

Sassari 18 luglio - Cagliari 19 luglio

Quartetto di fisarmoniche (Conservatorio di Cagliari)

Eleonora Steri, Noemi Lampis, Fabrizio Annis, Stefano Sebis

Karlheinz Stockhausen	Aus den sieben Tagen
Johann Sebastian Bach	Contrapunctus I
André Lorenzatti	Trame e me (*)
Paolo Colombo	Enneagramma
Astor Piazzolla	Libertango

Ensemble "Rosa dei venti" (Conservatorio di Sassari)

Letizia Pirino, flauto - Davide Mura, oboe - Luisa Mulas, clarinetto

Danilo Ogno, corno - Riccardo di Ciccio, fagotto

Paul Hindemith	Kleine Kammermusik
Dario Sanna	In Aeternum, per trio di fiati (2022) (*)

Sassari 25 luglio - Cagliari 26 luglio

Giada Cannas, pianoforte (Conservatorio di Cagliari)

Ludwig van Beethoven	Tema e variazioni, I movimento dalla Sonata op. 26
Felix Mendelssohn	Variations serieuses
Andrea Nonnis	Variazioni per pianoforte (*)

(*) prima esecuzione assoluta

Giovanni Mameli, chitarra (Conservatorio di Sassari)

Johann Sebastian Bach	dalla Suite BWV 1006 (trascrizione di O. Ghiglia) <i>Preludio</i> <i>Gavotte en rondeau</i> <i>Bourrée</i>
-----------------------	---

Napoleon Coste	"La source du Lyson" op. 47 <i>Allegro</i> <i>Andante sostenuto</i> <i>Rondeau villageois</i>
----------------	--

Sassari 1 agosto - Cagliari 2 agosto

Luca Persico, viola (Conservatorio di Cagliari)

Max Reger	Suite n. 1 in Sol Minore per viola sola
Matteo Atzori	Studio n. 1 per viola sola (*)
Igor Stravinskij	Elegia per viola sola
Franz Ignaz Biber	Sonata del rosario n. 16 : Passacaglia

Antonio Molle, Violino - Maria Carla Piras, violoncello

Michele Rizzu, pianoforte (Conservatorio di Sassari)

Claude Debussy	Trio in Sol Minore <i>Andantino con moto allegro</i> <i>Scherzo - Intermezzo. Moderato con allegro</i> <i>Andante espressivo</i> <i>Finale. Appassionato</i>
----------------	--

Mario Carta	A cold dead body (2021) (*)
-------------	-----------------------------

(*) prima esecuzione assoluta

Conservatorio G. Pierluigi da Palestrina - Cagliari | stagione 2022
Conservatorio Luigi Canepa - Sassari



Notturmi Contemporanei

giugno
agosto **2022**

Cagliari Esedra della Galleria Comunale d'arte
Giardini pubblici

Sassari Sala Sassu

ore 21:30

Cagliari 14 giugno - Sassari 16 giugno

Francesco Ghiglieri, pianoforte (Conservatorio di Cagliari)

Sergej Prokof'ev	Sonata n.3 op. 28
Alberto Ginastera	Danzas Argentinas
Maurice Ravel	da <i>Gaspard de la nuit</i> : Ondine
Domenico Lavena	Invenzione Sarcastica (*)

Elisa Gallina, pianoforte (Conservatorio di Sassari)

Johann Sebastian Bach	Toccata in Re Minore BWV 913
Franz Liszt	Tarantella
	Studio trascendentale n. 8, "Caccia selvaggia"
Dario Sanna	Sfioriture (2022) (*)

Cagliari 21 giugno - Sassari 22 giugno

Lucas de Simone, chitarra (Conservatorio di Sassari)

Barrios Mangoré	Mazurka appassionata
	Vals op. 8 n. 3
Alberto Ginastera	Sonata op. 47 <i>Esordio, Scherzo, Canto, Final</i>

Ensemble Fenice (Conservatorio di Cagliari)

Maria Grazia Piccardi, Maria Ladu, Eleonora Chighine soprani

Laura Spano mezzosoprano

Francesco Piano, Fabio Brundu, tenori

Gabriele Barria, baritono - Roberto Onnis, basso

Ola Gjello	Ubi Caritas
	Nortern Lights
Philip Stopford	Lully, Lulla, Lullay

(*) prima esecuzione assoluta

Eric Withacre	Sleep
Ola Gjello	Unicornis captivatur
Richard Rodney Bennet	A good night
Eric Lévi	Ameno (arr. Francesco Piano)
Johann Sebastian Bach	Aria sulla quarta corda (arr. Daniele Mura)
Karl Jenkins	Exultate jubilate
	Cantate Domino
Matteo Atzori	Ave Maria (*)

Sassari 27 giugno - Cagliari 28 giugno

Gian Michele Milia, pianoforte (Conservatorio di Sassari)

Johann Sebastian Bach	Toccata in Mi Minore BWV 914
Felix Mendelssohn	Fantasia op. 28
Franz Liszt	Studio trascendentale n. 7 "Eroica"

Pietro Nonnis, flauto - Omar Leone, violoncello

Melania Bertolo, pianoforte (Conservatorio di Cagliari)

George Crumb	Vox Balenae
Elia Perinu	Tramonto di un idillio (*)

Sassari 4 luglio - Cagliari 5 luglio

Fabio Contrino, pianoforte (Conservatorio di Cagliari)

Ludwig van Beethoven	Sonata op. 27 n. 2
Alessio Carrus	Sull'incomunicabilità... (*)
Fryedryk Chopin	Ballata n. 1 op. 23
	Studi op. 10 n. 4 e 5

(*) prima esecuzione assoluta

Adriano Murgia, pianoforte - Edoardo Lai, elettronica (Conservatorio di Sassari)

Mario Castelnuovo-Tedesco	Piedigrotta, rapsodia napoletana op. 32
	<i>Tarantella scura, Notte e Luna, Calasciunnate, Voce luntana (Fenestra ca lucive), Lariulà!</i>
Edoardo Lai	Scannu (*)

Sassari 11 luglio - Cagliari 12 luglio

Quartetto jazz "Perielio" Riccardo Dore, chitarra

William Calleda, batteria - Valentino Cubeddu, pianoforte

Alessio Concas, basso elettrico - Fabrizio Molla, live electronics (Conservatorio di Sassari)

Riccardo Dore	That's not blues
	Perielio
	With or without meditation
Fabrizio Molla	Aeonia, per chitarra elettrica, batteria e live electronics (2022) (*)

Lucia Piastrelloni, violino - Mauro Farci, violino - Davide Pizzo, viola
Omar Leone, violoncello - Filippo Piredda, pianoforte

Elia Perinu	Singularità (*)
Antonin Dvorak	Quintetto per pianoforte n. 2 in La Maggiore, op. 81
	<i>Allegro, ma non tanto</i>
	<i>Dumka. Andante con moto - Un pochettino più mosso</i>
	<i>Scherzo (Furiant). Molto vivace - Trio. Poco tranquillo</i>
	<i>Finale. Allegro</i>

(*) prima esecuzione assoluta