



## DCSL15- SCUOLA DI COMPOSIZIONE

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI COMPOSIZIONE
<b>Dipartimento</b>	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in COMPOSIZIONE
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</b>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 33 Data: 09/02/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	10	27/223	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche dell'improvvisazione laboratorio d'improvvisazione	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Analisi compositiva	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Lettura della partitura	6	27/123	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	

Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04	Pedagogia musicale	6	20/130	Opzionale	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODM/06	Storia della popular music	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Analisi compositiva	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	10	27/223	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/03	Filosofia della musica	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Direzione di gruppi vocali	4	15/85	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04	Psicologia musicale	6	20/130	Opzionale		Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODM/06	Storia del jazz	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	64
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	10
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	10
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività Opzionali	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>