



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

AGGIORNAMENTO DELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 3 GIUGNO 2021

Il giorno 5 Giugno 2021 a seguito della convocazione in aggiornamento del Direttore Prot. 2758 del 04/06/2021 si è riunito il Consiglio Accademico del Conservatorio di Cagliari, in modalità a distanza su piattaforma zoom alle ore 10:00, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale;
2. Comunicazioni Direttore;
3. Richieste studenti;
4. Richieste Docenti;
5. Trienni e Bienni revisione piani e nuove proposte;
6. Regolamento DaD;
7. Regolamento riunioni organi e commissioni in remoto.

Il Consiglio è così costituito:			
Aurora Cogliandro Direttore Conservatorio	Presidente Del Consiglio Accademico	PRESENTE	
Carraro Mario	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE Entra alle ore 11:07	
Castaldo Angelo	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Fabi Egidio	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Leone Riccardo	Vicepresidente Del Consiglio Accademico	PRESENTE	ESCE ALLE ORE 11:09
Lepore Corrado	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE Entra alle ore 10:30	
Marrocu Renzo	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Oliviero Angela	Consigliere in rappresentanza dei docenti	ASSENTE	
Tore Massimo Giulio	Consigliere in rappresentanza dei docenti	PRESENTE	
Corda Alessandra	Consigliere in rappresentanza degli studenti	ASSENTE	
Saguto Alberto	Consigliere in rappresentanza degli studenti	PRESENTE	

Il Direttore constatata la presenza della maggioranza dei consiglieri dichiara aperta la seduta del Consiglio Accademico alle ore 10:15.

La presente riunione viene verbalizzata dall' Assistente Maria Genesis Onida

Viene ripresa la discussione dei vari argomenti rimasti in sospeso come segue:

5. Trienni e Bienni revisione piani e nuove proposte

Si procede all'esame dei piani di studio:

a) Diploma accademico di primo livello,- Trienni - revisione:

- Canto Rinascimentale e Barocco;
- Violino Barocco;
- Viola da Gamba;
- Liuto;
- Clavicembalo;
- Musiche Tradizionali – indirizzo Etnomusicologico;

Il Direttore condivide i piani di studio a video.

Il prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, le condividono, le approvano rimandando l'approvazione definitiva ad una successiva seduta ove saranno messi a votazione tutti i piani di studio oggetto di revisione e/o attivazione.

b) Diploma accademico di primo livello - Triennio - revisione:

- Musiche Tradizionali – indirizzo Bandoneon.

Il Direttore condivide il piano di studio a video.

Il Prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, chiedono che venga rivisto e riproposto in una successiva seduta.

c) Diploma accademico di secondo livello – Bienni - nuova istituzione:

- Fisarmonica;
- Musiche Tradizionali – Indirizzo Etnomusicologico

Il Direttore condivide i piani di studio a video.

Il Prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, le condividono, le approvano rimandando l'approvazione definitiva ad una successiva seduta ove saranno messi a votazione tutti i piani di studio oggetto di revisione e/o attivazione.

d) Diploma accademico di secondo livello – Biennio - nuova istituzione:

- Saxofono

Il Direttore condivide il piano di studio a video.

Il prof. Castaldo procede all'illustrazione delle singole materie e relativi crediti assegnati.

I consiglieri esaminano attentamente le proposte, chiedono che venga rivisto e riproposto in una successiva seduta.

6. Regolamento DaD

Il Direttore illustra nei dettagli il regolamento di utilizzo della piattaforma (Gsuite) per la didattica a distanza (lezioni ed esami) condividendolo a video.

Consigliere Marrocu chiede di inserire al capoverso (termini di utilizzo) un tempo ben definito della pausa.

Consigliere Tore chiede di inserire che la pausa deve essere di dieci minuti ogni ora di lezione.

Il Direttore condivide a video ed illustra il documento predisposto dall'ing. Deriu.

I consiglieri rilevano che tale documento propone in gran parte gli stessi articoli dell'allegato 1 e suggeriscono di rielaborare l'allegato1 facendo una sintesi dei due documenti utilizzando per la maggior parte il suggerimento proposto dall'ing. Deriu (termini di utilizzo servizio Gsuite)

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti.

7. Regolamento riunioni organi e commissioni in remoto.

Il Direttore comunica che occorre deliberare in merito a due regolamenti adottati durante il periodo covid.

a) Regolamento riunioni a distanza del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione

Il Direttore spiega che l'anno precedente, durante la pandemia era stato approvato un regolamento per le riunioni a distanza dei vari organi in vigore fino al 31 luglio 2021. Il regolamento non include tutte le riunioni a distanza, pertanto occorre decidere se estendere l'applicazione a tutte le riunioni a distanza a prescindere dall'emergenza sanitaria.

Consigliere Lepore fa presente che occorre stabilire delle regole per decidere in modo oggettivo la modalità operativa, ossia in quali casi la riunione deve essere fatta in presenza piuttosto che a distanza.

Il Consiglio Accademico delibera all'unanimità dei presenti di estendere l'applicazione del regolamento alle riunioni di tutti gli organi e commissioni

b) Deroghe alle verifiche delle competenze

Il Direttore spiega che nel corso delle prime riunioni a distanza il Consiglio accademico ha elaborato un regolamento da utilizzare (per il periodo covid) contenente delle deroghe alle verifiche di competenza d'ingresso tra cui TRPM..

La deroga prevedeva l'ammissione degli studenti senza sostenere l'esame di verifica di TRPM, la prova l'avrebbero sostenuta nel corso dell'anno, nel caso non l'avessero superata sarebbero stati assegnati dei debiti. La ratio della deroga era di evitare situazioni di contagio.

Il Direttore chiede una decisione in merito al ripristino dell'esame di verifica delle competenze.

Consigliere Lepore sarebbe del parere di eliminare tutte le verifiche e lasciare solo quella di strumento.

Consigliere Castaldo ricorda che il DPR 382 prevede le prove di TRPM.

Consigliere Tore chiede che la verifica sia resa "fattibile".

Consigliere Lepore consiglia di istituire una commissione che stabilisca un programma coerente con il livello per cui si accede ed avanza una proposta: "due prove da sostenere a settembre con un programma elaborato da una commissione nominata dal Consiglio Accademico".

Consigliere Carraro ritiene che non si possa andare in deroga con le prove d'ingresso di TRPM.

Il Consiglio Accademico decide di istituire una commissione per riscrivere i criteri utilizzabili per le prove d'esame di TRPM. La commissione deve essere composta da un insegnante di TRPM, uno di Armonia ed uno di strumento che abbia conoscenza dei programmi di tutti gli strumenti.

Decisione:

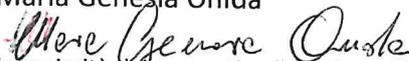
- a) Far sostenere due prove d'ingresso a settembre, TRPM e strumento;
- b) Riformulazione dei programmi d'ammissione al triennio;
- c) nominare una commissione per riscrivere i criteri e le prove d'ingresso di TRPM per l'ammissione al triennio che tenga in debita considerazione l'indicazione del DM 382. La commissione deve essere composta da un insegnante di TRPM, uno di Armonia ed uno di strumento che abbia conoscenza dei programmi di tutti gli strumenti.

Il Consiglio Accademico delibera all'unanimità dei presenti

Il Direttore constatato di aver concluso la discussione su tutti i punti all'ordine del giorno dichiara conclusa la seduta 12:55.

La segretaria verbalizzante

Maria Genesis Onida



Approvato all'unanimità dei presenti nella seduta del 30/10/2021

Il Direttore

M^o Aurora Cogliandro

