



ESAMI A.A 2020/2021 SESSIONE STRAORDINARIA FEBBRAIO 2022 MATERIE COMPLEMENTARI CORSI P.O./P.A.

Cagliari 02/02/2022 Circolare n° 157

| DISCIPLINA | GIORNO | ORA | COMMISSIONE | | SUPPLENTE |
|--|----------------------------|---|--|--------------------------|------------|
| MUSICA DA CAMERA P.A | 10/02/2022 | H. 10.00 | MUSCIO - IPATA - AMAT | | PETTINAU |
| ARMONIA P.A. | 15/02/2022 | H. 09.30 | CARRARO - CASSINELLI - MARCEDDU | | BIANCO |
| LICENZA ARMONIA P.O. | 15/02/2022 | H. 09.30 | CARRARO - CASSINELLI - MARCEDDU | | BIANCO |
| PRATICA DELLA LETTURA PIANISTICA P.A. | 16/02/2022 | H. 14.30 | LUSSO-CURTO-OLIVIERO-PORCELLA-LUCIANI | | CABRAS |
| LICENZA STORIA DELLA MUSICA P.O. | 17/02/2022 | H. 10.00 | CARNESECCHI-docente da nominare-docente da nominare | | CARRARO |
| STORIA DELLA MUSICA P.A. | 17/02/2022 | H.10.00 | CARNESECCHI-docente da nominare-docente da nominare | | CARRARO |
| TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - P.A. CERTIFICAZIONE DI LIVELLO A | 10/02/2022 H. 09.00 | PROVE SCRITTE E A SEGUIRE PROVE PRATICHE E ORALI NEL RISPETTO DI APPOSITI ARTICOLAZIONE E CALENDARIO CHE STABILIRA' E COMUNICHERA' CIASCUNA COMMISSIONE | AULA MAGNA E/O ALTRE AULE DEL CONSERVATORIO SPECIFICATAMENTE INDIVIDUATE | MARCEDDU - PANI - POVOLO | CASSINELLI |
| TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE-P.A. CERTIFICAZIONE DI LIVELLO B | 11/02/2022 H.09.00 | PROVE SCRITTE E A SEGUIRE PROVE PRATICHE E ORALI NEL RISPETTO DI APPOSITI ARTICOLAZIONE E CALENDARIO CHE STABILIRA' E COMUNICHERA' CIASCUNA COMMISSIONE | AULA MAGNA E/O ALTRE AULE DEL CONSERVATORIO SPECIFICATAMENTE INDIVIDUATE | CORRIAS - PANI - PERRA | ERDAS |

Il Direttore

M° Aurora Cogliandro

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39

Il Compilatore
F.to Elsa Cappiciola