

Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica di Cagliari

Circolare n. 149 del 27-03-2020

OGGETTO: Esame, con modalità a distanza e verbalizzazione online, di verifica dei requisiti di accesso in ambito Teorico - Musicale per l'ammissione degli alunni al corso propedeutico di Direzione d'orchestra - Anno accademico 2019/2020.

IL DIRETTORE,

facendo riferimento alle comunicazioni e circolari pubblicate dal Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari in merito all'attivazione delle attività didattiche con modalità a distanza previste per tutta la durata della sospensione delle attività didattiche in presenza allo scopo di contrastare e contenere il diffondersi del virus COVID-19,

COMUNICA

che l'esame di verifica dei requisiti di accesso in ambito Teorico - Musicale per l'ammissione degli alunni al corso propedeutico di Direzione d'orchestra (Anno accademico 2019/2020) si terrà con modalità a distanza e verbalizzazione online, nella piattaforma Skype, venerdì 03 aprile 2020 con inizio alle ore 08.00 nel rispetto di quanto dettagliatamente indicato nel seguente prospetto:

DISCIPLINA	GIORNO	ORA	TIPOLOGIA PROVA	COMMISSIONE D'ESAME	SUPPLENTE
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	03-04- 2020	08.00	PROVE SCRITTE (DETTATI MELODICO E RITMICO E PROVA DI TRASPORTO) E A SEGUIRE PROVE PRATICHE E ORALI	PERRA I.- CORRIAS D.- DEMURTAS G.	PANI M.

Si chiede ai commissari e ai candidati interessati di provvedere ad effettuare l'iscrizione alla piattaforma telematica Skype e di compilare e sottoscrivere le dichiarazioni allegate alla presente Circolare, nonché di inviarle congiuntamente alle seguenti mail: direttore@conservatoriocagliari.it; a.pettinau@conservatoriocagliari.it.

Si chiede altresì ai docenti componenti della commissione, qualora non abbiano già provveduto, di fornire tempestivamente al personale addetto del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari quanto verrà richiesto da chi di competenza per porre in essere le procedure relative all'acquisizione della firma digitale istituzionale e/o della firma digitalizzata per la verbalizzazione online i cui dati di accesso verranno forniti ai commissari dal Presidente della Commissione d'esame Prof. Ignazio Perra .

Si precisa che il Prof. Ignazio Perra, docente Referente del Settore TRPM nonché componente della Commissione d'esame, provvederà a fornire ai candidati interessati e agli altri componenti della Commissione i dati necessari per effettuare il collegamento Skype.

Il Direttore



SANNA GIORGIO
CONSERVATORIO
DI MUSICA DI
CAGLIARI
Direttore
27.03.2020
15:54:50 UTC

Al Direttore
del Conservatorio Statale di Musica
“Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari

OGGETTO: *autorizzazione in merito alla partecipazione del candidato all'esame, con modalità a distanza e verbalizzazione online, di verifica dei requisiti di accesso in ambito Teorico - Musicale per l'ammissione degli alunni al corso propedeutico di Direzione d'orchestra (Anno accademico 2019/2020).*

Il sottoscritt _____ (nat. a _____ il _____
residente a _____ in Via _____
_____ n° _____ C.F. _____
_____ Telefono _____ Cell. _____
_____ e-mail _____),

iscritto all'esame di ammissione al Corso Propedeutico di Direzione d'Orchestra presso il Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari, in seguito alle comunicazioni intercorse e alla specifica Circolare del Direttore, dichiara:

- di essere a conoscenza delle comunicazioni e delle circolari pubblicate dal Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari in merito all'attivazione delle attività didattiche con modalità a distanza previste per tutta la durata della sospensione delle attività didattiche in presenza allo scopo di contrastare e contenere il diffondersi del virus COVID-19;
- di aver preso visione della specifica Circolare suddetta e di accettare le condizioni in essa previste per l'effettuazione con modalità a distanza e verbalizzazione online dell'esame di verifica dei requisiti di accesso in ambito Teorico – Musicale per l'ammissione degli alunni al corso propedeutico di Direzione d'orchestra (Anno accademico 2019/2020);
- di essere a conoscenza che l'esame di verifica dei requisiti di accesso in ambito Teorico - Musicale per l'ammissione degli alunni al corso propedeutico di Direzione d'orchestra (Anno accademico 2019/2020) è previsto con modalità a distanza, nella piattaforma Skype, venerdì 03 aprile 2020 con inizio alle ore 08.00, nonché con verbalizzazione online;
- di provvedere ad effettuare l'iscrizione alla piattaforma telematica Skype e di possedere (in ambito di nuove tecnologie, strumenti, etc.) quanto necessita per l'effettuazione dell'esame in argomento;
- di autorizzare il Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari e i docenti impegnati nella commissione dell'esame in argomento all'utilizzo di quanto necessita (in ambito di nuove tecnologie, strumenti, etc.) per l'effettuazione ed il buon andamento dell'esame in argomento (videocompiti, audiocompiti, fotocompiti, etc.);
- di autorizzare il Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari e i docenti impegnati nella commissione dell'esame in argomento, ai sensi della vigente normativa in materia di privacy (D. lgs. 196/03 e successive modificazioni e/o integrazioni), all'utilizzo e al trattamento dei dati personali presenti in questo documento e di quanto verrà prodotto nell'esame in questione, anche con strumenti informatici e per via telematica, esclusivamente in relazione alle diverse attività in argomento e ai successivi e conseguenti adempimenti e/o per contatti legati e/o attinenti alle stesse.

Si allega alla presente il documento di identità del dichiarante.

Cordiali saluti

Firma del dichiarante

Al Direttore
del Conservatorio Statale di Musica
“Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari

OGGETTO: *autorizzazione in merito alla partecipazione del docente in qualità di componente della Commissione dell'esame, con modalità a distanza e verbalizzazione online, di verifica dei requisiti di accesso in ambito Teorico - Musicale per l'ammissione degli alunni al corso propedeutico di Direzione d'orchestra (Anno accademico 2019/2020).*

Il sottoscritto _____ (nato a _____ il _____
residente a _____ in Via _____
_____ n° _____ C.F. _____
_____ Telefono _____ Cell. _____
_____ e-mail _____),

docente di TRPM presso il Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari, in qualità di componente della Commissione dell'esame di ammissione al Corso Propedeutico di Direzione d'Orchestra, in seguito alle comunicazioni intercorse e alla specifica Circolare del Direttore, dichiara:

- di essere a conoscenza delle comunicazioni e delle circolari pubblicate dal Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari in merito all'attivazione delle attività didattiche con modalità a distanza previste per tutta la durata della sospensione delle attività didattiche in presenza allo scopo di contrastare e contenere il diffondersi del virus COVID-19;
- di aver preso visione della specifica Circolare suddetta e di accettare le condizioni in essa previste per l'effettuazione con modalità a distanza e verbalizzazione online dell'esame di verifica dei requisiti di accesso in ambito Teorico – Musicale per l'ammissione degli alunni al corso propedeutico di Direzione d'orchestra (Anno accademico 2019/2020);
- di essere a conoscenza che l'esame di verifica dei requisiti di accesso in ambito Teorico - Musicale per l'ammissione degli alunni al corso propedeutico di Direzione d'orchestra (Anno accademico 2019/2020) è previsto con modalità a distanza, nella piattaforma Skype, venerdì 03 aprile 2020 con inizio alle ore 08.00, nonché con verbalizzazione online;
- di provvedere ad effettuare l'iscrizione alla piattaforma telematica Skype e di possedere (in ambito di nuove tecnologie, strumenti, etc.) quanto necessita per l'effettuazione dell'esame in argomento;
- di aver provveduto a fornire al personale addetto del Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari quanto necessario per porre in essere le procedure relative all'acquisizione della firma digitale istituzionale e/o della firma digitalizzata;
- di autorizzare il Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari all'utilizzo di quanto necessita (in ambito di nuove tecnologie, strumenti, etc.) per l'effettuazione ed il buon andamento dell'esame in argomento (videocompiti, audiocompiti, fotocompiti, etc.);
- di autorizzare il Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari, ai sensi della vigente normativa in materia di privacy (D. lgs. 196/03 e successive modificazioni e/o integrazioni), all'utilizzo e al trattamento dei dati personali presenti in questo documento e di quanto verrà prodotto nell'esame in questione, anche con strumenti informatici e per via telematica, esclusivamente in relazione alle diverse attività in argomento e ai successivi e conseguenti adempimenti e/o per contatti legati e/o attinenti alle stesse.

Si allega alla presente il documento di identità del dichiarante.

Cordiali saluti

Firma del dichiarante
