



CAGLIARI  
CONSERVATORIO di  
MUSICA

Circ. N°193 del 12.04.2022

**ESAMI FINALI APRILE 2022**

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI CHITARRA**

**21 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 12.00 Candidato AZZARO GIUSEPPE

Commissione: Direttore, F. Dessalvi, R. Leone, A. Seggi, R. Carnesecchi (C. Marcia supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI PIANOFORTE JAZZ**

**26 Aprile 2022** – AULA PORRINO

Ore 15.00 Candidato SCHIRRU ANDREA

Commissione: Direttore, A. Di Liberto, S. D'Anna, M. Ferra, M. Tore, (N. Muresu supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI PIANOFORTE JAZZ**

**26 Aprile 2022** – AULA PORRINO

Ore 16.00 Candidato COCCO LUCA

Commissione: Direttore, A. Di Liberto, S. D'Anna, M. Ferra, M. Tore, (N. Muresu supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI CHITARRA JAZZ**

**26 Aprile 2022** – AULA PORRINO

Ore 17.00 Candidato SECCHI FLAVIO

Commissione: Direttore, A. Di Liberto, S. D'Anna, M. Ferra, M. Tore, (N. Muresu supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI BASSO ELETTRICO JAZZ**

**26 Aprile 2022** – AULA PORRINO

Ore 18.00 Candidato TALANI FABIO

Commissione: Direttore, A. Di Liberto, S. D'Anna, M. Ferra, M. Tore, (N. Muresu supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI CHITARRA**

**27 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 11.30 Candidato ONANO GIOVANNI MARIA

Commissione: Direttore, C. Marcia, M. Carraro, A. Seggi, P. Salotto, (C. Lepore supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI ORGANO**

**28 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 09.30 Candidato PORCEDDA BENEDETTA

Commissione: Direttore, A. Castaldo, E. Capalbo, R. Carnesecchi, A. Ferru (F. Bianco supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI PIANOFORTE**

**28 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 11.00 Candidato ZEDDA MARCO

Commissione: Direttore, G. Biddau, F. Giammarco, C. Ipata, R. Scaccia, (A. Seggi supplente)



CAGLIARI  
CONSERVATORIO di  
MUSICA

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI VIOLINO**

**28 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 12.00 Candidato PORCU SAMUELE

Commissione: Direttore, C. Masoni, C. Lepore, M. Carraro, A. Seggi, (F. Casti supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI PIANOFORTE**

**28 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 13.00 Candidato LENZA EDOARDO

Commissione: Direttore, G. Biddau, C. Leone, M. Spiga, R. Scaccia, (A. Ferru supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**28 Aprile 2022** – AULA PORRINO

Ore 15.30 Candidato CURRIDORI CINZIA

Commissione: Direttore, R. Pangrazzi, F. Ciminiello, M. Carraro, R. Leone, (D. Ledda supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI STRUMENTI A PERCUSSIONE**

**28 Aprile 2022** – AULA PORRINO

Ore 16.30 Candidato PEDDIS ANDREA

Commissione: Direttore, R. Pangrazzi, F. Ciminiello, M. Carraro, R. Leone, (D. Ledda supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI VIOLA**

**28 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 17.30 Candidato PIZZO DAVIDE

Commissione: Direttore, D. Mattu, R. Leone, A. Oliviero, D. Corrias, (A. Seggi supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI CHITARRA JAZZ**

**29 Aprile 2022** – AULA PORRINO

Ore 10.00 Candidato DEL RIO FABRIZIO

Commissione: Direttore, M. Ferra, M. Tore, D. Ledda, A. Di Liberto, (C. Franceschi supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI BASSO ELETTRICO**

**29 Aprile 2022** – AULA PORRINO

Ore 11.00 Candidato CAEDDU MASSIMO

Commissione: Direttore, M. Tore, C. Franceschi, D. Ledda, A. Di Liberto, (M. Ferra supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTALE**

**29 Aprile 2022** – AULA MAGNA

Ore 15.30 Candidato CATERINO GABRIELLA

Commissione: Direttore, L. Quattrini, A. Seggi, R. Scaccia, P. Salotto (F. Casti supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTALE**

**29 Aprile 2022** – AULA MAGNA

Ore 16.30 Candidato LAI VITTORIA

Commissione: Direttore, A. Seggi, F. Casti, P. Salotto, E. Scano, (L. Quattrini supplente)



CAGLIARI  
CONSERVATORIO di  
MUSICA

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI DIDATTICA DELLA MUSICA**

**29 Aprile 2022** – AULA MAGNA

Ore 17.30 Candidato ZUCCA ALBERTO

Commissione: Direttore, A. Seggi, E. Capalbo, P. Salotto, F. Casti, (L. Quattrini supplente)

**CORSO TRIENNALE SUPERIORE DI FLAUTO**

**30 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 10.00 Candidato SCAGGIANTE CLAUDIA NOEMI

Commissione: Direttore, S. Ligas, M. Carraro, A. Oliviero, L. Muscio (R. Carnesecchi supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI COMPOSIZIONE**

**30 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 11.00 Candidato DELL'ORFANO CARMINE

Commissione: Direttore, E. Capalbo, R. Carnesecchi, C. Cassinelli, E. Carta, (M. Carraro supplente)

**CORSO BIENNALE SUPERIORE DI PIANOFORTE**

**30 Aprile 2022** – AUDITORIUM

Ore 12.00 Candidato SANNA ANDREA

Commissione: Direttore, R. Saghin, M. Carraro, R. Carnesecchi, F. Giammarco, (E. Capalbo supplente)

Il Direttore

M<sup>o</sup> Aurora Cogliandro

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12.02.1993, n°39