



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio Statale di Musica

"Giovanni Pierluigi da Palestrina"

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI

Tel. 070 493118 – Fax 070 487388

Circolare n. 164 del 29/05/2020

OGGETTO: Esami di Certificazione e di passaggio di TRPM, relativamente ai corsi preaccademici e propedeutici, con modalità a distanza e verbalizzazione online previsti nel mese di giugno 2020 - Anno accademico 2019/2020.

IL DIRETTORE,

- facendo riferimento alle comunicazioni e circolari pubblicate dal Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari in merito all'attivazione delle attività didattiche e all'effettuazione degli esami con modalità a distanza previste per tutta la durata della sospensione delle attività didattiche in presenza allo scopo di contrastare e contenere il diffondersi del virus COVID-19;
- tenuto conto delle indicazioni didattico - operative provvisorie per fronteggiare il periodo di emergenza covid-19, emanate dal Direttore, su parere favorevole espresso dal Consiglio Accademico, in data 16 maggio 2020 prot. n. 1091;
- preso atto delle richieste di imminenti appelli pervenute per l'effettuazione di esami di Certificazione e di passaggio di TRPM, relativamente ai corsi preaccademici e propedeutici, con modalità a distanza e verbalizzazione online,

COMUNICA

- ai docenti impegnati nelle Commissioni d'esame di cui all'oggetto di provvedere (entro e non oltre il 6 giugno 2020) a compilare in ogni sua parte e sottoscrivere il relativo specifico modulo di autorizzazione allegato alla circolare n. 156 del 30/04/2020 che dovrà essere inviato congiuntamente alle seguenti mail: direttore@conservatoriocagliari.it e a.pettinau@conservatoriocagliari.it Si precisa che gli alunni coinvolti negli esami anzidetti dovranno provvedere (sempre entro e non oltre il 6 giugno 2020) a compilare in ogni sua parte e sottoscrivere il predetto modulo di autorizzazione e allegarlo direttamente nel proprio fascicolo allievo.
- che gli esami di Certificazione e di passaggio di TRPM, relativamente ai corsi preaccademici e propedeutici, con modalità a distanza e verbalizzazione online si svolgeranno nel rispetto del sottoesposto prospetto:

RICHIESTA ESAMI DI CERTIFICAZIONE E DI PASSAGGIO PREVISTI NELLA SESSIONE ESTIVA 2020 (COME DA SOTTOINDICATO CALENDARIO E ARTICOLAZIONE), CON MODALITA' A DISTANZA E VERBALIZZAZIONE ONLINE, RELATIVAMENTE AI CORSI PREACCADEMICI E PROPEDEUTICI				
DISCIPLINA	GIORNO	ORA	SPAZIO DI EFFETTUAZIONE	TIPOLOGIA PROVA
TEORIA DEL JAZZ ESAME DI CERTIFICAZIONE DI FASCIA PREACCADEMICA	LUNEDI' 08-06-2020	08.30	ESAME CON MODALITA' A DISTANZA E VERBALIZZAZIONE ONLINE	PROVE SCRITTE E A SEGUIRE PROVE PRATICHE E ORALI NEL RISPETTO DI APPOSITO CALENDARIO E ARTICOLAZIONE CHE STABILIRA' CIASCUNA COMMISSIONE
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE ESAME DI PASSAGGIO DAL 2° AL 3° ANNO DEL CORSO PROPEDEUTICO	VENERDI' 19-06-2020	08.30		PROVE SCRITTE E A SEGUIRE PROVE PRATICHE E ORALI NEL RISPETTO DI APPOSITO CALENDARIO E ARTICOLAZIONE CHE STABILIRA' CIASCUNA COMMISSIONE
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE ESAME DI CERTIFICAZIONE DI LIVELLO A DI FASCIA PREACCADEMICA ED ESAME DI PASSAGGIO DAL 1° AL 2° ANNO DEL CORSO PROPEDEUTICO	LUNEDI' 22-06-2020	08.30		PROVE SCRITTE E A SEGUIRE PROVE PRATICHE E ORALI NEL RISPETTO DI APPOSITO CALENDARIO E ARTICOLAZIONE CHE STABILIRA' CIASCUNA COMMISSIONE
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE ESAME DI CERTIFICAZIONE DI LIVELLO B DI FASCIA PREACCADEMICA ED ESAME DELLA TERZA ANNUALITA' (ANNUALITA' CONCLUSIVA) DEL CORSO PROPEDEUTICO	MERCOLEDI' 24-06-2020	08.30		PROVE SCRITTE E A SEGUIRE PROVE PRATICHE E ORALI NEL RISPETTO DI APPOSITO CALENDARIO E ARTICOLAZIONE CHE STABILIRA' CIASCUNA COMMISSIONE

Si chiede altresì ai docenti componenti delle commissioni, qualora non abbiano già provveduto, di fornire tempestivamente al personale addetto del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari quanto verrà richiesto da chi di competenza per porre in essere le procedure relative all'acquisizione della firma digitale istituzionale e/o della firma digitalizzata per la verbalizzazione online.

Si precisa che si delega il Prof. Ignazio Perra, in qualità di docente Referente del Settore Artistico Disciplinare di TRPM (nonché componente di alcune Commissioni d'esame), per provvedere a fornire ai docenti interessati del S.A.D. predetto, impegnati nelle Commissioni sopraesposte, quanto necessita per l'espletamento ed il buon andamento degli esami di cui all'oggetto e per gestire le fasi procedurali di avvio e svolgimento degli esami (comprese quelle inerenti al sorteggio delle prove).

Ulteriori dettagli procedurali in merito agli esami con modalità a distanza e verbalizzazione online verranno forniti dalla specifica segreteria didattica di riferimento.

Cagliari, 29-05-2020

Il Direttore

f.to Prof. Giorgio Sanna