpretazione della musica : annuario dell'Accademia Roveretana di musica antica. - Vol. 1 (1983)- .
 - Rovereto : \s. n.!, 1983-. - v. : ill. ; 22 cm. ((Annuale. - Rovereto, via Tartarotti 45.
- 23686 DONAZIONE M.PORRA' 087 01
 1 v. (n. 1)
 1889420 CAG2039606
 *Konzerte / von Joh. Seb. Bach ; herausgegeben von Czerny, Griepenkerl und Roitzsch. - Neu revidierte Ausgabe. - Leipzig :
 C. F. Peters, ©1939. - 61 p. ; 31 cm
 FA PARTE DI
 Musica 1889720 CAG2039629 *Keyboard concertos : after Vivaldi, Marcello, Telemann etc. / Bach ; edited by Arnold
 Schering. - London [etc.] : Peters. - 3 volumi ; 31 cm
- 23687 DONAZIONE M.PORRA' 088
 1 v.
 1889232 TO01233777
 *Invenzioni a due voci : per pianoforte / Bach ; [revisione di] Bruno Mugellini. - Milano : Ricordi, 1947. - 50 p. ; 32 cm.
 ((Organico: pf. (*E.R ; 2266)
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1768315 CMP0170127 *Invenzioni. Cembalo. BWV 772-786
- 23688 DONAZIONE M.PORRA' 089
 1 v.
 1889403 CFI0040780
 *6 sonate op. 4 : per il cembalo solo / Giovanni Benedetto Platti ; a cura di = edited by = bearbeitet von Giorgio Pestelli. -
 Milano : Ricordi, 1986. - XIII, 70 p. ; 32 cm. ((Numero di edizione: 133831. (*Maestri italiani della tastiera)
- 23689 DONAZIONE M.PORRA' 090
 1 v.
 699534 CFI0465382
 *6 sonates pour le clavessin sur le goût italien / Giovanni Benedetto Platti ; a cura di Giorgio Pestelli. - Milano : Ricordi, 1978. -
 XIII, 66 p. ; 31 cm. ((Testo introduttivo in italiano, inglese e tedesco. (*Maestri italiani della tastiera)
- 23690 DONAZIONE M.PORRA' 091
 1 v.
 698344 CFI0007475
 *Sei sonate per cimbalo / Luigi Cherubini ; a cura di Giovanni Carli Ballola. - Milano : Ricordi, 1983. - X, 81 p. ; 32 cm (*Maestri
 italiani della tastiera)
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1707859 LO10424604 *Sonate, clavicembalo, (6)
- 23691 DONAZIONE M.PORRA' 092
 1 v.
 1889405 USM1612539
 *Sonate per gravicembalo / Giovanni Battista Pescetti ; a cura di Francesco Dilaghi. - Milano : Ricordi, 1983. - VIII, 76 p. ; 32
 cm. (*Maestri italiani della tastiera)
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1856730 MIL0356951 *Sonate (9), clavicembalo.
- 23692 DONAZIONE M.PORRA' 093
 1 v.
 698303 SBL0624039
 *Sei sonate per cembalo / Giovanni Battista Pescetti ; a cura di Francesco Dilaghi. - Milano : Ricordi, ©1981. - IX, 54 p. ; 32
 cm (*Maestri italiani della tastiera)
- 23693 DONAZIONE M.PORRA' 094
 1 partitura
 1888969 FER0162770

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

**Complete concertos for two or more harpsichords : in full score / Johann Sebastian Bach. - Rist. - Full Score. - New York : Dover, 1992. - 1 partitura (238 p.) ; 31 cm. ((Rist dell'ed.: Leipzig : Bach-Gesellschaft ; Breitkopf & Hartel, 1875, 1884, 1894.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 1772783 CMP0116119 **Concerti. 3 Cembali, Orchestra, BWV 1064, do maggiore*

Musica 1772784 CMP0116118 **Concerti. Cembalo, Cembalo, Cembalo e Orchestra. BWV 1063. re minore*

Musica 1773332 CMP0115816 **Concerti. 4 Cembali, Orchestra, BWV 1065, la minore*

Musica 1773333 CMP0356006 **Concerti. 2 Cembali, Orchestra, BWV 1062, do minore*

Musica 1773334 CMP0116088 **Concerti. 2 cemb, Orchestra, BWV 1060, do minore*

Musica 1773336 CMP0116089 **Concerti. 2 Cembali, Orchestra, BWV 1061, do maggiore*

- 23694 DONAZIONE M.PORRA' 095
1 v.
698842 CAG0945769
**Liedvariationen für Klavier : auch Cembalo oder Orgel / Jan Pieters Sweelinck ; herausgegeben von Erich Doflein. - Mainz : Schott, ©1963. - 19 p. ; 30 cm. ((Tit. sulla cop. anche in franc. ed ingl. - ©1935, renewed 1963. (*Werk-Reihe für Klavier)*
HA PER ALTRO TITOLO
1707956 CAG0945778 **Airs variés pour piano aussi clavecin ou orgue / Sweelinck, J. P.*
1707958 CAG0945782 **Song variations for the piano also harpsichord or organ / Sweelinck, J. P.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1870191 **Variazioni.*
- 23696 DONAZIONE M.PORRA' 097 02
1 v. (n. 2)
1888976 LIG0136592
2.: *Tomo 2. 21 a 40 / P. Antonio Soler, O.S.H. - Madrid : Union Musical Espanola, c1958. - 89 p. ; 33 cm*
FA PARTE DI
Musica 1888977 LO11393992 **Sonatas : para instrumentos de tecla / P. Antonio Soler ; edicion e introduccion del P. Samuel Rubio. - Madrid : Union musical española. - v. ; 33 cm*
- 23718 DONAZIONE M.PORRA' 097 05
1 v. (n. 5)
1900779 CAG2041156
Tomo 5. : 69 a 90 / P. Antonio Soler. - Madrid : Union Musical Espanola, ©1959. - 395 - 489 p. ; 31 cm
FA PARTE DI
Musica 1888977 LO11393992 **Sonatas : para instrumentos de tecla / P. Antonio Soler ; edicion e introduccion del P. Samuel Rubio. - Madrid : Union musical española. - v. ; 33 cm*
- 23697 DONAZIONE M.PORRA' 098 01
1 partitura + 2 parti
668086 CAG0902877
1: *Die *vier authentischen Sonaten : [für Flute und Cembalo] / Johann Sebastian Bach ; . - [Partitur und Stimmen]. - Munchen : G. Henle, c1978. - 1 partitura (61 p.) ; 31 cm + 2 parti (22,7 p.)*
FA PARTE DI
Musica 668079 CAG0902869 **Flötensonaten / Johann Sebastian Bach ; ; herausgegeben [und] generalbassaussetzung von Hans Eppstein ; Urtext. - Munchen : G. Henle. - 2 v. ; 31 cm. ((Tit. della cop. , 1*
HA PER TITOLO UNIFORME
1700718 CAG0904082 **Sonate, flauto, violoncello*
Musica 1779503 CMP0318104 **Sonate. Flauto, Cembalo, BWV 1030, si minore*
Musica 1779504 CMP0318106 **Sonate. Flauto, Cembalo. BWV 1032. la maggiore*
Musica 1779505 CMP0316871 **Sonate. Flauto, Basso continuo, BWV 1035, mi maggiore*
Musica 1779506 CMP0316872 **Sonate. Flauto, Basso continuo. BWV 1034. mi minore*
- 23698 DONAZIONE M.PORRA' 098 02
1 partitura + 2 parti
668100 CAG0902893
2: **Drei Bach zugeschriebene Sonaten / Johann Sebastian Bach ; nach der Handschriftlichen Überlieferung herausgegeben und Generalbassaussetzung von Hans Eppstein. - [Partitur und Stimmen]. - Munchen : G. Henle, c1981. - 1 partitura (36 p.) ; 31 cm + 2 parti (15,3 p.)*
FA PARTE DI
Musica 668079 CAG0902869 **Flötensonaten / Johann Sebastian Bach ; ; herausgegeben [und] generalbassaussetzung von Hans Eppstein ; Urtext. - Munchen : G. Henle. - 2 v. ; 31 cm. ((Tit. della cop. , 2*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1779507 CMP0379370 **Sonate. Flauto, Cembalo. BWV 1031. mi bemolle maggiore*
Musica 1779508 CMP0316873 **Sonate. Flauto, Basso continuo. BWV 1033. do maggiore*
Musica 1779509 CMP0524163 **Sonate. Violino o Flauto, Cembalo. BWV 1020. sol minore*
- 23699 DONAZIONE M.PORRA' 099 01
1 partitura + 2 parti
1889390 TO01235814
1: *Band 1.: Sonaten 1 - 3 / Bach. - [Partitur und Stimmen]. - Munchen : G. Henle, ©1971. - 1 partitura (53 p.) ; 31 cm. + 2 parti*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

FA PARTE DI

Libro moderno 1889391 TO01235810 **Sonaten : fur Violine und Klavier (Cembalo) / Joh. Seb. Bach ; nach zeitgenossischen Abschriften und der eigenschrift dreire Satze herausgegeben und Aussetzung des Generalbasses versehen von Hans Eppstein ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Theopold ; mit einer weiteren Violinstimme fur den praktischen Gebrauch von Karl Rohrig ; Urtext. - Munchen : G. Henle Verlag, c1971. - 2 v. ; 31 cm.*

- 23700 DONAZIONE M.PORRA' 099 02
1 partitura + 2 parti
1889396 TO01235815
2: *Sonaten 4 - 6 und Anhang / Bach. - [Partitur und Stimmen].- Munchen : G.Henle, ©1971. - 1 partitura (P. 54-126) : 31 cm. + 2 parti*
FA PARTE DI
Libro moderno 1889391 TO01235810 **Sonaten : fur Violine und Klavier (Cembalo) / Joh. Seb. Bach ; nach zeitgenossischen Abschriften und der eigenschrift dreire Satze herausgegeben und Aussetzung des Generalbasses versehen von Hans Eppstein ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Theopold ; mit einer weiteren Violinstimme fur den praktischen Gebrauch von Karl Rohrig ; Urtext. - Munchen : G. Henle Verlag, c1971. - 2 v. ; 31 cm.*
- 23701 DONAZIONE M.PORRA' 100
1 v. + 1 foglio ripiegato
1894187 CFI0299572
**Immagini polifoniche all'Eremo di Santa Caterina del Sasso / musica Giuliano Bellorini ; poesia Debora Ferrari ; fotografia Roberto Molinari. - [Partitura]. - Gavirate : Nicolini, [1992]. - 1 partitura ([30] c.) : ill. ; 30 cm*
- 23707 DONAZIONE M.PORRA' 101 A
1 v. (n. 1)
1889375 CFI0293199
*La *Fiera di Venezia, Mio caro Adone : menuetto con 6 variazioni per il clavicembalo : Heilbronn s. d. / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 6 p. ; 23x32 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. (*Archivum musicum. L'arte del fortepiano ; 1)*
FA PARTE DI
Libro moderno 1389362 CFI0293204 **Variazioni per il forte-piano : KV 180, 354, 398, 460 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 4 v. ; 23x32 cm + 1 fasc. (19 p.). ((In custodia. - Tit. della custodia. - Tit. del fasc.: Variazioni, KV 180, 354, 398, 460, a cura di Laura Alvini.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1768447 CMP0338365 **Variazioni. Pianoforte. KV 180 (173c). sol maggiore*
- 23708 DONAZIONE M.PORRA' 101 B
1 v. (n. 2)
1889378 CFI0293459
**Variations n. 8 : pour le forte-piano : Je suis Lindor : Leipsic s. d. / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 11 p. ; 23x32 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. (*Archivum musicum. L'arte del fortepiano ; 1)*
FA PARTE DI
Libro moderno 1389362 CFI0293204 **Variazioni per il forte-piano : KV 180, 354, 398, 460 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 4 v. ; 23x32 cm + 1 fasc. (19 p.). ((In custodia. - Tit. della custodia. - Tit. del fasc.: Variazioni, KV 180, 354, 398, 460, a cura di Laura Alvini.*
- 23709 DONAZIONE M.PORRA' 101 C
1 v. , (n. 3)
1889373 CFI0293470
**Ariette Salve tu Domine : avec variations pour le clavecin ou piano-forte : Wien s. d. / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 8 p. ; 23x32 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. (*Archivum musicum. L'arte del fortepiano ; 1)*
FA PARTE DI
Libro moderno 1389362 CFI0293204 **Variazioni per il forte-piano : KV 180, 354, 398, 460 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 4 v. ; 23x32 cm + 1 fasc. (19 p.). ((In custodia. - Tit. della custodia. - Tit. del fasc.: Variazioni, KV 180, 354, 398, 460, a cura di Laura Alvini.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1768450 CMP0337265 **Variazioni. Pianoforte. KV 398 (416e). fa maggiore*
- 23710 DONAZIONE M.PORRA' 101 D
1 v. (n. 4)
1889380 CFI0293481
**Variazioni sopra l'aria Come un agnello : per il forte-piano : Wien s. d. / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 11 p. ; 23x32 cm. ((Ripr. facs. dell'ed. orig. (*Archivum musicum. L'arte del fortepiano ; 1)*
FA PARTE DI
Libro moderno 1389362 CFI0293204 **Variazioni per il forte-piano : KV 180, 354, 398, 460 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 4 v. ; 23x32 cm + 1 fasc. (19 p.). ((In custodia. - Tit. della custodia. - Tit. del fasc.: Variazioni, KV 180, 354, 398, 460, a cura di Laura Alvini.*
- 23495 DONAZIONE M.PORRA' 101 E
1 v.

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

1389361 UBO1610986

**Trois airs variés pour le clavecin ou forte piano / Wolfgang Amadé Mozart ; ; [a cura di Laura Alvinj]. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 19 p. ; 17 x 24 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : mise au jour par Md. Heina, [1788]. - Edizione contenuta nel fascicolo.*

FA PARTE DI

1389362 CFI0293204 **Variazioni per il forte-piano : KV 180, 354, 398, 460 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Firenze : S.P.E.S., 1984. - 4 v. ; 23x32 cm + 1 fasc. (19 p.). ((In custodia. - Tit. della custodia. - Tit. del fasc.: Variazioni, KV 180, 354, 398, 460, a cura di Laura Alvinj.*

- | | |
|-------|---|
| 23711 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 102</p> <p>1 v.</p> <p>1889234 BVE0208001</p> <p><i>Les *règles de l'interprétation musicale à l'époque baroque (17e.-18e. s.) : générales à toutes les instruments ... / Jean-Claude Veilhan. - 2. ed. - Paris : A. Leduc, ©1977. - 101 p. ; 28 cm.</i></p> |
| 23714 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 103</p> <p>1 v.</p> <p>1919416 CAG2043903</p> <p><i>*[4.] sonate per flauto traversiero opera 12 / Roberto Valentini. - Firenze : S.P.E.S., 1985. - 26 p. ; 32 x 23 cm. ((Ripr. anast. dell'ed. 1730, Firenze, Cleton.</i></p> <p>HA PER TITOLO UNIFORME</p> <p>1919432 CAG2043905 <i>*Sonate, flauto, op. 12 n. 4</i></p> |
| 23715 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 104</p> <p>1 v.</p> <p>1900737 CFI0297727</p> <p><i>*Sei sonate a flauto traversiere : opera terza / Giovanni Platti. - Firenze : S.P.E.S., 1986. - 35 p. ; 21x30 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Norimberga, G. U. Haffner. (*Archivum musicum. Flauto traversiere ; 10)</i></p> |
| 23716 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 105</p> <p>1 partitura</p> <p>1902807 CAG2041472</p> <p><i>*Sonates pour la flute traversiere avec la basse : oeuvre dixneuvieme / Joseph Bodin de Boismortier. - [Partitura]. - Firenze : SPES, 1981. - 24 p. ; 29 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Paris : se vende chez l'auteur ; Paris : chez Boivin, 1727. (*Archivum musicum. L'art de la flûte traversière ; 16)</i></p> <p>HA PER TITOLO UNIFORME</p> <p>1902808 CAG2041476 <i>*Sonate, flauto, basso continuo</i></p> |
| 23717 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 106</p> <p>1 v.</p> <p>977739 BVE0308928</p> <p><i>*Sonaten und Stücke : für Klavier zu zwei Händen / C. Ph. E. Bach ; ausgewählt und nach den Quellen herausgegeben von Kurt Hermann. - Leipzig : Peters, [193.?]. - 52 p. ; 31 cm. ((Urtex.</i></p> <p>HA PER TITOLO UNIFORME</p> <p>1827606 LIG0066323 <i>*Variazioni: La Follià, clavicembalo, n. 9 Wq 182</i></p> <p>1827607 CMP0317793 <i>*Sonate. Pianoforte</i></p> <p>Musica 1827608 CMP0027002 <i>*Allegro</i></p> <p>Musica 1827609 CMP0295849 <i>*Stahl</i></p> |
| 23719 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 107</p> <p>1 v.</p> <p>1894031 SBL0576507</p> <p><i>*Fantasia per clavicembalo : (omaggio a Bach). - Milano : Carisch, 1975. - 8 p. ; 31 cm.</i></p> |
| 23720 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 108</p> <p>1 v.</p> <p>1108142 CAG1451539</p> <p><i>L'*insectarium pour clavecin / Jean Francais. - Mainz [etc.] : Schott, ©1987. - 20 p. ; 30 cm. ((Prec. ©1959.</i></p> |
| 23721 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 109</p> <p>1 v.</p> <p>1894032 LO11300205</p> <p><i>*Hungarian Rock : Chaconne fur Cembalo : 1978 / Gyorgy Ligeti. - Mainz [etc.! : Schott, c1979. - 11 p. ; 31 cm</i></p> |
| 23722 | <p>DONAZIONE M.PORRA' 110</p> <p>1 v.</p> <p>1902048 CFI0292244</p> <p><i>*Sonate a flûte traversière et basse suivie de differentes pièces sans basse / Jean Daniel Braun. - Firenze : S.P.E.S., 1982. -</i></p> |

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

23 p. ; 29 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Paris, Braun-Boivin-Le Clerc, 1740. (*Archivum musicum. L'art de la flûte traversière ; 23)

- 23723 DONAZIONE M.PORRA' 111
1 v.
1894035 CFI0292220
*Sonates pour la flûte ou violon avec la basse continue : op. 13 / Michel Corrette. - Firenze : S.P.E.S., 1982. - 30 p. ; 29 cm.
((Ripr. facs. delle edizioni orig. (*Archivum musicum. L'art de la flûte traversière ; 21)
- 23724 DONAZIONE M.PORRA' 112
1 v.
1894036 CFI0297623
*12 sonate per flauto traversiere: Amsterdam s. d. ; 6 sonate a violino o flauto traversiere: s. l. 1748 / Carlo Tassarini. - Firenze : S.P.E.S., 1986. - 55, 19 p. ; 30 cm. ((Ripr. facs. delle ed. orig. (*Archivum musicum. Flauto traversiere ; 7)
CONTIENE ANCHE
1894037 CFI0297625 *6 sonate a violino o flauto traversiere.
- 23725 DONAZIONE M.PORRA' 113
1 v.
1894039 UBO0336449
*Pieces de clavecin / Joseph Hector Fiocco ; edition par Diana Petech. - Paris : Heugel, \1998!. - XXV, 67 p. ; 31 cm.
((Organico: cemb(Le *pupitre : collection de musique ancienne ; 78)
- 23726 DONAZIONE M.PORRA' 114
1 v.
1900447 PUV0527342
*Continuo playing according to Handel : his figured bass exercises / with a commentary by David Ledbetter. - Oxford : Clarendon press, ©1990. - 106 p. ; 27 cm. (*Early music series ; 12)
- 23727 DONAZIONE M.PORRA' 115
1 v.
1894042 UTO1161897
*Methode pour apprendre la pratique de la basse continue au clavecin a l'usage des amateurs / L. Bourmaysan, J. Frisch ; calligraphie de E. Ferré. - [S.l.] : Editions du Cornet, c1983. - 170 p. : es. musicali ; 30 cm.
- 23728 DONAZIONE M.PORRA' 116
1 v.
1959372 RER0006315
*Teatro alla Scala / Giorgio Lotti, Raul Radice ; con una testimonianza di Attilio Bertolucci ; presentazione di Paolo Grassi. - Milano : Mondadori, 1977. - 235 p. : in gran parte ill. ; 28 cm (*Libri illustrati Mondadori)
- 23734 DONAZIONE M.PORRA' 117
1 v. (2. copia)
1314122 FER0162312
The *fugues on the Magnificat for organ or keyboard / Johann Pachelbel ; edited by Hugo Botstiber and Max Seiffert. - Rist. - New York : Dover, 1986. - 100 p. ; 30 cm. ((Rist. dell'ed.: Vienna : Artaria, 1901.
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1849903 SIP0400010 *Fughe. Organo o Cembalo
- 23735 DONAZIONE M.PORRA' 118
1 v.
1902044 CAG2041343
*Ausgewählte Klavierwerke : auch für Cembalo oder Orgel) / von Johann Pachelbel ; Herausgegeben von Erich Doflein. - Mainz [etc.] : B. Schott, © 1963. - 23 p. ; 31 cm. ((Tit. anche in francese, inglese.
HA PER TITOLO UNIFORME
1902046 CAG2041345 *Composizioni, clavicembalo o organo
- 23736 DONAZIONE M.PORRA' 119 01
1 v. (n. 1)
1897256 PUV0820445
1 / Henry Purcell. - London : Chester music, \1983?!. - VIII, 52 p. ; 31 cm. ((NL. 55559.
FA PARTE DI
Libro moderno 1897255 PUV0776523 *Complete keyboard music / Henry Purcell ; edited by Christopher Kite. - London : Chester music, [1983!]. - 2 v. ; 31 cm. ((Data della prefaz.
- 23737 DONAZIONE M.PORRA' 120
1 partitura + 3 parti

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

1091356 CAG1430859

**Sieben Sonaten für Violine und Generalbass / Georg Fr. Handel ; nach Eigenschriften und den Erstaussgabe herausgegeben und mit Aussetzung des Generalbasses versehen von Stanley Sadie ; mit einer Zusätzlichen Violinstimme für der Praktischen gebrauch von Karl Röhrig. - [Partitur und Stimmen]. - München : G. Henle, ©1971. - 1 partitura (59 p.) ; 31 cm + 3 parti (24, 24, 19 p.). ((Parti allegate per violino urtext, per violino con diteggiature ed indicaz. di esecuzione e parte per violoncello o viola da gamba. - Contiene le sonate: HWV 361, 368, 370, 371, 372, 373, 364a. - Urtext.*

- 23738 DONAZIONE M.PORRÀ' 121
1 v.
647115 CAG0873554
**Sechs leichte Sonaten für Pianoforte (Clavichord, Cembalo) / Johann Cristoph Friedrich Bach ; herausgegeben von Hugo Ruf und Hans Bemann. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1968. - 59 p. ; 31 cm(*Klaviermusik der Vorklassik)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1796525 CMP0546656 *Sonate. Pianoforte
- 23739 DONAZIONE M.PORRÀ' 122
1 v.
664985 CAG0898505
**Klavierfantasien / Wilhelm Friedemann Bach ; herausgegeben von Peter Schleuning. - Mainz : Schott, [1972]. - 71 p. : 1 facs ; 31 cm. ((Data pubbl. da repertorio. - Contiene le fantasie BR A17-19, A20-24, A26(*Klaviermusik der Vorklassik)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1811368 CMP0548313 *Fantasie. Pianoforte o Organo
- 23740 DONAZIONE M.PORRÀ' 123
1 v.
1900496 LO10467737
*Il *Transilvano / Girolamo Diruta ; edited by Zaszkaliczky Tamas, Pernye Andras, Barlay O. Szabolcs. - Budapest : Editio Musica, 1981. - 114 p. ; 31 cm. ((Organico: tast(*Musica per la tastiera ; 3)*
- 23741 DONAZIONE M.PORRÀ' 124
1 v.
1897248 SBL0301873
**Sonates a violon seul et suites pour la flute traversiere avec la basse : oeuvre second / Antoine Dornel. - Firenze : SPES, 1981. - 41 p. ; 34 c. ((Ripr. facs. dell'ed.: Paris : grave par Barlion, 1711. (*Archivum musicum. L'art de la flûte traversière ; 12)*
- 23742 DONAZIONE M.PORRÀ' 125
1 v.
1900774 PAL0108233
**Sonate per cembalo : divide in studii e divertimenti : Napoli 1732 (?) / Francesco Durante. - Roma : La stravanza, stampa 1986. - IX, XXIV p. ; 23x32 cm. ((Ripr. dell'ed.: Napoli : Filippo de Grado, 1732?(*Esercizi di musica ; 2)*
- 23743 DONAZIONE M.PORRÀ' 126
1 v.
1900768 LO10408958
**Six suites of lessons for the harpsichord or spinet : (1734) / Thomas Chilcot ; édition par Davitt Moroney. - Paris : Heugel & Cie, ©1981. - XI, 77 p. ; 31 cm. ((Organico: cemb(Le *pupitre : collection de musique ancienne ; 60)*
HA PER ALTRO TITOLO
1900769 LO10408960 *Lessons for harpsichord or spinet
- 23744 DONAZIONE M.PORRÀ' 127 01
1 v. (n. 1)
1897244 LO10879031
1. - Parma : L'oca del Cairo, c2003. - 92,[1] p. ; 30 cm. ((Organico: cemb
FA PARTE DI
1897242 LO10879030 *Composizioni per tastiera / Maria Teresa Agnesi ; edizione critica a cura di Pinuccia Carrer & Barbara Petrucci. - Parma : L'oca del Cairo. - v. ; 30 cm.
- 23745 DONAZIONE M.PORRÀ' 128
1 v.
1897207 SBL0170837
**Sonate per cembalo / Francesco Durante. - Rist. anast. - Sala Bolognese : Forni, stampa 1974. - XXIV p. ; 24 x 34 cm. ((Ripr. dell'ed.: Napoli : Filippo de Grado, 1732?, esemplare Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, EE.165. (*Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 4 ; 168)*
- 23746 DONAZIONE M.PORRÀ' 129
1 v.

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

1897195 LO10301216

**Serate musicali : 1975-1991 : I primi quindici anni / a cura di M. Luisa Longhi. - Milano : Nuove Edizioni ; Milano : Bracco s.p.a.! - 323 p. : ill. in b. e n. e a col. ; 31 cm*

- 23747 DONAZIONE M.PORRA' 130
1 v.
1897191 LO10404921
**Pièces de clavecin / François Dagincour ; edition par Howard Ferguson. - Paris : Heugel, ©1969. - 91 p. ; 31 cm. ((Organico: cemb(Le *pupitre : collection de musique ancienne)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1897192 LIG0103385 **Pieces de clavecin*
- 23749 DONAZIONE M.PORRA' 131
1 v.
1897917 TSA0752247
**Fondamenti di prassi del basso continuo nel secolo 18. : metodo basato sulle fonti originali / Jesper Bøje Christensen ; traduzione italiana di Maria Luisa Baldassari. - Bologna : Ut Orpheus, ©2003. - 155 p. ; 21x27 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1897918 CFI0665673 *Die *Grundlagen des Generalbaßspiels im 18. Jahrhundert.*
- 23750 DONAZIONE M.PORRA' 132
1 v.
1898939 CAG2040832
**Keyboard practice consisting of an aria with thirty variations for the harpsichord with 2 manuals : prepared for the enjoyment of music lovers / by Johann Sebastian Bach ; edited for the harpsichord or piano by Ralph Kirkpatrick. - London : Chappell & Co. ; New York : G. Schirmer, ©1938. - XXVII, 83 p. ; 28 cm.*
HA PER ALTRO TITOLO
1898940 CAG2040833 **Golberg variations*
- 23751 DONAZIONE M.PORRA' 133
1 v.
1901563 CAG2041288
**Suiten für cembalo / Johann Pachelbel ; Neu durchgesehen und herausgegeben von Hans Joachim Moser, Traugott Fedtke. - Hamburg : Sikorski, ©1968. - 62 p. ; 32 cm.*
HA PER ALTRO TITOLO
1901575 CAG2041289 **Suites for harpsichord*
HA PER TITOLO UNIFORME
1901576 CAG2041291 **suites, clavicembalo*
- 23752 DONAZIONE M.PORRA' 134
1 v.
1897906 MUS0296132
**Klavierstücke : piano solo / Carl Philipp Emanuel Bach ; Ausgewählt und Herausgegeben von Victor Luithlen ; und Hedwig Kraus. - Wien : Universal, c1938. - 28 p. ; 30 cm*
HA PER ALTRO TITOLO
1897907 LO11285990 **Piano pieces*
1897908 LO11285992 **Pièces pour piano*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1897909 CMP0365022 **Sonate, Minuetti, Sarabande*
- 23753 DONAZIONE M.PORRA' 135
1 v. + 1 cd
1900510 CAG2041103
**15 invenzioni a 2 voci BWV 772-786 / Johann Sebastian Bach ; testo originale e revisione con fraseggi e articolazioni nello stile della musica antica a cura di Alessandro Buca e Michele Gioiosa ; presentazione di Giorgio Spolverini. - Sannicandro Garganico : Gioiosa, ©2008. - 52 p. ; 30 cm + 1 CD audio*
HA PER ALTRO TITOLO
1900709 CAG2041132 **Quindici invenzioni a 2 voci BWV 772-786*
- 23754 DONAZIONE M.PORRA' 136
1 fasc.
1897905 LO11474872
*Der *junge Mozart / leichtspielbare Originalstücke des sechs- und achtjährigen Mozart für Klavier ; herausgegeben von Heinz Schungeler. - Mainz [etc.] ; Schott, c1940. - 23 p. ; 19 x 28 cm*
- 23755 DONAZIONE M.PORRA' 137
1 v.

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

1901106 CAG2041212

**Sei sonate per il clavicembalo : dedicate al signore illustrissimo, il signore George Ernesto Sthal / Wilhelm Friedemann Bach. - New York : [Broude Brothers], [1988]. - 16 p. ; 21 x 29 cm. ((Ripr. facs. dell'ed.: Dresden, H. Vater, 1745. (*Performers' facsimiles ; 52)*

HA PER TITOLO UNIFORME

1901123 CAG2041217 **Sonate, clavicembalo*

23756

DONAZIONE M.PORRA' 138

1 v.

1901362 CAG2041248

**Nannerl Notenbuch : 1759 : Vollständige Ausgabe / Leopold Mozart ; herausgegeben von Erich Valentin. - Wilhemshaven : Heinrichshofen, ©1969. - 71 p. : 1 ritr. ; 19 x 26 cm.*

HA PER TITOLO UNIFORME

1901363 CAG2041249 **Nannerl Notenbuch, clavicembalo <1759>*

23758

DONAZIONE M.PORRA' 139

1 v.

697740 LO10474880

**Intavolatura di Ancona (1644) : (Manoscritto 1.-AN Ms. Mus. 41) / a cura di Andrea Coen ; prefazione di Adriano Cavicchi. - Bologna [etc.] : Associazione clavicembalistica bolognese, 1997. - XXXIII, 44 p. ; 21x30 cm. ((Ed. f. c. (*Associazione clavicembalistica bolognese ; 15)*

HA PER TITOLO UNIFORME

1870179 **Varie forme*

23759

DONAZIONE M.PORRA' 140

1897893 MUS0235117

**six sonatas for the harpsichord or piano forte with an accompagnement for a violin ... : op. ten / [di] Johann Christian Bach. - partitura. - London : Welcker, [1773]. - 37 p. ; obl*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 1897894 CMP0318413 **sonate*

23760

DONAZIONE M.PORRA' 141

1 v.

1104995 CFI0398662

**Sonate a violino e violone o cimbalo : Roma 1700 / Arcangelo Corelli. - [Partitura]. - Firenze : SPES, 1979. - 1 partitura (68, 61 p.) ; 24x34 cm. ((Riprod. facs. dell'ed. originale. (*Archivum musicum. Collana di testi rari ; 21)*

HA PER TITOLO UNIFORME

1845512 CMP0309211 **Sonate. Violino, Basso continuo, op. 5*

23762

DONAZIONE M.PORRA' 143

1 v.

1898259 LO10387489

*4: Il *primo libro di Capricci fatti sopra diversi soggetti e arie : 1624 / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Etienne Darbellay. - [Intavolatura su due pentagrammi]. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 67 p. ; 23x32 cm. (*Monumenti musicali italiani ; 08)*

FA PARTE DI

1388324 RAV0084962 **Opere complete / Girolamo Frescobaldi. - Milano : Suvini Zerboni. - v. ; 33 cm. , 4*

SUPPLEMENTO DI

Musica 1388323 LO10387440 *4: Il *primo libro di Capricci fatti sopra diversi soggetti e arie : 1624 / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Etienne Darbellay. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (XLV, 87 p.) ; 33 cm.*

23763

DONAZIONE M.PORRA' 144 02

1 v. (n. 2)

1898263 USM1591196

2 / Domenico Zipoli. - Heidelberg : Müller, ©1959. - VIII, 31 p. ; 24x31 cm. ((Contiene: Cembalowerke.

FA PARTE DI

Musica 1898260 TO01344378 **Sonate d'intavolatura per organo e cimbalo : (1716) / Domenico Zipoli ; nach dem urtext herausgegeben von Luigi Ferdinando Tagliavini. - Heidelberg : Müller, ©1959. - 2 v. ; 24x31 cm.*

23764

DONAZIONE M.PORRA' 145

1 v.

1898264 PAV0021602

**Frottole intabulate da sonare organi / Andrea Antico ; (Peter Sterzinger). - Wien ; München : Doblinger, c1987. - 42 p. : facs. ; 30 cm*

23765

DONAZIONE M.PORRA' 146

1 v.

1901577 CAG2041292

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

**Sonatine pour piano / Maurice Ravel. - Paris : Durand, ©1905. - 15 p. ; 31 cm. ((Sul front. dedica: a Ida et Cipa Godebski.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1747255 TO01255798 **Sonatine, pianoforte.*

- 23839 DONAZIONE M.PORRA' 147 01
 1 v. (n. 1)
 695322 NAP0302867
 1 / *Domenico Scarlatti. - Ed. riveduta. - Milano : Casa Ricordi, 1986. - XV, 206 p. : 1 facs. ; 32 cm. ((©1978*
 FA PARTE DI
 Musica 695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1870158 **Sonate*
- 23840 DONAZIONE M.PORRA' 147 02
 1 v. (n. 2)
 1108022 SBL0624326
 2 / *Domenico Scarlatti. - ristampa. - Milano : Ricordi ; ristampa 1998. - XV, 209 p. ; facs. ; 31 cm. ((Copyright 1980. - Contiene sonate nn. 51-97*
 FA PARTE DI
 Musica 695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1811660 CMP0531904 **Sonate. Cembalo. Scelta*
- 23841 DONAZIONE M.PORRA' 147 03
 1 v. (n. 3)
 1921634 RAV1932212
 3 / *Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi, 1981. - XV, 201 p. : 1 facs. ; 32 cm. ((Contiene sonate nn. 98-153*
 FA PARTE DI
 695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
- 23842 DONAZIONE M.PORRA' 147 04
 1 v. (n. 4)
 695321 TO00556169
 4. / *Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi, 1983. - XIV, 269 p. : facs. ; 32 cm. ((Contiene sonate n. 154-213*
 FA PARTE DI
 695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1811660 CMP0531904 **Sonate. Cembalo. Scelta*
 1870157 **Sonate.*
- 23843 DONAZIONE M.PORRA' 147 05
 1 v. (n. 5)
 695327 TO00556174
 5 / *Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi, 1984. - XV, 243 p. : facs. ; 32 cm. ((N.E.: Edizioni Ricordi 2753. - Contiene sonate nn. 214-273*
 FA PARTE DI
 Musica 695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1811660 CMP0531904 **Sonate. Cembalo. Scelta*
- 23844 DONAZIONE M.PORRA' 147 06
 1 v. (n. 6)
 695325 CFI0040078
 6 / *Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi, 1986. - XV, 241 p. ; 31 cm. ((Numero di edizione: E.R. 2754.*
 FA PARTE DI
 695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1870161 **Sonate*
- 23845 DONAZIONE M.PORRA' 147 07
 1 v. (n. 7)
 695324 CFI0301415
 7. - *Milano : Ricordi, 1989. - XIV, 251 p. ; 32 cm. ((Prefazione e note anche in inglese.*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

FA PARTE DI
695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1870160 **Sonate*

- 23846 DONAZIONE M.PORRA' 147 08
1 v. (n. 8)
695323 LO10414623
8 / *Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi, 1995. - XIV, 258 p. ; 32 cm. ((Organico: cemb.*
FA PARTE DI
695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1870159 **Sonate*
- 24806 DONAZIONE M.PORRA' 147 09
1 v. (n. 9)
2110793 MIL0906882
9 / *Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi, 2016. - XV, 282 p. ; 31 cm*
FA PARTE DI
Musica 695320 CFI0040073 **Sonate per clavicembalo / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-2016. - 9 v. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1811660 CMP0531904 **Sonate. Cembalo. Scelta*
- 24442 DONAZIONE M.PORRA' 148
1 v.
2096457 CAG2056958
**Inventionen und Sinfonien : [BWV 772-801] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Georg von Dadelsen ; [Urtext der Neuen Bach-Ausgabe]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, . - VII, 79 p. : 30 cm. ((Contiene: ripr. facs. parziale del ms. autografo P 610 del 1723; Appendice con versioni ornamentate del ms. P 129 e della copia manoscritta di Heinrich Nikolaus Gerber.*
HA PER ALTRO TITOLO
2096478 CAG2056964 **Inventions and symphonies : [BWV 772-801]*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1768315 CMP0170127 **Invenzioni. Cembalo. BWV 772-786*
Musica 1775606 CMP0009980 **Sinfonie. Cembalo. BWV 787-801*
- 24443 DONAZIONE M.PORRA' 149
1 v.
2096486 CAG2056965
**Sechs Partiten : erster Teil der Klavierübung / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Richard Douglas Jones ; Urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©1976. - 113 p. ; 30 cm. ((Pref. di Alfred Dürr.*
HA PER ALTRO TITOLO
2096504 CAG2056968 **Six partitas : first part of the Clavier Übung*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1776625 CMP0245797 **Partite. Cembalo. BWV 825-830*
- 24444 DONAZIONE M.PORRA' 150
1 v.
2097045 CAG2057084
**Klavierbüchlein für Wilhelm Friedemann Bach / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr ; Urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©1979. - 119 ; 30 cm. ((Contiene ripr. facs. di mss. autografi*
HA PER ALTRO TITOLO
2097050 CAG2057087 **Clavier-Büchlein for Wilhelm Friedemann Bach*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1775731 CMP0256155 **Klavierbüchlein für Wilhelm Friedemann Bach*
- 24445 DONAZIONE M.PORRA' 151
1 v.
2096558 CAG2056973
*Die *sechs Englischen Suiten : BWV 806-811 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr ; Urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©1979. - 127 p. ; 30 cm. ((Contiene ripr. facs. parziali di mss.*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1774592 CMP0327708 **Englische Suiten. BWV 806-811*
- 24446 DONAZIONE M.PORRA' 152
1 v.
2097150 CAG2057106

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

*Die *sechs Französische Suiten : BWV 812-817 : Ältere Fassung (A) und jüngere Fassung (B) mit Verzierungen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr ; Urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©1980. - X, 126 p. ; 30 cm. ((Contiene: ripr. facs. del ms. autografo.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1774712 CMP0327834 *Französische Suiten. BWV 812-817

- 24448 DONAZIONE M.PORRA' 154
 1 v.
 2095752 REA0265393
**Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ernst-Günter Heinemann ; Generalbassaussetzung von Siegfried Petrenz ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - München : G. Henle Verlag, c1983. - VII, 58 p. ; 31 cm. ((Sulla copertina: Urtext.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1775730 CMP0325733 *Notenbuch für Anna Magdalena Bach
- 24449 DONAZIONE M.PORRA' 155
 1 v.; pp. 1-18 mancanti
 651462 TO01318894
**Sechs Partiten / Joh. Seb. Bach ; nach dem originaldruck von 1731 herausgegeben von Rudolf Steglich ; fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Urtext. - München : Henle, ©1979. - 120 p. ; 32 cm.*
 HA PER ALTRO TITOLO
 1696703 TO01133553 *Sei partite
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1776625 CMP0245797 *Partite. Cembalo. BWV 825-830
- 24450 DONAZIONE M.PORRA' 156
 1 v.
 2095764 BCT0007605
**Suiten, Sonaten, Capriccios und Variationen / Joh. Seb. Bach ; nach den Quellen herausgegeben von Georg von Dadelsen ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Urtext. - München : Henle, 1975. - VII, 135 p. ; 33 cm*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1767875 CMP0335925 *Aria variata alla maniera italiana. BWV 989
 Musica 1768319 CMP0101200 *Capriccio sopra la lontananza del fratello dilettissimo, BWV 992, si bemolle maggiore
 Musica 1768322 CMP0217478 *Minuetti. Cembalo. BWV 841. sol maggiore
 Musica 1768323 CMP0217481 *Minuetti. Cembalo. BWV 842. sol minore
 Musica 1768324 CMP0217482 *Minuetti. Cembalo. BWV 843. sol maggiore
 Musica 1769909 CMP0101202 *Capricci. Cembalo, BWV 993, mi maggiore
 Musica 1779157 CMP0318198 *Sonate. Cembalo. BWV 963. re maggiore
 Musica 1779158 CMP0524133 *Sonate. Cembalo. BWV 964. re minore
 Musica 1779159 CMP0524158 *Sonate. Cembalo. BWV 965. la minore
 Musica 1779160 CMP0524159 *Sonate. Cembalo. BWV 966. do maggiore
 Musica 1779161 CMP0524160 *Sonate. Cembalo. BWV 967. la minore
 Musica 1779523 CMP0038090 *Suites. Cembalo, BWV 819a, mi bemolle maggiore. Allemande
 Musica 1779524 CMP0327928 *Suites. Cembalo, BWV 819, mi bemolle maggiore
 Musica 1779525 CMP0327944 *Suites. Cembalo, BWV 818a, la minore
 Musica 1860108 CMP0327927 *Suites. Cembalo, BWV 818, la minore
 Musica 2095765 CMP0526200 *Suites. BWV 819a
- 24451 DONAZIONE M.PORRA' 157
 1 v.
 2095771 TO01318818
**Fantasien Präludien und Fugen / Joh. Seb. Bach ; nach den quellen herausgegeben von Georg von Dadelsen, Klaus Rönnewald ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Urtext. - München : G. Henle, ©1970. - 143 p. ; 32 cm. ((Contiene i BWV 903 903a 904 906 944 917 918 919 922 894 901 902.1 923 951 951a 946 947 948 949 950 954 955.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 2117606 MIL0900135 *Composizioni. Cembalo. Scelta
- 24453 DONAZIONE M.PORRA' 159 01
 1 v. (n. 1)
 647725 CAG0874437
**Band 1 / Carl Philipp Emanuel Bach ; nach autographen Abschriften und den frühesten Drucken herausgegeben von Darrell M. Berg ; Fingersatz von Klaus Borner. - Urtext. - München : G. Henle Verlag, c1986. - 109 p. ; 31 cm*
 FA PARTE DI
 Libro moderno 647708 CAG0874407 *Klaviersonaten Auswahl / Carl Philipp Emanuel Bach. - Urtext. - München : G. Henle Verlag. - v. ; 31 cm , 1
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1869802 *Sonate
- 24454 DONAZIONE M.PORRA' 160 01
 1 v. (n. 1)

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

2096166 RAV1940078

1: *Das *wohltemperierte Klavier / Joh. Seb. Bach ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Urtext. - München : G. Henle, ©1950. - 123 p. : ritr. ; 31 cm.*

FA PARTE DI

Musica 2096167 UBO3875687 *Das *wohltemperierte Klavier / Joh. Seb. Bach ; nach der Eigenschrift und Abschriften aus Bachs Schülerkreis herausgegeben von Otto von Irmner ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - München : Henle. - v. ; 31 cm. , 1*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 1695102 CMP0154122 *Das *wohltemperierte Klavier. Libro 1. BWV 846-869*

- 24455 DONAZIONE M.PORRA' 160 02
1 v. (n. 2)
2096450 UBO3875711
2 / *Joh. Seb. Bach ; nach der Eigenschrift und Abschriften aus Bachs Schülerkreis herausgegeben von Otto von Irmner ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Urtext. - München : Henle, ©1950. - 136 p. ; 31 cm.*
FA PARTE DI
Musica 2096167 UBO3875687 *Das *wohltemperierte Klavier / Joh. Seb. Bach ; nach der Eigenschrift und Abschriften aus Bachs Schülerkreis herausgegeben von Otto von Irmner ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - München : Henle. - v. ; 31 cm.*
- 24456 DONAZIONE M.PORRA' 161
1 v. in fotocopia
2131991 CAG2061727
**Eight suites / Henry Purcell ; newly transcr. and ed. from "A choice collection of lessons for the harpsichord or spinnet (1696)" and the manuscript sources by Howard Ferguson. - Second, revisited edition. - London ; Stainer & Bell, ©1968. - 30 p. ; 30 cm*
- 24457 DONAZIONE M.PORRA' 162
1 v.
2131605 SBL0238051
**Loom : ... rap in array : per clavicembalo (1978). - Spartito. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - [2] c. ; 49 cm*
- 24458 DONAZIONE M.PORRA' 163
1 v.
2131557 LO10467890
**Deux morceaux : pour clavecin ou piano / Adone Zecchi. - Bologna : Bongiovanni, 1983. - [7] p. ; 32 cm. ((Contiene: Courte promenade, Réminiscences.*
HA PER TITOLO UNIFORME
2131558 UBO3526686 **Réminiscences.*
2131559 UBO3526680 **Courte promenade.*
- 24459 DONAZIONE M.PORRA' 164 01
1 v.; (n. 1)
2131569 FER0162658
Series 1 / Carl Philipp Emanuel Bach. - New York : Dover, 1985. - 189 p. ; 29 cm.
FA PARTE DI
Musica 2131562 FER0162657 **Great keyboard sonatas / Carl Philipp Emanuel Bach. - Rist. - New York : Dover, 1985. - 2 v. ; 29 cm. ((Rist. dell'ed.: Paris : Farrenc, 1861-1874.*
- 24460 DONAZIONE M.PORRA' 164 02
1 v.; (n. 1)
2131561 FER0162659
Series 2 / Carl Philipp Emanuel Bach. - New York : Dover, 1985. - 183 p. ; 29 cm.
FA PARTE DI
Musica 2131562 FER0162657 **Great keyboard sonatas / Carl Philipp Emanuel Bach. - Rist. - New York : Dover, 1985. - 2 v. ; 29 cm. ((Rist. dell'ed.: Paris : Farrenc, 1861-1874.*
- 24461 DONAZIONE M.PORRA' 165
1 v.
2131587 PUV0529691
**Inventionen und Sinfonien / Joh. Seb. Bach ; nach der eigenhändigen Reinschrift von 1723 herausgegeben von Rudolf Steglich ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Urtext. - München ; Duisburg : G. Henle, [1970?] - 75 p. ; 32 cm. ((Pref. 1970*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1768315 CMP0170127 **Invenzioni. Cembalo. BWV 772-786*
Musica 1775606 CMP0009980 **Sinfonie. Cembalo. BWV 787-801*
- 24462 DONAZIONE M.PORRA' 166 01
1 v.; (n. 1)
642064 TO01317852

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

1. - New York : Dover, 1979-1980. - 436 p. : facs. ; 29 cm. ((ISBN: 0-486-21068-5.

FA PARTE DI

Musica 642063 TO01317818 *The *Fitzwilliam virginal book / edited from the original manuscript with an introduction and notes by J. A. Fuller Maitland and W. Barclay Squire. - Rev. Dover ed. / corrected, edited and with a preface by Blanche Winogron. - New York : Dover, 1979-1980. - 2 v. ; 29 cm.*

HA PER TITOLO UNIFORME

Musica 1869712 **Varie forme*

- 24463 DONAZIONE M.PORRA' 166 02
1 v.; (n. 2)
650897 TO01317858
2. - New York : Dover, 1979. - X, 502 p. : facs. ; 29 cm.
FA PARTE DI
Musica 642063 TO01317818 *The *Fitzwilliam virginal book / edited from the original manuscript with an introduction and notes by J. A. Fuller Maitland and W. Barclay Squire. - Rev. Dover ed. / corrected, edited and with a preface by Blanche Winogron. - New York : Dover, 1979-1980. - 2 v. ; 29 cm.*
- 24464 DONAZIONE M.PORRA' 167
1 v.
643964 CAG0869152
**Elizabeth Rogers Hir Virginall Booke : 112 choice pieces for harpsichord by Byrd, Gibbons, Lawes, and others / editing and calligraphy by Charles J. F. Cofone. - Second, revised edition. - New York : Dover, 1982. - XXII, 125 p. : ill. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869731 **Forme non significative*
- 24465 DONAZIONE M.PORRA' 168
1 v.
697721 TO00138943
**My ladye nevells booke of virginal music / by William Byrd ; edited, with historical and analytical notes, by Hilda Andrews ; preface by Sir Richard Terry ; with a new introduction by Blanche Winogron. - New York : Dover, 1969. - xlv, 245 p. : ill. ; 28 cm*
- 24466 DONAZIONE M.PORRA' 169
1 v.
2127305 LO11083773
**Continuum : für cembalo / György Ligeti. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1970. - 11 p. ; 31 cm*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 2127309 UBO4014663 **Continuum*
- 24468 DONAZIONE M.PORRA' 171 01
1 v.; (n. 1)
697654 CFI0561904
1: **Sonate 1-6 / Pietro Domenico Paradies. - Mainz etc.: B. Schott, ©1971. - 47 p. ; 31 cm.*
FA PARTE DI
Libro moderno 697655 CFI0561876 **Sonate di gravicembalo / Pietro Domenico Paradies ; herausgegeben von Hugo Ruf und Hans Bemann. - Mainz [etc.] : B. Schott. - v. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1870176 **Sonate.*
- 24469 DONAZIONE M.PORRA' 171 02
1 v.; (n. 2)
697679 CFI0560416
2: **Sonaten 7-12 / Pietro Domenico Paradies. - Mainz : B. Schott, ©1971. - 56 p. ; 31 cm.*
FA PARTE DI
Libro moderno 697655 CFI0561876 **Sonate di gravicembalo / Pietro Domenico Paradies ; herausgegeben von Hugo Ruf und Hans Bemann. - Mainz [etc.] : B. Schott. - v. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1870178 **Sonate*
- 24471 DONAZIONE M.PORRA' 173
1 v.
575275 CFI0318069
*I *principi del clavicembalo (Parigi 1702) ; Nuovo trattato dell'accompagnamento (Parigi 1707) / Michel De Saint Lambert ; traduzione di Adriana Viola Bordonaro. - Bologna etc.: ls. n.l., 1986 (Roma : Aziende tipolitografiche Eredi G. Bardi). - 1 v. ; 22x30 cm. (Tit. orig.: Les principes du clavicin, Nouveau traité de l'accompagnement du clavecin, de l'orgue et des autres instruments.*
CONTIENE ANCHE
1682183 CFI0318071 **Nuovo trattato dell'accompagnamento (Parigi 1707).*

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

- 24472 DONAZIONE M.PORRA' 174
1 v.
2214929 UMC0998761
**Essercizi per gravicembalo / Domenico Scarlatti. - Firenze : SPES, 1985. - 110 p., [1] c. di tav. : ill. ; 21x30 cm. ((Riprod. facs. dell'ed. originale. (*Archivum musicum. Collana di testi rari ; 63)*
- 24473 DONAZIONE M.PORRA' 176 01
1 v.; (n. 1)
2131979 LO10409257
1.1: **Livre de 1649, 1656 et 1658 / Johann-Jakob Froberger ; édition par Howard Schott. - Paris : Heugel & Cie, ©1979. - XII, 248 p. ; 31 cm. ((Organico: cemb*
FA PARTE DI
Libro moderno 647065 LO10303056 **Oeuvres complètes pour clavecin / Johann Jakob Froberger ; édition par Howard Schott. - Paris : Heugel & C.ie, c1979-1992. - 2 tomi in 4 v. ; 31 cm. , 1*
- 24474 DONAZIONE M.PORRA' 176
1 v.; (n. 2.2)
647078 LO10303052
2.2: **Suites et pièces diverses / Johann Jakob Froberger ; édition par Howard Schott. - Paris : Heugel & C.ie, 1992. - P. XIII, 78-172 ; 31 cm. ((Organico: cemb*
FA PARTE DI
Libro moderno 647065 LO10303056 **Oeuvres complètes pour clavecin / Johann Jakob Froberger ; édition par Howard Schott. - Paris : Heugel & C.ie, c1979-1992. - 2 tomi in 4 v. ; 31 cm. , 2/2*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869797 **Varie forme.*
- 24475 DONAZIONE M.PORRA' 177
1 v., in fotocopia
2131614 LO10408963
**Pièces de clavecin / Jean-Philippe Rameau ; édition par Kenneth Gilbert. - Paris : Heugel & Cie, ©1979. - XIII, 160 p. ; 31 cm. ((Organico: cemb(Le *pupitre : collection de musique ancienne ; 59)*
- 24476 DONAZIONE M.PORRA' 178
1 v. in fotocopia
2131981 RMR0040687
2: *Il *primo libro di toccate d'intavolatura di cembalo e organo : 1615-1637 / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Etienne Darbellay. - Milano : Suvini Zerboni, c1978. - XXVII, 135 p. ; 33 cm. (*Monumenti musicali italiani ; 04)*
FA PARTE DI
1388324 RAV0084962 **Opere complete / Girolamo Frescobaldi. - Milano : Suvini Zerboni. - v. ; 33 cm. , 2*
HA PER TITOLO UNIFORME
2131982 LO11113867 **Toccate, clavicembalo*
- 24477 DONAZIONE M.PORRA' 179 03
1 v. in fotocopia
1941385 CFI0294707
3: *Il *secondo libro di Toccate d'intavolatura di cembalo e organo : (1627-1637) / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Étienne Darbellay. - \Partitura!. - Milano : Suvini Zerboni, 1979 (stampa 1980). - 1 partitura (XXIX, 119 p.) ; 33 cm. (*Monumenti musicali italiani ; 5)*
FA PARTE DI
Libro moderno 1388324 RAV0084962 **Opere complete / Girolamo Frescobaldi. - Milano : Suvini Zerboni. - v. ; 33 cm. , 3*
HA PER ALTRO TITOLO
1941386 CFI0294717 **Toccate.*
- 24478 DONAZIONE M.PORRA' 180 01
1 v.; (n. 1)
2129138 SCM0046766
**1: L'interpretazione della musica barocca / Carl Philipp Emanuel Bach ; a cura di Gabriella Gentili Verona. - Settima edizione. - Milano : Edizioni Curci, 2001. - 195 p. : ill. ; 31 cm.*
FA PARTE DI
Libro moderno 2129121 SCM0046762 **Saggio di metodo per la tastiera / Carl Philipp Emanuel Bach ; a cura di Gabriella Gentili Verona. - Milano : Edizioni Curci. - v. : ill. ; 24 cm. , 1*
- 24479 DONAZIONE M.PORRA' 180 02
1 v.; (n. 2)
2129120 SCM0046767
**2: Parte seconda che tratta dell'accompagnamento e della libera fantasia / Carl Philipp Emanuel Bach ; prima versione italiana, presentazione e commento a cura di Gabriella Gentili Verona. - Milano : Edizioni Curci, c1993. - 387 p. : ill. ; 24 cm.*
FA PARTE DI

DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ

Libro moderno 2129121 SCM0046762 **Saggio di metodo per la tastiera / Carl Philipp Emanuel Bach ; a cura di Gabriella Gentili Verona. - Milano : Edizioni Curci. - v. : ill. ; 24 cm. , 2*

- 24807 DONAZIONE M.PORRA' 181
1 v.
2110798 USM1762167
**Francesco Durante maestro di musica, 1684-1755 / Pinuccia Carrer. - Genova : Edizioni San Marco dei Giustiniani, stampa 2002. - 139 p. : ill. ; 21 cm.*
- 26864 DONAZIONE M.PORRA' 182
1 v.
2383107 URB0937195
**Sei sonate per clavicembalo / Fortunato Chelleri ; a cura di Vera Alcalay. - Bologna : Ut Orpheus, ©1995. - VIII, 42 p. ; 30 cm(*Esacordo : keyboard music ; 02)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 2383109 URB0937197 **Sonate. Cembalo*

	DONAZIONE MARIOLINA PORRÀ	
--	----------------------------------	--