



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica



Caleidoscopi Musicali

Incontri con musicisti, musicologi e esperti dei settori produttivi e scientifici del campo musicale. L'offerta formativa di un Conservatorio si delinea attualmente come un caleidoscopio ricco di aspetti variegati e specifici che qualunque professione musicale ormai richiede. Non è una novità che il Conservatorio offra una professionalizzazione non esclusivamente concertistica, ma apra strade multiformi di carriera, che si incasellano nel sistema complesso della società attuale. In questo senso, e soprattutto nell'ottica di apertura e scambio nella direzione di un pensiero complesso e articolato alla base di un rapporto armonico tra i saperi musicali e il fare musica, il Conservatorio di "Giovanni Pierluigi da Palestrina" Cagliari propone un ventaglio di incontri, chiacchierate informali, con rappresentanti di respiro nazionale e internazionale, di diverse professioni musicali.

Giovedì 21/05, h 18:30

Meeting Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/8866223776?pwd=MmY1ZVZzZlpPYXJ1Ry96OXdoWlhOUT09>

Meeting ID: 886 622 3776

Password: 246810

Musica e Disturbi Specifici dell'Apprendimento

Approfondimenti e riflessioni su aspetti didattici e legislativi dell'insegnamento della musica in relazione ai Disturbi Specifici con:

Commissione DSA del Conservatorio di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari

M° Daniela Corrias: docente di Teoria Ritmica e Percezione Musicale presso il Conservatorio "Giovanni Pierluigi da Palestrina" da Palestrina di Cagliari

Prof. Annalisa Flaviani: Rappresentante del MUR, presso il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Giovanni Pierluigi da Palestrina di Cagliari

Dott. Arianna Sechi: studentessa di Canto Jazz, presso il Conservatorio Giovanni Pierluigi da Palestrina di Cagliari (psicologa dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi)

M° Alessandra Seggi: docente di Pedagogia della Musica presso il Conservatorio Giovanni Pierluigi da Palestrina da Palestrina di Cagliari

M° Giorgio Sanna, Direttore del Conservatorio di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari, violinista

Chair: **M° Elisabetta Piras,** Referente della commissione

Referente del progetto M° Elisabetta Piras
Direttore M° Giorgio Sanna

Per informazioni rivolgersi all'indirizzo angheloruui@yahoo.it. A questo indirizzo sarà possibile proporre domande e curiosità per ogni incontro; i partecipanti potranno, per quanto possibile, interagire con gli ospiti attraverso la chat del meeting. Ogni informazione sarà presente sul sito www.conservatoriocagliari.it e sui canali social del Conservatorio.