



# CAGLIARI

## CONSERVATORIO *di*

# MUSICA

Circ. N° 95 del 01.04.2021

### ESAMI FINALI SESSIONE APRILE

#### **CORSO BIENNALE SUPERIORE DI MUSICA ELETTRONICA**

**Giovedì 08 Aprile 2021** – SALA PORRINO

Ore 10.00 Candidato **OBINO ALBERTO**

Commissione: Direttore, D. Ledda, A. Seggi, F. Casti, L. Quattrini, P. Salotto (supplente)

#### **CORSO BIENNALE SUPERIORE DI MUSICA ELETTRONICA**

**Giovedì 08 Aprile 2021** – SALA PORRINO

Ore 10.00 Candidato **LEONARDI FEDERICO**

Commissione: Direttore, D. Ledda, A. Seggi, F. Casti, L. Quattrini, P. Salotto (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI MUSICA ELETTRONICA**

**Giovedì 08 Aprile 2021** – SALA PORRINO

Ore 12.00 Candidato **VARGIU SARA**

Commissione: Direttore, D. Ledda, A. Seggi, F. Casti, D. Corrias, E. Capalbo (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE**

**Martedì 13 Aprile 2021** – AUDITORIUM

Ore 10 Candidato **CARIA SARA**

Commissione: Direttore, E. Di Maira, M. Bacherini, M. Pusceddu, E. Capalbo, A. Ferru (supplente)

#### **CORSO BIENNALE SUPERIORE DI CHITARRA**

**Martedì 13 Aprile 2021** – AUDITORIUM

Ore 11 Candidato **PERA GIOVANNI**

Commissione: Direttore, F. Dessalvi, M. Carraro, M. Ferra, R. Leone, L. Quattrini (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA**

**Mercoledì 14 Aprile 2021** – AULA MAGNA

Ore 15.00 Candidato **GRECO DAVIDE**

Commissione: Direttore, A. Seggi, F. Casti, L. Quattrini, P. Salotto, Corrias (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA**

**Mercoledì 14 Aprile 2021** – AULA MAGNA

Ore 16.00 Candidato **PINNA VANESSA**

Commissione: Direttore, A. Seggi, F. Casti, L. Quattrini, P. Salotto, Corrias (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA**

**Mercoledì 14 Aprile 2021** – AULA MAGNA

Ore 17.00 Candidato **PINNA MARIA SARA**

Commissione: Direttore, A. Seggi, F. Casti, L. Quattrini, P. Salotto, Corrias (supplente)



---

## CAGLIARI

### CONSERVATORIO *di*

## MUSICA

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA**

**Mercoledì 14 Aprile 2021** – AULA MAGNA

Ore 18.00 Candidato PIRAS EMANUELA

Commissione: Direttore, A. Seggi, F. Casti, L. Quattrini, P. Salotto, Corrias (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA**

**Mercoledì 14 Aprile 2021** – AULA MAGNA

Ore 19.00 Candidato ARGOLAS CHIARA

Commissione: Direttore, A. Seggi, F. Casti, L. Quattrini, P. Salotto, Corrias (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA**

**Giovedì 15 Aprile 2021** – AULA MAGNA

Ore 9.30 Candidato SCANO SELENE ISABEL

Commissione: Direttore, A. Seggi, F. Casti, L. Quattrini, P. Salotto, Corrias (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI CANTO**

**Giovedì 15 Aprile 2021** – AUDITORIUM

Ore 10.30 Candidato BARRIA GABRIELE

Commissione: Direttore, A. Gazale, E. Scano, M. Carraro, F. Porcella, A. Seggi (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI PIANOFORTE**

**Giovedì 15 Aprile 2021** – AUDITORIUM

Ore 11.30 Candidato GHIGLIERI FRANCESCO

Commissione: Direttore, M. Spiga, R. Scaccia, M. Carraro, A. Giura Longo, M.C. Secchi (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI VIOLINO**

**Venerdì 16 Aprile 2021** – AUDITORIUM

Ore 10.00 Candidato PIASTRELLONI LUCIA

Commissione: Direttore, G. Dalla Vecchia, C. Lepore, M. Carraro, M. Runza, F. Porcella (supplente)

#### **CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI VIOLINO JAZZ**

**Venerdì 16 Aprile 2021** – AUDITORIUM

Ore 15.30 Candidato SORO SIMONE

Commissione: Direttore, M. De Francesco, M. Tore, A. Di Liberto, F. Marchionni, M. Pusceddu (supplente)

#### **CORSO BIENNALE SUPERIORE DI PIANOFORTE**

**Sabato 17 Aprile 2021** – AUDITORIUM

Ore 10.00 Candidato PIRAS MARIA CHIARA

Commissione: Direttore, M. Zanda, R. Leone, R. Scaccia, M. Carraro, F. Giammarco (supplente)



---

## CAGLIARI CONSERVATORIO *di* MUSICA

### **CORSO BIENNALE SUPERIORE DI CANTO**

**Giovedì 22 Aprile 2021** – AUDITORIUM

Ore 10.00 Candidato PILI STEFANO

Commissione: Direttore, A. Antoniozzi, P. Marrocu, R. Carnesecchi, M. Carraro, A. Seggi (supplente)

### **CORSO BIENNALE SUPERIORE DI FLAUTO**

**Venerdì 21 Maggio 2021** – AUDITORIUM

Ore 10.00 Candidato CAU VALENTINA

Commissione: Direttore, E. Di Felice, F. Casti, M. Carraro, L. Quattrini, A. Seggi (supplente)

SALA PORRINO: capienza massima di 20 persone

AULA MAGNA: capienza massima di 20 persone

AUDITORIUM: capienza massima di 30 persone

Il Direttore

Prof.ssa Aurora Cogliandro

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12.02.1993, n°39