



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

SCHEDA ANALISI BANDO

ENTE FINANZIATORE	European Union
PROGRAMMA DI RIFERIMENTO	Creative Europe
TITOLO BANDO/CALL	Culture Moves Europe
SETTORE	architecture, cultural heritage, design and fashion design, literary translation, music, performing arts and visual arts.
FONTE	https://culture.ec.europa.eu/sites/default/files/2022-10/culture-moves-europe-individual-mobility-call-document.pdf
DATA DI SCADENZA	31 Maggio 2023, ore 23:59
MODALITA' DI PRESENTAZIONE	<p>Online https://gap-online.goethe.de/en-US/</p> <p>I candidati saranno tenuti a:</p> <ul style="list-style-type: none">• creare un account sul Goethe-Application Portal;• compilare la domanda online, sul Goethe-Application Portal. <p>Il richiedente dovrà fornire le seguenti informazioni (capogruppo e gruppo membri, in caso di domande di gruppo):</p> <ul style="list-style-type: none">• dati anagrafici,• Formazione scolastica,• Esperienza professionale,• Progetto di mobilità (un progetto collettivo in caso di domanda di gruppo): <ul style="list-style-type: none">- Descrizione del progetto e obiettivo principale,- Rilevanza del progetto,- Dettagli sul partner internazionale e sulla preparazione del progetto,- Risultato atteso a lungo termine,- Aspetti di sostenibilità. <p>Sul Goethe-Application Portal dovranno essere caricati i seguenti documenti:</p> <ul style="list-style-type: none">• CV in formato PDF (CV individuale per ogni membro del gruppo in caso di candidatura di gruppo);• Portfolio artistico in formato PDF (uno per gruppo in caso di domanda di gruppo);• Prova di preparazione in formato PDF (documento firmato dal partner internazionale – organizzazione o persona fisica – confermando la collaborazione con il richiedente);• Prova della residenza legale• Prova di invalidità e integrazione familiare (se del caso). <p>Il Goethe-Application Portal consentirà solo l'invio di domande complete, altrimenti la candidatura verrà rifiutata. Una volta inviata, la domanda non accetterà</p>



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

	modifiche e si procederà immediatamente al processo di valutazione. Per qualsiasi problema tecnico durante la compilazione, il richiedente deve contattare il Il team di Culture Moves Europe: - direttamente nella sezione mail del Goethe-Application Portal; - tramite la seguente e-mail: culturemoveeurope@goethe.de
DOTAZIONE FINANZIARIA	Non dichiarata
IMPORTO FINANZIABILE	-Spese di viaggio: from €350 to €700 -Diaria: €75 -Copertura altri costi (di cui deve essere fornita la pezza giustificativa): - professionisti della cultura con disabilità: il budget dovrà essere concordato con Culture moves Europe e può raddoppiare l'importo della borsa di mobilità. - Contributo per viaggio green: tutti i trasporti eccetto l'aereo: €350 - regioni ultraperiferiche (ORs) e paesi e territori d'oltremare (OCTs): €150. - Visto: €80 - Supporto alla famiglia dei professionisti della cultura con bambini sotto i 10 anni: €100, indipendentemente dal numero di figli. -Eccezioni: - la mobilità virtuale o in forma mista non è supportata finanziariamente, eccetto situazioni di forza maggiore: - soggetti residenti in Ucraina: diaria per mobilità virtuale: €35.

SOGGETTI AMMISSIBILI

Singoli artisti e professionisti della cultura (A&CP) o gruppi di individui (da 2 a 5 persone) che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- Età maggiore di 18 anni;
- Sono ammessi tutti i titoli di studio e livelli di esperienza;
- Sono ammessi tutti i settori culturali e creativi coperti dalla sezione Cultura del Programma Creative Europe (architettura, beni culturali, design e fashion design, traduzione letteraria, musica, arti dello spettacolo e arti visive);
- Residenza in un paese che partecipa a Creative Europe: Albania, Austria, Armenia, Belgio, Bosnia-Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Cipro, Repubblica Ceca, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Georgia, Germania, Grecia, Ungheria, Islanda, Irlanda, Italia, Kosovo, Lettonia, Liechtenstein, Lituania, Lussemburgo, Malta, Montenegro, Paesi Bassi, Macedonia del Nord, Norvegia, Polonia, Portogallo, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia, Tunisia, Ucraina;
- I richiedenti che risiedono legalmente in Ucraina avranno eccezionalmente la possibilità di richiedere una mobilità virtuale

PARTNER (se previsto)

Istituzione/associazione ospitante

DESTINATARI E/O BENEFICIARI



CAGLIARI
CONSERVATORIO di
MUSICA

artisti, professionisti della cultura e organizzazioni ospitanti in tutti i paesi che partecipano a Creative Europe che operano nei settori dell'architettura, dei beni culturali, del design e del fashion design, traduzione letteraria, musica, arti dello spettacolo e arti visive

OGGETTO

Offrire sovvenzioni ad artisti, professionisti della cultura e organizzazioni ospitanti in tutti i paesi aderenti al programma Creative Europe che operano nei settori dell'architettura, dei beni culturali, del design e del fashion design, traduzione letteraria, musica, arti dello spettacolo e arti visive.

Il programma promuoverà la mobilità sostenibile e inclusiva e presterà particolare attenzione ad artisti emergenti e professionisti della cultura.

Lo schema si compone di due linee di azione:

- Mobilità individuale per artisti e professionisti della cultura;
- Residenze per enti ospitanti

OBIETTIVO (descrizione)

Lo schema di mobilità consente agli artisti e ai professionisti della cultura di internazionalizzare le proprie attività e i propri orizzonti

perseguendo uno dei seguenti obiettivi:

- Esplorare: esplorare il ricco patrimonio culturale europeo per informare, dirigere o ispirare la propria creatività.
- Creare: co-creare o co-sviluppare arte con A&CP di altri paesi.
- Imparare: partecipare all'apprendimento non formale.
- Connettersi: sviluppare o approfondire relazioni professionali internazionali.

AZIONI (descrizione)

DURATA DEL PROGETTO

Per singolo individuo: la durata dovrebbe essere compresa tra 7 e 60 giorni,

Per gruppi di individui (da 2 a 5 persone): la durata dovrebbe essere compresa tra 7 e 21 giorni.

SPESE AMMISSIBILI (descrizione)

Importi forfettari.

CRITERI DI SELEZIONE/VALUTAZIONE

Ogni candidatura di progetto sarà valutata da due esperti indipendenti, facenti parte del gruppo di valutatori di Culture moves Europe, selezionati per la loro esperienza nei diversi settori e dai diversi paesi coperti dal programma. I valutatori seguiranno una valutazione rigorosa basata su una griglia con criteri di selezione specifici.

Una Giuria, composta da un minimo di tre persone (rappresentanti della Commissione Europea e del Goethe-Institut) convaliderà la selezione finale. La Giuria assicura la qualità, l'imparzialità e la coerenza del processo di selezione. I progetti selezionati dovrebbero essere basati sul punteggio dei valutatori e su altri criteri come quelli geografici, di parità di genere, di settore, artisti emergenti e affermati e altri aspetti dell'inclusione.

Tutti i candidati riceveranno una notifica con il risultato delle loro domande la terza settimana

del mese successivo (circa). La notifica verrà inviata sulla casella di posta elettronica del portale Goethe-Application.



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

I valutatori valuteranno i seguenti aspetti della domanda:

- Rilevanza del progetto (5/20 punti): in che misura il progetto è correlato agli obiettivi/risultati attesi del programma di mobilità. La mobilità consente di sviluppare il programma? Il richiedente sarà in grado di esplorare, creare, apprendere o connettersi a livello internazionale?
 - Rilevanza della mobilità (5/20 punti): in che misura la mobilità è necessaria per raggiungere l'obiettivo prefissato. Potrebbe essere intrapresa la stessa attività a distanza, o sono necessarie la presenza fisica e l'interazione?
 - Qualità della preparazione (5/20 punti): la mobilità è sufficientemente ben pianificata e preparata, al fine di ottenere il risultato desiderato?
 - Risultato a lungo termine (3/20 punti): la mobilità ha effetti sostenibili nel tempo? In che modo sarà utile e influente in futuro?
 - Aspetti di sostenibilità (2/20 punti): il richiedente utilizza mezzi di trasporto sostenibili (se no, è ben giustificato)? Il richiedente utilizza materiali sostenibili o incorpora attività sostenibili nel progetto?
- Le domande con punteggio inferiore a 10 punti saranno escluse da ulteriore valutazione.

OSSERVAZIONI