



CAGLIARI  
CONSERVATORIO di  
MUSICA



MiUR - AFAM



Al Prof. Pio Salotto  
Al Prof.ssa Maria Cristina Secchi  
Alla Prof. Fabrizio Casti

Cagliari 21 Giugno 2021

### IL DIRETTORE

VISTO il bando di selezione pubblica finalizzata alla formazione di graduatorie d'Istituto biennio 2020-2022 prot. 2736 del 31/05/2021 con cui sono stati aperti i termini per la presentazione di domande finalizzate alla formazione di varie graduatorie d'istituto, tra cui quelle di:

1) COCM/01 – Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo

- Diritto e legislazione dello spettacolo musicale
- Organizzazione dello spettacolo musicale

2) COCM/03 – Strategia, progettazione, organizzazione e gestione dello spettacolo

- Project management

da utilizzarsi per il conferimento di eventuali incarichi d'insegnamento a tempo determinato presso il Conservatorio Statale di Musica "G. P. da Palestrina" in Cagliari;

VISTA la circolare ministeriale prot. 3154 del 09/06/2011 che prevede che le commissioni esaminatrici per tali procedure siano nominate e presiedute dal Direttore dell'istituzione e composte da tre docenti di ruolo della materia, o da titolari di discipline simili o affini, qualora in tale ultimo caso non vi sia disponibilità di docenti di ruolo della materia;

VISTO il D.L. n. 2/2021, recante la proroga al 31 luglio 2021 dello stato di emergenza per il COVID-19

CONSTATATO che vi è possibilità di nominare un docente di sesso femminile, per garantire il rispetto dell'obbligo delle pari opportunità previsto dalla legge, D.Lgs. 198/2006;

### DECRETA

La commissione esaminatrice per la formulazione della graduatoria di COCM/01 – Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo

- Diritto e legislazione dello spettacolo musicale
  - Organizzazione dello spettacolo musicale
- e

COCM/03 – Strategia, progettazione, organizzazione e gestione dello spettacolo

- Project management

è costituita come segue:

1) Prof. Pio Salotto *Presidente*

docente di ruolo di Direzione di coro e repertorio corale per Didattica della musica presso il conservatorio di musica di Cagliari

2) Prof. ssa Maria Cristina Secchi *Componente*

docente di ruolo di Accompagnamento pianistico presso il conservatorio di musica di Cagliari

*Fabrizio Casti (urrata corriges)*

3) Prof. ssa Angela Oliviero *Componente*

docente di ruolo di Elementi di Composizione per Didattica della musica presso il conservatorio di musica di Cagliari

Contestualmente

### CONVOCA

i suddetti docenti per il giorno 25 giugno 2021, alle ore 11.30, al fine di dar corso agli adempimenti preliminari previsti dalla legge, ovvero:

a) per prendere visione dell'elenco dei concorrenti e verificare la sussistenza di eventuali situazioni di incompatibilità tra i componenti della commissione e i concorrenti medesimi;

b) per predeterminare dei criteri di valutazione per l'assegnazione dei punteggi relativi alle Pubblicazioni Edite attinenti, la Produzione Musicale edita ed eseguita, l'Attività Concertistica Professionale.

Si rammenta sin d'ora che, la vigente normativa in tema di pubblici concorsi, impone alle commissioni esaminatrici di redigere formalmente processo verbale di ogni singola riunione, descrivendo analiticamente tutte le operazioni effettuate di volta in volta.

Seguirà successiva comunicazione, che sarà inviata all'atto di insediamento della commissione, contenente utili note esplicative per una più agevole e rapida applicazione delle disposizioni ministeriali e normative.

Il Direttore

Aurora  
Cogliandro  
Conservatorio  
di Musica di  
Cagliari  
DIRETTORE  
23.06.2021  
15:22:56  
GMT+00:00

