



CAGLIARI  
CONSERVATORIO di  
MUSICA

Circ. N° 170 del 22/02/2022

**ESAMI FINALI FEBBRAIO**

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ**

**Lunedì 28 febbraio 2022** – AULA PORRINO

Ore 10.00 Candidato BALLICU MARCO

Commissione: Direttore, R. Migoni, D. Ledda, A. Di Liberto, M. Tore (F. Casti supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ**

**Lunedì 28 febbraio 2022** – AULA PORRINO

Ore 11.00 Candidato PUDDU MARCO

Commissione: Direttore, R. Migoni, D. Ledda, A. Di Liberto, M. Tore (F. Casti supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI CANTO**

**28 febbraio 2022** – AULA MAGNA

Ore 12.00 Candidato CAREDDU RAMONA

Commissione: Direttore, A. Gazale, M. Carraro, A. Giura Longo, R. Carnesecchi (A. Seggi supplente)

Il Direttore

M° Aurora Cogliandro

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12.02.1993, n°39