



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

 **Conservatorio
di Musica**
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

Circolare n° 167 del 13 giugno 2020

Ai Docenti
Agli Studenti
A tutto il personale
All'utenza interessata
SEDE

IL DIRETTORE,

facendo seguito alla Circolare n. 166 del 12 giugno 2020 e alle precedenti Circolari e comunicazioni di questa Istituzione AFAM riguardanti l'emergenza epidemiologica da COVID-19,

COMUNICA

I docenti che intendono svolgere in presenza esami riguardanti la pratica strumentale o vocale, individuale o d'insieme, e le relative attività didattiche cosiddette indifferibili, ovvero legate alla preparazione degli stessi, sono tenuti a presentare, per chi non avesse già provveduto, una dettagliata proposta delle attività corredata da una presumibile programmazione e calendarizzazione, comunicandola all'indirizzo direttore@conservatoriocagliari.it a partire dal 14 giugno 2020, affinché se ne possa valutare la concreta pianificazione e relativa autorizzazione.

Allegata alla presente circolare la tabella contenente l'individuazione degli spazi e delle modalità relative alla ripresa delle attività didattiche in presenza; la tabella è parte integrante dello specifico DVR (documento di valutazione dei rischi) aggiornato dal Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione dell'Istituto in base alla contingente situazione sanitaria nazionale riferita all'emergenza epidemiologica COVID-19.

Gestione rientro degli studenti per attività didattica ed esami

Data presunta di rientro degli studenti per lezioni ed esami: 15 giugno

Oltre a tutte le procedure previste per la gestione del rientro dei lavoratori, il Conservatorio, in previsione del rientro degli studenti per lezioni ed esami, programma le seguenti misure di gestione per favorire il rispetto delle condizioni di sicurezza ed una organizzazione degli orari di lezione attraverso la pianificazione degli spazi e degli ingressi che tenda ad evitare sovraffollamenti al fine di prevenire la diffusione del contagio.

Tali disposizioni potranno subire modifiche in funzione delle comunicazioni dei Decreti della Presidenza del Consiglio e delle autorità competenti.

1	<p>Per gli esami di Diploma Accademico di I e II livello e del vecchio ordinamento è consentita la presenza di ospiti per un massimo di:</p> <p>Auditorium: 10 persone Sala Porrino: 8 persone Sala Scarlatti: 5 persone Sala Aprea: 3 persone.</p> <p>Tutti devono indossare la mascherina e la commissione dovrà sedersi ad una distanza minima reciproca di 3 metri. Tali disposizioni sono valide sino al termine dell'A. A. 2019/20 salvo indicazioni contrarie ed ulteriori.</p> <p>Il tempo di permanenza dovrà essere strettamente limitato alla durata della prova d'esame. Tutti dovranno osservare le norme di precauzionali di accesso e di comportamento nella struttura. Al fine di limitare comunque gli assembramenti al minimo, così come previsto dall'allegato alla nota del 4 maggio prot. n° 798 del Ministero dell'Università e ricerca MUR, negli ambienti al chiuso deve essere sempre garantito oltre al distanziamento di 3 metri, anche uno spazio minimo di non meno di 10 metri quadrati a persona da verificare pertanto preventivamente la capienza massima, inoltre e che i locali siano costantemente arieggiati. Tra ogni prova i locali devono essere puliti e igienizzati al fine di garantire la sanificazione adeguata da parte del personale addetto.</p>
2	<p>Tutti i docenti avranno cura di organizzare il calendario e l'orario delle lezioni da comunicare ai propri studenti e agli eventuali accompagnatori pianistici (anche esterni), in modo tale da non avere sovraffollamento nelle aule né nei corridoi antistanti. L'orario di ogni singola classe con il nome degli studenti dovrà essere comunicato via mail al Direttore e in cc al referente orari almeno una settimana prima dell'inizio dell'attività calendarizzata.</p>
3	<p>Nel foyer dell'Auditorium e nell'atrio antistante non potranno sostare più di 5 persone sempre alla distanza minima di 3 metri e il personale coadiutore non consentirà di superare tale limite.</p>
4	<p>Le aule più ampie verranno principalmente destinate, specie nella prima fase di apertura, alle classi di:</p> <p>Musica da Camera; Musica insieme fiati; Quartetto; Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica e Arte scenica; come pure le aule speciali di:</p> <p>Arpa (11); Clavicembalo e fortepiano (36, Sala Aprea); Strumenti a percussione (27, 28, 30);</p>

	Jazz; MNT (51); Contrabbasso (46) Organo (12, 13, 14, 27); agli studenti e docenti dei rispettivi strumenti.
5	Le classi di Esercitazioni orchestrali ed Esercitazioni corali potranno riprendere l'attività dopo il 15 settembre, salvo differenti comunicazioni che ne posticipino la data.
6	Il prestito degli strumenti verrà riattivato a partire dall'inizio dell'A. A. 2020/21 tranne quelli richiesti per prove d'esame. Gli strumenti attualmente in prestito vengono confermati ai destinatari.
7	I docenti delle discipline non strumentali continueranno e completeranno il loro calendario con la didattica a distanza sino al termine dell'A. A. 2019/20, salvo differenti comunicazioni che ne anticipino o posticipino la data.
8	Durante le lezioni gli studenti potranno suonare senza mascherina mantenendo una distanza minima col docente ed eventuali collaboratori pianistici di almeno 3 metri. Gli strumenti della sezione ottoni dovranno dotarsi di un panno su cui raccogliere la condensa dello strumento.
9	La prenotazione delle aule per studio è sospesa. Gli studenti dovranno dare comunicazione delle loro necessità via mail al Direttore e in cc al referente orari almeno una settimana prima del giorno e dell'orario richiesto che, solo dopo l'eventuale approvazione, verrà calendarizzato. L'apertura serale verrà ripristinata a partire dall'A. A. 2020/21 salvo esigenze legate alla programmazione degli esami.
10	Riguardo gli esami previsti nei Corsi Preaccademici-Propedeutici-Vecchio ordinamento-Accademici di I e II livello, si fa riferimento alle “INDICAZIONI DIDATTICO-OPERATIVE PROVVISORIE PER FRONTEGGIARE IL PERIODO DI EMERGENZA COVID-19” pubblicate sul sito istituzionale il 18 maggio 2020 con il prot. n° 1096.

Si invitano i docenti e gli studenti a consultare quotidianamente il sito istituzionale del Conservatorio.

Si ringrazia per la collaborazione.

Questa direzione rimane a disposizione per qualsiasi chiarimento anche per via telefonica.

Il Direttore