

CONTRABBASSO

Sezione MUSICA Musica a stampa

- 19717 MUSICA CB 001
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
641758 CAG0866077
**Scale studies for string bass / Oswald Schwabe ; edited by Fred Zimmerman. - New York : International Music Company, ©1948. - 23 p. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1693989 CAG0866100 **Studi, Contrabbasso*
- 19718 MUSICA CB 002
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
642996 LO10900171
**Sonata no. 6 in A major for string bass and piano / Boccherini ; [transcribed and edited by] Stuart Sankey. - [Parti]. - New York : International music company, 1964. - 2 parti (12, 6 p.) ; 30 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1694330 LO10900173 **Sonate, violoncello, continuo. G 4 A major*
- 19719 MUSICA CB 003
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
643016 CAG0867859
**Rondo in D major : for string bass and piano / Luigi Boccherini ; arranged and edited by Stuart Sankey. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1971. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1696560 CAG0879194 **Rondo, contrabbasso, pianoforte*
- 19720 MUSICA CB 004
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
643063 CAG0867932
*La *derniere contrabasse a Las Vegas : sketch musical pour 1 homme 1 femme et 1 contrebasse / texte et musique de Eugene Kurtz. - Paris : Editions Jobert, c1974. - 15 p. ; 31 cm*
HA PER ALTRO TITOLO
1699367 CAG0895988 *The *last contrabass in Las Vegas*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869727 **Forme non significative.*
- 19721 MUSICA CB 005
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
646428 CAG0872636
**Scherzo for string bass and piano : opus 32 No. 2 / [by] Reinhold Gliere ; edited by Fred Zimmermann. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1958. - 1 partitura (14 p.) ; 30 cm + 1 parte (4 p.)*
- 19722 MUSICA CB 006
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
646458 CAG0872682
**Sonata for string bass and piano : in E minor Opus 6 / [by] Adolf Misek ; edited by Eugene Levinson. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1995. - 1 partitura (32 p.) ; 31 cm + 1 parte (13 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1695270 CAG0872693 **Sonate, contrabbasso, pianoforte, in mi minore, Opus 6*
- 19723 MUSICA CB 007
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
646846 CAG0873182
**Taxi : for solo double bass and speaking musician / Joelle Leandre. - London : Yorke Edition, c1987. - 7 p. ; 31 cm*
HA PER TITOLO UNIFORME
1695343 CAG0873200 **Taxi, contrabbasso, voce*
- 19724 MUSICA CB 008

CONTRABBASSO

- Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 2 parti
646874 CAG0873218
**Grand duo concertant : pour violon, contrabasse et orchestre / Giovanni Bottesini ; arrangement: M. Flechsig. - [Partition et parties]. - Paris : Gerard Billaudot, [1997?]. - 1 spartito (24 p.) ; 31 cm + 2 parti (19 p. ciascuna). ((Data desunta da altra pubblicazione dello stesso editore.(La *contrebasse)*
HA PER ALTRO TITOLO
1699369 CAG0896004 **Great concertante duet : for violin double bass and orchestra.*
1842926 REA0264009 **Grosses Konzertantes Duett für Violine, Kontrabass und Orchester.*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1820096 CMP0442967 **Gran duo concertante*
- 19725
MUSICA CB 009 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 1
1442526 LO10907221
1. **Cours élémentaire / Jean Marc Rollez. - Paris : G. Billaudot, ©1997. - 29 p. ; 31 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1442527 LO10891785 **Méthode de contrebas : le contrebassiste virtuose / Jean-Marc Rollez. - Paris : G. Billaudot, ©1997. - v. ; 31 cm. ((Tit. e testo anche in inglese e tedesco , 1*
- 20339
MUSICA CB 009* 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 1 (2. copia)
1442526 LO10907221
1. **Cours élémentaire / Jean Marc Rollez. - Paris : G. Billaudot, ©1997. - 29 p. ; 31 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1442527 LO10891785 **Méthode de contrebas : le contrebassiste virtuose / Jean-Marc Rollez. - Paris : G. Billaudot, ©1997. - v. ; 31 cm. ((Tit. e testo anche in inglese e tedesco , 1*
- 20338
MUSICA CB 009* 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 2 (2. copia)
1442529 LO11028963
2. **Cours moyen / Jean-Marc Rollez. - Paris : Billaudot, ©1997. - 55 p. ; 31 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1442527 LO10891785 **Méthode de contrebas : le contrebassiste virtuose / Jean-Marc Rollez. - Paris : G. Billaudot, ©1997. - v. ; 31 cm. ((Tit. e testo anche in inglese e tedesco , 2*
- 19726
MUSICA CB 009 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 1
1442529 LO11028963
2. **Cours moyen / Jean-Marc Rollez. - Paris : Billaudot, ©1997. - 55 p. ; 31 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1442527 LO10891785 **Méthode de contrebas : le contrebassiste virtuose / Jean-Marc Rollez. - Paris : G. Billaudot, ©1997. - v. ; 31 cm. ((Tit. e testo anche in inglese e tedesco , 2*
- 19727
MUSICA CB 009 03
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 3
1442534 LO11028964
3. **Cours supérieur / Jean-Marc Rollez. - Paris : Billaudot, c1997. - 79 p. ; 31 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1442527 LO10891785 **Méthode de contrebas : le contrebassiste virtuose / Jean-Marc Rollez. - Paris : G. Billaudot, ©1997. - v. ; 31 cm. ((Tit. e testo anche in inglese e tedesco , 3*
- 14420
MUSICA CB 010
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1471377 TO01214110
**Concerto in d major for violone or double bass and piano / A. Capuzzi. - [Partitura e parte]. - London : Yorke Edition, c1969. - 1 partitura (23 p.) ; 30 cm + 1 parte (8 p.). ((NE: Yorke Edition Y.E.0011*
HA PER TITOLO UNIFORME
1841394 TO01214122 **Concerti, violone o contrabbasso, pianoforte*
- 14218
MUSICA CB 011

CONTRABBASSO

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura + 1 parte

1471388 LO10302215

**Music for Double Bass and Piano / Elisabeth Maconchy. - \Scores!. - London : Yorke Edition, c1971. - 2 partiture (8,8 p.) ; 31 cm. ((Organico: cb,pf*

- 19728
MUSICA CB 012
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
647675 CAG0874367
*30 *etudes : for the string bass / Franz Simandl. - New York : Carl Fischer, c1940. - 35 p. ; 30 cm*
HA PER ALTRO TITOLO
1695548 CAG0874406 **Thirty Etudes for the string bass / Franz Simandl. - New York : Carl Fischer, c1940. - 35 p. ; 30 cm*
HA PER TITOLO UNIFORME
1696748 CAG0880283 **Studi, contrabbasso*
- 19729
MUSICA CB 013 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
647801 CAG0874543
*1 : **Suites nos. 1, 2, 3 / Johann Sebastian Bach ; transcribed by H. Samuel Sterling. - London : Peters, c1957. - 20 p. ; 30 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 647764 CAG0874498 **Six suites for solo violoncello / Johann Sebastian Bach ; edition for solo double bass. - London : Peters. - v. ; 30 cm. , 1*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869804 **Suite.*
- 19730
MUSICA CB 014 01
Tipo circolazione: LIBERA
v. 1
649198 CAG0876594
1 / *Ludwig Streicher. - Wien ; Munchen : Ludwig Doblinger, c1977. - 39 p. ; 30 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 649194 CAG0876589 **Mein Musizieren auf dem Kontrabass : Anweisungen und Ratschlage fur den beginnenden und den fortgeschrittenen Kontrabassisten = My way of playing the double bass : instruction and advice for the beginning and advanced double bassist / Ludwig Streicher ; English version: Eugene Hartzell. - Munchen : Ludwig Doblinger. - v. ; 30 cm*
- 19731
MUSICA CB 014 02
Tipo circolazione: LIBERA
v. 2
649553 CAG0877101
2 / *Ludwig Streicher. - Wien ; Munchen : Ludwig Doblinger, c1977. - 60 p. ; 30 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 649194 CAG0876589 **Mein Musizieren auf dem Kontrabass : Anweisungen und Ratschlage fur den beginnenden und den fortgeschrittenen Kontrabassisten = My way of playing the double bass : instruction and advice for the beginning and advanced double bassist / Ludwig Streicher ; English version: Eugene Hartzell. - Munchen : Ludwig Doblinger. - v. ; 30 cm*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869813 **Studi*
- 19716
MUSICA CB 014 03
Tipo circolazione: LIBERA
v. 3
663169 CAG0896081
3 / *Ludwig Streicher. - Wien ; Munchen : Ludwig Doblinger, c1978. - 48 p. ; 30 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 649194 CAG0876589 **Mein Musizieren auf dem Kontrabass : Anweisungen und Ratschlage fur den beginnenden und den fortgeschrittenen Kontrabassisten = My way of playing the double bass : instruction and advice for the beginning and advanced double bassist / Ludwig Streicher ; English version: Eugene Hartzell. - Munchen : Ludwig Doblinger. - v. ; 30 cm*
- 19954
MUSICA CB 014 04
Tipo circolazione: LIBERA
4 v.
649577 CAG0877135
4 / *Ludwig Streicher. - Wien ; Munchen : Ludwig Doblinger, c1978. - 48 p. ; 30 cm*
FA PARTE DI

CONTRABBASSO

Materiale moderno 649194 CAG0876589 **Mein Musizieren auf dem Kontrabass : Anweisungen und Ratschläge für den beginnenden und den fortgeschrittenen Kontrabassisten = My way of playing the double bass : instruction and advice for the beginning and advanced double bassist / Ludwig Streicher ; English version: Eugene Hartzell. - München : Ludwig Doblinger. - v. ; 30 cm*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869814 *Studi

- 19955
MUSICA CB 014 05
Tipo circolazione: LIBERA
v. 5
649579 CAG0877137
5 / Ludwig Streicher. - Wien ; München : Ludwig Doblinger, c1980. - 44 p. ; 30 cm
FA PARTE DI
Materiale moderno 649194 CAG0876589 **Mein Musizieren auf dem Kontrabass : Anweisungen und Ratschläge für den beginnenden und den fortgeschrittenen Kontrabassisten = My way of playing the double bass : instruction and advice for the beginning and advanced double bassist / Ludwig Streicher ; English version: Eugene Hartzell. - München : Ludwig Doblinger. - v. ; 30 cm*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869815 *Studi
- 25864
MUSICA CB 015* 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v. (2. copia)
650955 CAG0879156
1 / Giovanni Bottesini ; edited by Rodney Slatford. - London : Yorke, c1981. - 46 p. ; 30 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 650952 CAG0879153 **Method for double bass / Giovanni Bottesini. - London : Yorke. - v. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869823 *Metodi
- 20088
MUSICA CB 015 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
650955 CAG0879156
1 / Giovanni Bottesini ; edited by Rodney Slatford. - London : Yorke, c1981. - 46 p. ; 30 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 650952 CAG0879153 **Method for double bass / Giovanni Bottesini. - London : Yorke. - v. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1869823 *Metodi
- 25865
MUSICA CB 015 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v. (n.2)
1001311 CAG1320200
2 / Giovanni Bottesini. - London : Yorke, ©1982. - 31 p. ; 31 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 650952 CAG0879153 **Method for double bass / Giovanni Bottesini. - London : Yorke. - v. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1871528 *Metodi
- 20067
MUSICA CB 016
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
656489 CAG0886865
**Prelude in d major opus 32 no. 1 for string bass and piano / Reinhold Gliere ; edited by Fred Zimmermann. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1957. - 1 partitura (5 p.) ; 30 cm + 1 parte (3 p.)*
- 20344
MUSICA CB 017*
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte; 2.copia
1241939 MUS0246102
**Elegia in Re : per contrabbasso e pianoforte / Bottesini ; [a cura di] Caimmi. - [partitura e parte]. - Milano : Ricordi, ristampa 1978. - 1 partitura (3 p.) ; 32 cm. + 1 parte (2 p.). ((Tit dalla cop.*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1787455 CMP0145069 *Elegia
- 21278
MUSICA CB 017
Tipo circolazione: LIBERA

CONTRABBASSO

- 1 partitura + 1 parte
1241939 MUS0246102
**Elegia in Re : per contrabbasso e pianoforte / Bottesini ; [a cura di] Caimmi. - [partitura e parte]. - Milano : Ricordi, ristampa 1978. - 1 partitura (3 p.) ; 32 cm. + 1 parte (2 p.). ((Tit dalla cop.*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1787455 CMP0145069 **Elegia*
- 20100 MUSICA CB 018.1 01
 Tipo circolazione: LIBERA
 v. 1
 647002 CAG0873403
 *1 : **Travail progressif de l'archet - Poes des doigts - Etude des positions - Position do pouce / Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc, c1920. - 79 p. ; 34 cm*
 FA PARTE DI
 Materiale moderno 646977 CAG0873366 **Methode complete en deux parties / par Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc. - 2 v. ; 34 cm , 1*
- 20101 MUSICA CB 018.2 02
 Tipo circolazione: LIBERA
 v. 2
 663832 CAG0896967
 2 : **Technique des doigts et de l'archet - Gammes - Arpeges - Gammes chromatiques - Exercices d'archet - Trille - Double corde - Sons harmoniques / Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc, c1920. - (138) p. ; 35 cm*
 FA PARTE DI
 Materiale moderno 646977 CAG0873366 **Methode complete en deux parties / par Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc. - 2 v. ; 34 cm , 2*
- 20102 MUSICA CB 019
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 partitura + 1 parte
 670815 LO10505766
 **Méditation hébraïque / Ernest Bloch. - [Partition et partie]. - New York : Fischer, ©1925. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.). ((Organico: vl.c,pf. - To Pablo Casals*
- 20105 MUSICA CB 020
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.
 672835 CAG0909740
 **Prayer No. 1 from from Jewish life / Ernest Bloch ; transcribed by Stuart Sankey. - [Score and part]. - New York : Carl Fischer, 1997. - 1 partitura (6 p.) ; 30 cm + 1 parte (3 p.)*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1869986 **Preghiere.*
- 20118 MUSICA CB 021
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.
 676620 CAG0915610
 **Dix etudes-caprices : pour contrebasse / Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc, c1994. - 21 p. ; 32 cm(*Enseignement complet de la contrebasse a 4 et 5 cordes)*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1703162 CAG0915622 **Studi, capricci, contrabbasso*
- 20329 MUSICA CB 021*
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.; 2.copia
 676620 CAG0915610
 **Dix etudes-caprices : pour contrebasse / Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc, c1994. - 21 p. ; 32 cm(*Enseignement complet de la contrebasse a 4 et 5 cordes)*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1703162 CAG0915622 **Studi, capricci, contrabbasso*
- 20327 MUSICA CB 022*
 Tipo circolazione: INTERNA
 1 v.; 2. copia
 676637 CAG0915635
 **Vingt etudes de virtuosite : pour contrebasse a cordes / Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc, c1921. - 41 p. ; 32*

CONTRABBASSO

cm(*Enseignement complet de la contrebasse a 4 et 5 cordes)
HA PER TITOLO UNIFORME
1767418 CMP0325507 *Studi. Contrabbasso

- 20119
MUSICA CB 022
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
676637 CAG0915635
*Vingt etudes de virtuosite : pour contrebasse a cordes / Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc, c1921. - 41 p. ; 32 cm(*Enseignement complet de la contrebasse a 4 et 5 cordes)
HA PER TITOLO UNIFORME
1767418 CMP0325507 *Studi. Contrabbasso
- 21401
MUSICA CB 023
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1002889 LO10907784
*Tarantella in a minor for strings bass and piano / Bottesini ; [edited by] Zimmermann. - [Partitura e parte]. - New York : International music company, ©1956. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.).
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1749454 CAG1322832 *Tarantelle, contrabbasso, pianoforte, la minore
- 20324
MUSICA CB 024 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1001000 CAG1319784
1 / Simandl ; newly revised and edited by Stuart Sankey. - New York : International music company, ©1968. - 127 p. ; 31 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1000996 CAG1319780 *New method for string bass / Simandl. - New York : International music company. - v. ; 31 cm.
HA PER TITOLO UNIFORME
1871517 *Metodi
- 20326
MUSICA CB 025
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1432421 LO11284298
*Vier Stücke für Kontrabass und Klavier, [op. 32] / Reinhold Glière ; Überarbeitet von Konrad Siebach. - [Partitur und Stimme!]. - Leipzig : Hofmeister, ©1956. - 1 partitura (39 p.) ; 31 cm + 1 parte
- 20368
MUSICA CB 026
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1432429 CAG1881303
*Melodic playing in the thumb position : a method for the string bass / Michael Moore. - [Rottenburg] : Advance Music, c1998. - 99 p. ; 31 cm + 1 CD
HA PER TITOLO UNIFORME
1830626 CAG1881321 *Metodi, contrabbasso
- 20758
MUSICA CB 027
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1432680 CAG1881617
A *contemporary concept of bowing technique for the double bass / by Frederick Zimmermann. - Milwaukee : Universal Music, c1966. - 144 p. : ill. ; 31 cm
HA PER TITOLO UNIFORME
1830668 CAG1881625 *Studi, contrabbasso
- 20755
MUSICA CB 028
Tipo circolazione: LIBERA
3 parti + 1 partiturina
1432719 CAG1881673
*Trio ("La Chasse") : for three double basses / J. B. Vanhal ; arranged and edited by Carolyn White. - [Pocket score and parts]. - Princeton : Bass Ensemble Unilimited, c1997. - 1 partiturina (8 p.) ; 22 cm + 3 parti (3, 3, 3 p.) ; 28 cm
- 20375
MUSICA CB 029

CONTRABASSO

- Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1432448 CAG1881329
*The *evolving bassist : a comprehensive method in developing a total music concept for the aspiring jazz bass player / by Rufus Reid. - Teaneck, NJ ; Myriad, c1974. - 191 p. ; 31 cm. ((Sul front.: Edition Millennium 2000*
- 20328
MUSICA CB 030
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; ristampa
1432691 CAG1881635
**Etudes de Kreutzer et de Fiorillo / transcrites et doigtées pour la contrebasse à cordes et précédées de quatre études préparatoire [par] Edouard Nanny. - Paris : Leduc, c1921. - 53 p. ; 31 cm. ((Tit. della cop. - Copyright by Carolyn White*
- 20325
MUSICA CB 031 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 1
1432923 CAG1881975
[1] / Paul Chambers ; [transcribed] by Jim Stinnett. - [S.l.] : Stinnett Music, c1983. - 55 p. ; 31 cm
FA PARTE DI
Materiale moderno 1432922 CAG1881973 *The *Music of Paul Chambers / transcribed by Jim Stinnett. - [S. l.] : Stinnett Music. - volumi. - 31 cm*
- 20367
MUSICA CB 031 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 2
1434833 CAG1884702
*2: *Arcology / Paul Chambers ; [transcribed] by Jim Stinnett. - [S.l.] : Stinnet, c1999. - 63 p. ; 31 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1432922 CAG1881973 *The *Music of Paul Chambers / transcribed by Jim Stinnett. - [S. l.] : Stinnett Music. - volumi. - 31 cm , 2*
- 20343
MUSICA CB 032
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1434835 CAG1884706
**Caprice for Double Bass and Piano (Solo Tuning) / Paul Hindemith. - [S.l.] : St. Francis Music, c2002. - 6 p. ; 31 cm*
- 20347
MUSICA CB 033
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1434876 CAG1884762
**Fantasia for double bass on Beatrice di Tenda / V. Bellini ; Bottesini. -[Score]. - State Park, HWY [etc.] : Zimmerman, c1985. - 1 partitura (20 p.) ; 31 cm + 1 parte (6 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1831320 CAG1884775 **Fantasie: Beatrice di Tenda, 2 contrabbassi*
- 20754
MUSICA CB 034
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 12 parti
1434888 CAG1884776
**Réverie in D / Giovanni Bottesini ; arranged for Double Bass and String. - [Score and parts]. - [S. l.] : McTier Music, c1995. - 1 partitura (4 p.) ; 30 cm + 6 parti*
HA PER TITOLO UNIFORME
1831323 CAG1884783 **Réverie, contrabbasso, archi, re min.*
- 20751
MUSICA CB 035
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1438033 CAG1889115
**Concerto for double bass / Joseph Bodin de Boismortier ; trascribed and edited by Micheal Hovnanian. - Score and part. - Milwaukee, WI : Discordia Music, c2002. - 1 partitura (10 p.) ; 22 cm + 1 parte (5 p.)*
- 20752
MUSICA CB 036
Tipo circolazione: LIBERA
.1 v.
1438073 CAG1889172

CONTRABBASSO

*24 exercises for double bass / G. Bottesini ; edited and arranged by H. Samuel Sterling. - London : Stainer & Bell, c1953. - 12 p. ; 31 cm

HA PER TITOLO UNIFORME
1832152 CAG1889192 *Studi, contrabbasso

- 20354
MUSICA CB 037
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1245578 LO11190271
*S. Biagio 9 agosto ore 1207 : ricordo per un contrabbasso solo / Hans Werner Henze. - Mainz : Schott. ©1980. - 4 p. (fg. ripieg.) ; 30 cm. ((Organico: cb
- 20353
MUSICA CB 038
Tipo circolazione: LIBERA
1 vpartitura + 1 parte
1438108 CAG1889231
*Concert-Polonaise for Double Bass and Piano / Adolf Misesk. - Score and part. - Silver Spring, MD : Slava, [200.]. - 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + 1 parte ([4] p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1832162 CAG1889239 *Concert-Polonaise, contrabbasso, pianoforte
- 20357
MUSICA CB 039
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1438096 CAG1889214
*Tarentella for double bass and piano op. 9 n. 2 / R. Gliere. - Score. - Cincinnati, Ohio : Liben Music, c1985. - 1 partitura (14 p.) ; 31 cm. ((Tit. della 1. p. di musica
HA PER TITOLO UNIFORME
1832159 CAG1889219 *Tarantelle, contrabbasso, pianoforte, op. 9, n. 2
- 20359
MUSICA CB 040
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1438087 CAG1889200
*Scherzo for double bass and piano op. 32 n. 2 / R. Gliere. - Score. - Cincinnati, Ohio : Liben Music, c1985. - 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. ((Tit. della 1. p. di musica
HA PER TITOLO UNIFORME
1832160 CAG1889227 *Scherzo, contrabbasso, pianoforte, op. 32, n. 2
- 20360
MUSICA CB 041
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1438537 CAG1889823
*Intermezzo for double bass and piano op. 9 n. 1 / R. Gliere. - [Score]. - Cincinnati, Ohio : Liben Music, c1985. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm
HA PER TITOLO UNIFORME
1832274 CAG1889833 *Intermezzi, contrabbasso, pianoforte, op. 9, n. 1
- 20358
MUSICA CB 042
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1438119 CAG1889244
*Prelude for double bass and piano op. 32 n. 1 / R. Gliere. - Score. - Cincinnati, Ohio, c1985. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. ((Tit. della 1. p. di musica.
HA PER TITOLO UNIFORME
1832165 CAG1889249 *Preludi, contrabbasso, pianoforte, op. 32, n. 1
- 20753
MUSICA CB 043
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1438547 CAG1889841
*Nocturne / Giovanni Bottesini ; edited by Klaus Stoll. - [Score and part]. - [Awans] : Mesa Music, c2001. - 1 partitura (11 p.) ; 30 cm + 1 parte ([2] p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1832279 CAG1889858 *Notturmi, contrabbasso, pianoforte

CONTRABASSO

- 20364
MUSICA CB 044 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; 2.copia
647002 CAG0873403
*1 : **Travail progressif de l'archet - Poes des doigts - Etude des positions - Position do pouce / Eduoard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc, c1920. - 79 p. ; 34 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 646977 CAG0873366 **Method complete en deux parties / par Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc. - 2 v. ; 34 cm , 1*
- 20365
MUSICA CB 044 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; 2.copia
663832 CAG0896967
2 : **Technique des doigts et de l'archet - Gammes - Arpeges - Gammes chromatiques - Exercices d'archet - Trille - Double corde - Sons harmoniques / Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc, c1920. - (138) p. ; 35 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 646977 CAG0873366 **Method complete en deux parties / par Edouard Nanny. - Paris : Alphonse Leduc. - 2 v. ; 34 cm , 2*
- 20349
MUSICA CB 045
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura+1 parte
1004187 CAG1323866
**Sonata in E minor for string bass and piano / Marcello ; edited by Fred Zimmermann. - [Partitura e parte]. - New York : International music company, ©1951. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 parte.*
- 13213
MUSICA CB 046*
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1247477 URB0638478
**12 duets for two string basses / Stuart Sankey. - [Partitura]. - New York : International Music Company, 1969. - 1 partitura (23 p) ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1788516 URB0638479 **Duetti. Contrabbasso.*
- 20352
MUSICA CB 046
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1247477 URB0638478
**12 duets for two string basses / Stuart Sankey. - [Partitura]. - New York : International Music Company, 1969. - 1 partitura (23 p) ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1788516 URB0638479 **Duetti. Contrabbasso.*
- 20350
MUSICA CB 047
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1004195 CAG1323876
**Sonata in c major for string bass and piano / Marcello ; [edited by] Stuart Sankey. - [Partitura e parte]. - New York : International music company, ©1965. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm + 1 parte. ((Tit. della cop.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1871558 **Sonate.*
- 20759
MUSICA CB 048
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1247502 PAR1017979
**Valentine : for solo contrabass / Jacob Druckman. - [S.l.] : Boosey & Hawkes, c1970 (stampa 1993). - 9 p. ; 28x36 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1788518 PAR1018033 **Valentine*
- 14287
MUSICA CB 049
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte; c1957
1001595 CAG1320532
**Konzert für Kontrabass und Orchester (E-Dur) / J. B. Vanhal ; Ausgabe für Kontrabass und Klavier ; hrsg. von Heinz*

CONTRABBASSO

Herrmann ; *Klavierauszug von Manfred Schlenker*. - 5. Aufl. - [Partitura e parte]. - Leipzig : Hofmeister, 1981. - 1 partitura (29 p.) ; 30 cm + 1 parte. (*Hofmeister Studienwerke)

HA PER TITOLO UNIFORME

1749191 CAG1320535 *Concerti, contrabbasso, orchestra, mi maggiore (riduzione, contrabbasso, pianoforte)

- 20351
MUSICA CB 050
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1438564 URB0638497
*Duets for two string basses / Zimmermann. - [Partitura]. - New York ; International Musica Company, c1963. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. ((Contiene brani di: Lee, Kabalevsky, J.S. Bach, W.A. Mozart, Durante, Haydn, Corelli, Galliard, Handel, Cohn, Croft, Prokofieff, Weinstein, Hallberg, Selinsky
HA PER TITOLO UNIFORME
1788516 URB0638479 *Duetti. Contrabbasso.
- 20356
MUSICA CB 051
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1439177 CAG1890672
*Marimba-malimba! : for double bass quartet & marimba or african drums / Tony Osborne. - [Score and part]. - [S.I.] : Recital Music, c1999. - 1 partitura (16 p.) ; 30 cm + 6 parti
- 20757
MUSICA CB 052
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1439182 CAG1890678
*Sight reading for the bass / by Ron Velosky. - New Hope, PA : Denim Music, c1999. - 93 p. ; 31 cm
HA PER TITOLO UNIFORME
1832410 CAG1890689 *Studi, contrabbasso
- 20377
MUSICA CB 053
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1438573 CAG1889872
*Big band bass : a guide to the essentials for double bass and electric bass / John Clayton. - [S.I.] : Studio 224, c1978. - 75 p. ; 31 cm. ((Tit. della cop.
- 20346
MUSICA CB 054
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1439212 CAG1890716
The *art of bowing / Tartini ; edited by Oscar G: Zimmerman ; trascribed for double bass. - Rochester, N.Y. : Zimmerman, ©1984. - 18 p. ; 31 cm. ((Contiene: 38 delle 50 variazioni basate su una gavotta di Arcangelo Corelli.
HA PER TITOLO UNIFORME
1832418 CMP0335646 L' *arte dell'arco. BF 11
- 20374
MUSICA CB 055
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1443920 CAG1897147
*Compendium of common and not-so-common scales & arpeggios in two octaves for double bass / Kevin Brown. - [S.I.] : s.n., 2004?. - 131 p. ; 28 cm. ((Pref. 2004
HA PER TITOLO UNIFORME
1833608 CAG1897149 *Scale e arpeggi, contrabbasso
- 20370
MUSICA CB 056 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 1
1439440 CAG1891014
1 / Gary Karr ; whit music by Alice Spatz. - 2.nd edition. - Oakdale, CA : Amati, c1996. - 80 p. : ill. ; 31 cm
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439411 CAG1890979 The *Gary Karr Doublebass book / whit music by Alice Spatz. - Oakdale, CA : Amati. - volumi ; 31 cm
- 20369
MUSICA CB 057
Tipo circolazione: LIBERA

CONTRABBASSO

- 1 v.
1439484 CAG1891065
*Ray Brown's bass method : [essential scales, patterns, and exercises]. - Milwaukee, WI : Hal Leonard, 1999. - 135 p. : ill. ; 31
. ((Per contrabbasso .
HA PER TITOLO UNIFORME
1832466 CAG1891082 *Metodi, contrabbasso
- 20502 MUSICA CB 058
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.
 1439802 CAG1891488
 *Melodic duets for double bass / Thomas B. Gale. - [Huntsville, AL] : Thomas B. Gale, c1995. - 25[1] p. ; 28 cm
- 20373 MUSICA CB 059 01
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.; n. 1
 1439505 CAG1891094
 1: *Open hand technique / Thomas B. Gale. - 2. edition. - Huntsville, AL : Thomas B. Gale, [199.]. - 47 p. ; 28 cm
 FA PARTE DI
 Materiale moderno 1439499 CAG1891087 *Thomas B. Gale's technical foundation studies for double bass. - Huntsville, A.
 Gale. - volumi , 28 cm , 1
- 20371 MUSICA CB 059 02
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.; n. 2
 1439799 CAG1891485
 2: *Thumb position / Thomas B. Gale. - 2. edition. - Huntsville, AL : Thomas B. Gale, [199.]. - 18[23] p. ; 28 cm
 FA PARTE DI
 Materiale moderno 1439499 CAG1891087 *Thomas B. Gale's technical foundation studies for double bass. - Huntsville, A.
 Gale. - volumi , 28 cm , 2
- 20372 MUSICA CB 060
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.
 1439804 CAG1891490
 *Thomas B. Gale practical studies for double bass. - 2. edition. - Hundesville, AL : Thomas B. Gale, 2001. - 30 p. ; 28 cm
- 20362 MUSICA CB 061
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.
 1439814 CAG1891501
 *Two expressions : for unaccompanied Double Bass / Teppo Hauta-aho. - [S.I.] : Recitals Music, c1999. - 7 p. ; 30 cm
- 20363 MUSICA CB 062
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 partitura + 4 parti
 1440884 CAG1892959
 **Carmen-Fantasia* : extraits de l'opéra-comique : pour quatuor de contrebasses /Georges Bizet ; trascription et arrangement
 de Bernard Salles. - [Partition et parties]. - Paris : Billaudot, c1992. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 4 parti (7, 7, 7, 8 p.)(La
 *contrebasse)
 HA PER TITOLO UNIFORME
 1832799 CAG1892982 *Fantasie: Carmen, 4 contrabbassi
- 20366 MUSICA CB 063
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.
 1439875 CAG1891588
 *Bel canto : melodic studies for the double bass / [Marco Bordogni] ; transcribed and edited by Robert V. Zimmerman. -
 Amarillo, TX : Zimmerman, [200.]. - 59 p. ; 28 cm
- 20330 MUSICA CB 064 01
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 v.; n. 1
 1439825 URB0646757
 1. - Frankfurt : Hofmeister, c1955. - 31 p. ; 32 cm.
 FA PARTE DI

CONTRABASSO

Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.

- 20331
MUSICA CB 064 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1439827 TSA1237312
2. - Frankfurt : Hofmeister, ©1955. - 32 p. ; 32 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 20332
MUSICA CB 064 03
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 3
1439828 TSA1237313
3. - Frankfurt : Hofmeister, ©1955. - 31 p. ; 32 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 24771
MUSICA CB 064* 03
Tipo circolazione: INTERNA
1 v., n. 3; (2 copia)
1439828 TSA1237313
3. - Frankfurt : Hofmeister, ©1955. - 31 p. ; 32 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 26730
MUSICA CB 064* 04
Tipo circolazione: LIBERA
1 v. (2. copia)
1439830 TSA1237314
4. - Frankfurt : Hofmeister, c1955. - 32 p. ; 32 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 20333
MUSICA CB 064 04
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 4
1439830 TSA1237314
4. - Frankfurt : Hofmeister, c1955. - 32 p. ; 32 cm.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 20334
MUSICA CB 064 05
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 5
1439832 TSA1232695
5 / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister, ©1955. - 32 p. ; 32 cm. ((Contiene brani tratti da Tristan und Isolde, Parsifal, Tannhäuser e Die Meistersinger von Nürnberg di Richard Wagner.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 20335
MUSICA CB 064 06
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 6
1439844 TSA1232699
6 / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister, ©1955. - 30 p. ; 32 cm. ((Contiene passi tratti da Lohengrin, Der fliegende Holländer e Der Ring des Nibelungen di Richard Wagner.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.

CONTRABBASSO

- 20336
MUSICA CB 064 07
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 7
1439849 TSA1232700
7 / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister, ©1955. - 35 p.; 32 cm. ((Contiene brani tratti da Der Ring des Nibelungen di Richard Wagner.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 20345
MUSICA CB 064 08
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 9
1441161 TSA1237315
8 / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister,©1955. - 28 p.; 32 cm. ((Contiene brani tratti da Der Ring des Nibelungen di Richard Wagner.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 20337
MUSICA CB 064 09
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 9
1439853 TSA1237316
9 / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister, ©1955. - 32 p.; 32 cm. ((Contiene brani di Schubert, Smetana, Reger, Bizet e Verdi.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1439826 URB0646755 *Kontrabass / herausgegeben von Schwabe-Starke. - Frankfurt : Hofmeister. - v. ; 32 cm. ((Organico: cb.
- 20340
MUSICA CB 065
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1441201 CAG1893393
*Essential elements for strings : a comprehensive method / by Michael Allen, Robert Gillespie, Pamela Tellejohn Hayes ; arrangements by John Higgins. - Milwaukee, WI : Hal Leonard, 1994. - 48 p. ; 31 cm
HA PER TITOLO UNIFORME
1832888 CAG1893402 *Metodi, contrabbasso
- 20341
MUSICA CB 066
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1441186 CAG1893371
*Essential technique for strings : intermediate technique studies : an essential elements method / by Michael Allen, Robert Gillespie, Pamela Tellejohn Hayes. - Milwaukee, WI : Hal Leonard, c1997. - 48 p. ; 31 cm
HA PER TITOLO UNIFORME
1832891 CAG1893411 *Metodi, contrabbasso
- 20342
MUSICA CB 067
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1441222 CAG1893420
*Advanced technique for strings : technique and style studies for string orchestra / Michael Allen, Robert Gillespie, Pamela Tellejohn Hayes ; double bass consultant and editor Paul Robinson. - Milwaukee, WI : Hal Leonard, 2000. - 48 p. ; 31 cm
- 14327
MUSICA CB 068
Tipo circolazione: LIBERA
1 parte
1001591 LO10302790
*Hommage a J. S. Bach : fur Kontrabass-Solo : op. 44 / Julien Francois Zbinden. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1969. - 4 p. ; 31 cm. ((Organico: cb
HA PER TITOLO UNIFORME
1871531 *Pezzi da concerto
- 21007
MUSICA CB 069 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura; n. 1

CONTRABBASSO

- 1443915 CAG1897141
1: **Overtures per Orchestra BWV 1066-1069 / J. S. Bach ; raccolta completa di parti per contrabbasso revisionate secondo la prassi esecutiva storica da Carlo Pelliccione. - [Partitura]. - Teramo : Ideasuoni, c1996. - 1 partitura (57 p.) ; 29 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1443522 CAG1896596 L' **Arte del violone / raccolta completa di parti per contrabbasso revisionate secondo la prassi esecutiva storica da Carlo Pelliccione. - Teramo : Ideasuoni. - volumi ; 29 cm , 1*
- 21008 MUSICA CB 069 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1443527 CAG1896603
2: **Concerti per 1 e 2 violini BWV 1041-1043 / J. S. Bach ; raccolta completa di parti per contrabbasso revisionate da Carlo Pelliccione. - [Partitura] - Teramo : Ideasuoni, c1996. - 1 partitura (54 p.) ; 29 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1443522 CAG1896596 L' **Arte del violone / raccolta completa di parti per contrabbasso revisionate secondo la prassi esecutiva storica da Carlo Pelliccione. - Teramo : Ideasuoni. - volumi ; 29 cm , 1*
- 21009 MUSICA CB 069 03
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura; n. 3
1443919 CAG1897145
3: **Concerti brandeburghesi 1-2-3 : BWV 1046-1048 / J. S. Bach ; raccolta completa per parti per contrabbasso revisionate secondo la prassi esecutiva storica da Carlo Pelliccione. - [Partitura]. - Teramo : Ideasuoni, c1996. - 1 partitura (33 p.) ; 29 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1443522 CAG1896596 L' **Arte del violone / raccolta completa di parti per contrabbasso revisionate secondo la prassi esecutiva storica da Carlo Pelliccione. - Teramo : Ideasuoni. - volumi ; 29 cm , 3*
- 14326 MUSICA CB 070
Tipo circolazione: LIBERA
1 parte
1192957 LO10711901
**Suiten im alten Stil : in 6 Sätzen für Kontrabass allein / Hans Fryba. - Wien [etc.] : Weinberger, ©1954. - 9 p. ; 31 cm.*
(Organico: cb
HA PER TITOLO UNIFORME
1841404 CAG1935322 **Suite, contrabbasso*
- 20348 MUSICA CB 071
Tipo circolazione: LIBERA
2 partiture
1443594 NAP0358619
**Sonata opus 43, n.1: for two string basses / Bernhard Romberg ; transcribed by Franz Simandl ; edited by Fred Zimmermann. - [Scores]. - New York : International Music Company, ©1956. - 2 partiture (11, 11 p.) ; 31 cm.* ((Organico: 2 cb.
HA PER TITOLO UNIFORME
1833524 NAP0358631 **Sonate, vlc, cb, op.43, n.1, trascrizione, 2 contrabbassi*
- 20355 MUSICA CB 072
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 4 parti
1445552 CAG1899343
**Down at the O.K. Corral : for double bass quartet / Tony Osborne. - [Score and parts]. - [S.l.] : Recital Music, c1998. - 1 partitura (4 p.) ; 30 cm + 4 parti*
HA PER TITOLO UNIFORME
1834001 CAG1899349 **Down at the O.K. Corral, 4 contrabbassi*
- 13246 MUSICA CB 073
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1001622 CFI0064139
**20 studi da concerto : per contrabbasso / Annibale Mengoli ; revisione e adattamento per strumento a 4 corde di Giorgio Scala e Alfredo Trebbi. - Padova : G. Zanibon, 1985. - 56 p. : 1 ritr. ; 32 cm.* ((Numero di edizione: G. 6149 Z.
HA PER TITOLO UNIFORME
1871532 **Studi.*
- 14222 MUSICA CB 074
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1398400 LO10304875

CONTRABBASSO

*The *Tides of Time : for Double Bass and Piano op.75 : **"Sleep Navigates the Tides of Time" / Elisabeth Lutyens. - Partitura e parte!. - London : Yorke Edition, c1970. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm + 1 part. ((Organico: cb,pf*

- 17685 MUSICA CB 075
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1406098 CAG1844370
**Concertante music for double bass, wind and string : [Piano reduction] / Peter Lamb. - [Score and part]. - London : Yorke, c1974. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.)*
- 17683 MUSICA CB 076
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1001576 CAG1320505
**Concertos for double bass and orchestra / Karl Ditters von Ditterdorf. - [Score and part]. - London : Yorke, ©1978. - 1 partitura (55 p.) ; 31 cm + 1 parte (19 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1749189 CAG1320508 **Concerti, contrabbasso, orchestra. N. 1, Krebs 171. Riduzione: contrabbasso, pianoforte*
1749190 CAG1320510 **Concerti, contrabbasso, orchestra. N. 2, Krebs 172. Riduzione: contrabbasso, pianoforte*
- 11583 MUSICA CB 077*
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1004876 LO10559591
**Strutture per contrabbasso e pianoforte / Luciano Chailly. - [Partitura e parte]. - Padova : Zanibon, c1975. - 1 partitura (24 p.) ; 34 cm. + 1 parte (8 p.)(Il *Bucranio : collezione di musiche contemporanee)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1749634 TO01214549 **Strutture. contrabbasso, pianoforte*
- 17413 MUSICA CB 077
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1004876 LO10559591
**Strutture per contrabbasso e pianoforte / Luciano Chailly. - [Partitura e parte]. - Padova : Zanibon, c1975. - 1 partitura (24 p.) ; 34 cm. + 1 parte (8 p.)(Il *Bucranio : collezione di musiche contemporanee)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1749634 TO01214549 **Strutture. contrabbasso, pianoforte*
- 17679 MUSICA CB 078 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte; n. 1
1401129 URB0645771
1. - [Score and part]. - London : Yorke, 1996. - 1 partitura (59 p.) ; 30 cm + 1 parte.
FA PARTE DI
Materiale moderno 1401130 URB0645764 **Bass is best! / by Caroline Emery & Carol Barratt ; edited by Rodney Slatford. - London : Yorke. - v. ; 31 cm.*
- 17684 MUSICA CB 079 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1419564 LO11257431
*1: *35 easy pieces. - [Partitura e parte!. - London : Yorke, ©1984. - 1 partitura (48 p.) ; 30 cm + 1 parte (19 p.)*
FA PARTE DI
Materiale moderno 1419562 LO11134603 **Yorke solos : for double bass and piano. - London : Yorke. - v. ; 30 cm. , 1*
Materiale moderno 1419563 LO11284044 **Yorke solos for double bass and piano. - London : Yorke, [1979-1984!]. - v. ; 31 cm , 1*
- 17389 MUSICA CB 080
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 2 parti
1420068 CAG1863822
**Divertissement pour contrebasse ou violoncelle et orchestre opus 10 / Julien-François Zbinden ; réduction pour piano par l'auteur. - [Partition et parties]. - Mainz [etc.] : Schott, c1958. - 1 partitura (21 p.) ; 30 cm + 2 parti*
HA PER TITOLO UNIFORME
1827084 PAR0995647 **Divertimenti, contrabbasso o violoncello, orchestra, op. 10 (riduzione, contrabbasso o violoncello, pianoforte)*

CONTRABBASSO

- 17302 MUSICA CB 081
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 4 parti
1419603 CAG1863140
*4 quartette fur Kontrabasse [oder Violoncelli] opus 12 / Detlev Glanert. - Partitur und Stimmen. - Berlin : Bote & Bock, c1987. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm + 4 parti
HA PER TITOLO UNIFORME
1826946 CAG1863147 *Quartetti, 4 contrabbassi o 4 violoncelli
- 17695 MUSICA CB 082
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 4 parti
1419596 LO11283940
*Suite and low : for four double basses / Daryl Runswick. - [Score and parts!]. - London : Yorke, ©1978. - 1 partitura (20 p.) ; 31 cm + 4 parti
- 17693 MUSICA CB 083
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 4 parti
1419560 PAR0930406
*Suite for four double basses / Colin Brumby. - Full score [and parts]. - London : Yorke Edition, c1978. - 1 partitura (10 p.) ; 31 cm + 4 parti. ((Sul verso del frontespizio note sull'autore e sull'opera in inglese e tedesco. - Sulla prima pagina di musica: duration c. 12 minutes.
HA PER TITOLO UNIFORME
1826934 PAR0930545 *Suite, contrabbasso (4), (1975)
- 17672 MUSICA CB 084
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1420685 CAG1864736
*Croquis for double bass and piano / Serge Lancen. - [Partition et partie]. - London : Yorke Edition, c1978. - 1 partitura (20 p.) ; 30 cm + 1 parte (7 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1827278 CAG1864738 *Croquis, contrabbasso, pianoforte
- 17671 MUSICA CB 085
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1420681 CAG1864727
*Duo pour contrebasse et piano / Joseph Kosma. - [Partition et partie]. - Paris : Eschig, c1966. - 1 partitura (14 p.) ; 32 cm + 1 parte (6 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1827275 CAG1864731 *Duetti, contrabbasso, pianoforte
- 17680 MUSICA CB 086
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1420831 CAG1864981
*All Mismy : for double bass and piano / Anthony Smith-Masters. - [Score and part]. - London : Yorke Edition, c1978. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte
- 17677 MUSICA CB 087
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1420071 CAG1863828
*From quasimodo sunday : for unaccompaneid double bass / John Felice. - London : York Edition, c1974. - [3 p.] ; 31 cm ((sulla 1. pagina di musica dedica: for Alan Nagel
- 17676 MUSICA CB 088
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1000115 CAG1318607
*Sonata for unaccompanied double bass / David Ellis. - London : Yorke, ©1978. - [3] p. ; 30 cm. ((Tit. della cop.
HA PER TITOLO UNIFORME
1748952 CAG1318611 *Sonate, contrabbasso, op. 42, 1978

CONTRABBASSO

- 17674
MUSICA CB 089
Tipo circolazione: LIBERA
2 partiture
1420834 CAG1864986
*Sonnets for two double basses / Bruce Cole. - [Scores]. - London : Yorke Edition, c1973. - 2 partitura (4,4 p.) ; 31 cm
HA PER TITOLO UNIFORME
1827331 CAG1864990 *Sonnets, 2 contrabbassi
- 17673
MUSICA CB 090
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1420838 UBO3358687
*Meditation and scherzo op. 93 : for double bass and piano / Alan Bush. - London : Yorke, c1982. - 1 partitura (19 p.) ; 28 cm.
+ 1 parte (7 p.) ((Organico: cb,pf.
HA PER TITOLO UNIFORME
1827334 UBO3358688 *Meditation and Scherzo. Op. 93
- 17686
MUSICA CB 091
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 3 parti
1420840 LO11284050
*Seven sonorities : for double bass trio / John Walton. - [Score and parts!]. - London : Yorke, ©1982. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 3 parti
HA PER TITOLO UNIFORME
1827335 CAG1864998 *Seven sonorities, 3 contrabbassi
- 17681
MUSICA CB 092
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
1421493 CAG1865931
*Little sad sound : a melodrama for double bass and narrator / Alan Ridout & David Delve. [Score]. - London : Yorke, c1978. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm
- 9659
MUSICA CB 093
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1004252 TO01211570
*Breve metodo per contrabbasso / Rodolfo Battesini. - Padova : Zanibon, 1965. - 28 p. ; 32 cm.
HA PER TITOLO UNIFORME
1784282 LO11227698 *Metodi. Contrabbasso
- 8478
MUSICA CB 094
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1003229 CAG1322646
*Concertino pour contrebasse à cordes ou basson : avec accompagnement de piano : op. 80 / Henri Busser. - [Partitura e parte]. - Paris : Leduc, [post 1929]. - 1 partitura (8 p.) ; 32 cm + 1 parte. ((Tit. della cop. - In testa alla cop.: Concours du conservatoire national de musique de Paris. - Dedicata a Edouard Nanny. - ©1928 by edition musicales Evette.
HA PER TITOLO UNIFORME
1749431 CAG1322691 *Concertini, contrabbasso o fagotto, pianoforte, op. 80
- 10515
MUSICA CB 095
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1466681 CAG1928708
*Capriccio : per contrabbasso e pianoforte / Giovanni Bottesini ; a cura di Tullio Sergi. - [Partitura e parte]. - Ancona : Bèrben, [19..]. - 1 partitura (9 p.) + 1 parte (4 p.). ((Tit. della cop.
HA PER TITOLO UNIFORME
1840750 CAG1932160 *Capricci, contrabbasso, pianoforte
- 10517
MUSICA CB 096
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1466674 CAG1928697
*Introduzione e gavotta : per contrabbasso e pianoforte / Giovanni Bottesini ; a cura di Tullio Sergi. - [Partitura e parte]. - Ancona : Bèrben, [19..]. - 1 partitura (9 p.) + 1 parte (4 p.). ((Tit. della cop.

CONTRABBASSO

HA PER TITOLO UNIFORME
1840014 CMP0444521 *Introduzione e gavotta

- 10516
MUSICA CB 097
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1466655 CAG1928665
*Adagio melanconico ed appassionato : per contrabbasso e pianoforte / Giovanni Bottesini ; a cura di Tullio Sergi. - [Partitura e parte]. - Ancona : Barben, [19..]. - 1 partitura (8 p.) ; 33 cm + 1 parte (3 p.). ((Tit. della cop.
HA PER TITOLO UNIFORME
1840006 CAG1928678 *Adagio melanconico ed appassionato, contrabbasso, pianoforte
- 10519
MUSICA CB 098
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1466643 LO10304889
*Largo et Scherzando : pour Contrebasse et Piano / Victor Serventi. - \Partitura e parte!. - Paris : Alphonse Leduc, 19.. - 1 partitura (9 p.) ; 31 cm + 1 parte. ((Organico: cb,pf. - Concours du Conservatoire National de Musique de Paris
HA PER TITOLO UNIFORME
1840000 CAG1928653 *Largo et Scherzando, contrabbasso, pianoforte
- 16401
MUSICA CB 099
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1000663 LO10356368
*All'alba fragrante... : per contrabbasso solo : (1993) / Hidehiko Hinohara. - \Roma! : AB, 1994. - 5 p. ; 30 cm. ((1. premio Concorso internazionale Valentino Bucchi per contrabbasso solo, categoria C1. - Ripr. facs. del ms. - Organico: cb.
FA PARTE DI
Materiale moderno 219892 RAV0142809 *Premio Valentino Bucchi : periodico bimestrale. - A. 1, n. 1 (mag.-giu. 1981)- . - Roma : Associazione musicale Valentino Bucchi, 1981-. - v. : ill. ; 25 cm. ((Dal 1985 mensile. - Si alternano numeri monografici e in vari formati.
HA PER TITOLO UNIFORME
1871514 *Forme non significative.
- 16684
MUSICA CB 099*
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; 2. copia
1000663 LO10356368
*All'alba fragrante... : per contrabbasso solo : (1993) / Hidehiko Hinohara. - \Roma! : AB, 1994. - 5 p. ; 30 cm. ((1. premio Concorso internazionale Valentino Bucchi per contrabbasso solo, categoria C1. - Ripr. facs. del ms. - Organico: cb.
FA PARTE DI
Materiale moderno 219892 RAV0142809 *Premio Valentino Bucchi : periodico bimestrale. - A. 1, n. 1 (mag.-giu. 1981)- . - Roma : Associazione musicale Valentino Bucchi, 1981-. - v. : ill. ; 25 cm. ((Dal 1985 mensile. - Si alternano numeri monografici e in vari formati.
HA PER TITOLO UNIFORME
1871514 *Forme non significative.
- 15618
MUSICA CB 100
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1000291 LO10065725
*Capriccio di bravura : per contrabbasso e pianoforte / Giovanni Bottesini ; Urtext. - Nuova edizione riveduta e corretta / a cura di Alfredo Trebbi. - [Partitura e parte]. - Padova : Zanibon, 1991. - 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 1 parte. ((Organico: cb, pf
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1839891 CAG1928107 *Capriccio di bravura, contrabbasso, pianoforte
Musica 1847822 CMP0444525 *Capriccio di bravura
- 14619
MUSICA CB 101 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v. (n. 1)
1000133 TO01215095
1 / Annibale Mengoli. - Padova : G. Zanibon, [1989]. - 44 p. ; 31 cm. ((Data di prefazione. - Contiene gli studi: 1-20. - NE: Zanibon 6347
FA PARTE DI
Musica 1000132 TO01215090 *40 studi d'orchestra per contrabbasso / Annibale Mengoli ; revisione e adattamento per strumento a 4 corde di Alfredo Trebbi ; prefazione di Franco Petracchi. - Padova : G. Zanibon, [1989!]. - 2 v. ; 31 cm. ((Data di prefazione
HA PER TITOLO UNIFORME

CONTRABBASSO

Musica 1871509 *Studi

- 14620
MUSICA CB 101 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v. (n. 2)
1000134 TO01215101
2 / *Annibale Mengoli*. - Padova : G. Zanibon, [1989]. - 54 p. ; 31 cm. ((Data della prefazione. - Contiene gli studi: 21-40. - NE: Zanibon 6348
FA PARTE DI
Musica 1000132 TO01215090 *40 studi d'orchestra per contrabbasso / *Annibale Mengoli* ; revisione e adattamento per strumento a 4 corde di *Alfredo Trebbi* ; prefazione di *Franco Petracchi*. - Padova : G. Zanibon, [1989]. - 2 v. ; 31 cm. ((Data di prefazione
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1871510 *Studi
- 14728
MUSICA CB 102
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1462014 LO11284311
**Concerto for double bass and strings* / *Alan Ridout*. - [Score and part]. - London : Yorke, ©1975. - 1 partitura (28 p.) ; 31 cm + 1 parte
- 13115
MUSICA CB 103
Tipo circolazione: LIBERA
1 parte
1471412 LO10496654
**Theraps : pour contrebasse a cordes seule / I. Xenakis*. - Paris : Salbert, 1976. - 7 p. ripieg. ; 35 cm. ((Organico: cb. - Dedicato a *Fernando Grillo*
HA PER TITOLO UNIFORME
1841405 CAG1935330 **Theraps, contrabbasso*
- 13558
MUSICA CB 104
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1471453 CAG1935369
**Silhouette : Intermezzo fur Kontrabass und Klavier / Vilmos Montag* ; herausgegeben von *Rudolf Malaric*. - [Partitur und Stimme]. - Wien : Doblinger, c1951. - 1 partitura [3 p.] ; 32 cm. + 1 parte [1 p.]
HA PER TITOLO UNIFORME
1841409 CAG1935391 **Silhouette, contrabbasso, pianoforte, 1945*
- 14314
MUSICA CB 105
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1471478 CAG1935398
**Grounds for solo Double Bass* / *Francis Baines*. - London : Yorke, c1969. - 3 p. ; 31 cm.
HA PER TITOLO UNIFORME
1841411 CAG1935407 **Grounds, contrabbasso*
- 12122
MUSICA CB 106*
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1471691 TO01214736
**Une larme pour basse : per contrabbasso e pianoforte* / *Gioacchino Rossini* ; edizione a cura di *Giorgio Scala*. - [Partitura e parte!]. - Padova : G. Zanibon, c1980. - 1 partitura [2 p.] ; 31 cm + 1 parte [2 p.] : facs. ((NE: Zanibon 5846
HA PER TITOLO UNIFORME
1841469 TO01214738 **Une larme, contrabbasso, pianoforte*
- 17427
MUSICA CB 106
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1471691 TO01214736
**Une larme pour basse : per contrabbasso e pianoforte* / *Gioacchino Rossini* ; edizione a cura di *Giorgio Scala*. - [Partitura e parte!]. - Padova : G. Zanibon, c1980. - 1 partitura [2 p.] ; 31 cm + 1 parte [2 p.] : facs. ((NE: Zanibon 5846
HA PER TITOLO UNIFORME
1841469 TO01214738 **Une larme, contrabbasso, pianoforte*

CONTRABBASSO

- 10676 MUSICA CB 107
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 2 parti
1471791 MUS0246097
**Mirage : per contrabbasso o violoncello e pianoforte / Carlo Napoli. - [partitura e parte]. - Milano : Carisch, c1971. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm. + 2 parti (3, 3 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1841508 CMP0031261 **Mirage*
- 5254 MUSICA CB 108
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1471792 TSA0922122
**14 studi per contrabbasso / di Torquato Chiampan. - Venezia : Conservatorio Benedetto Marcello, [19..]. - 29 p. ; 34 cm. ((Organico: cb.*
HA PER ALTRO TITOLO
1841510 TSA0922124 **Quattordici studi per contrabbasso.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1841509 TSA0922123 **Studi, contrabbasso.*
- 2886 MUSICA CB 109
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1471845 CAG1935929
**Orchesterstudien aus den symphonischen werken fur Kontrabass / Richard Strauss ; ausgewählt und bezeichnet von Ed. Madensky. - Wien : Universal, c1910. - 28 p. ; 30 cm*
HA PER TITOLO UNIFORME
1749158 CAG1320037 **Musica per orchestra (passi scelti per contrabbasso)*
- 13178 MUSICA CB 110
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1001623 MUS0246098
**Concerto No. 2, h-Moll / Giovanni Bottesini ; Klavierauszug R. Malaric. - [Partitur und Stimme]. - München : Doblinger, c1969. - 1 partitura (20 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.).(*Kontrabass Reihe Rudolf Malaric ; 2)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1749204 CMP0117213 **Concerti. Contrabbasso, Orchestra. N.2. si minore*
- 13172 MUSICA CB 111
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1000101 CAG1318583
**Concerto per contrabbasso ed orchestra / Hans Werner Henze ; Klavierauszug von Georg Kröll. - [Partitura e parte]. - Mainz : Schott, ©1972. - 1 partitura (72 p.) ; 31 cm + 1 parte (19 p.).*
HA PER TITOLO UNIFORME
1748950 CAG1318602 **Concerti, contrabbasso, orchestra (riduzione, contrabbasso, pianoforte)*
- 13176 MUSICA CB 112
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1473301 CAG1937932
**Andante und Allegro A-Dur : für Kontrabass und Klavier / Domenico Dragonetti ; (R. Malaric). - [Partitur und Stimme]. - Wien ; München : Doblinger, ©1963. - 1 partitura (8 p.) ; 30 cm + 1 parte (3 p.). ((Sul front.: Manuskript-Vervielfältigung.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1841931 CAG1937946 **Andante e Allegro, contrabbasso, pianoforte, la maggiore*
- 13174 MUSICA CB 113
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1001316 LO11070726
**Capriccio di bravura A-dur : für Kontrabass und Klavier : op. posth. / Giovanni Bottesini ; [hrsg. von Rudolf Malaric]. - [Partitura e parte]. - Wien ; München : Doblinger, ©1981. - 1 partitura (10 p.) ; 30 cm + 1 parte. ((Sul front.: Manuskript-Vervielfältigung.)(*Kontrabass Reihe Rudolf Malaric ; 27)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1839891 CAG1928107 **Capriccio di bravura, contrabbasso, pianoforte*
- 13175 MUSICA CB 114

CONTRABASSO

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura + 1 parte

999735 CAG1318141

**Melodia Nr. 2 E-Dur : für Kontrabass und Klavier op. posth. / Giovanni Bottesini. - [Partitur und Stimme]. - Wien ; München : Doblinger, ©1981. - 1 partitura (6 p.) ; 30 cm + 1 parte. ((Sul front.: Manuskript-Vervielfältigung. (*Kontrabass Reihe Rudolf Malaric ; 5)*

HA PER TITOLO UNIFORME

1748898 CAG1318150 **Melodia n. 2, contrabbasso, pianoforte, op. posth.*

13163

MUSICA CB 115

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura + 1 parte

1473282 CAG1937908

**Berceuse for baby hippopotamus : for double bass and piano / Serge Lancen. - [Score and part]. - London : Yorke, ©1970. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 cm + 1 parte*

HA PER TITOLO UNIFORME

1841928 CAG1937915 **Berceuse for baby hippopotamus, contrabbasso, pianoforte*

13160

MUSICA CB 116

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura + 3 parti

1473273 LO10302788

**Rondo solo : for double bass and violoncello or viola / Franz Keyper. - [Score and parts]. - London : Yorke edition, c1974. - 1 partitura (5 p.) ; 31 cm + 3 parti. ((Organico: cb,vlc/vla*

HA PER TITOLO UNIFORME

1841926 CAG1937901 **Rondo, contrabbasso, viola o violoncello, sol maggiore*

13170

MUSICA CB 117

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura + 1 parte

999816 CAG1318243

**Adagio and rondo in C major : for double bass and piano / Domenico Dragonetti. - [Score and part]. - London : Yorke, ©1975. - 1 partitura (26 p.) ; 31 cm + 1 parte (11 p.). ((Tit. della cop.*

HA PER TITOLO UNIFORME

1748911 CAG1318246 **Adagio e rondo, contrabbasso, pianoforte, do magg.*

13165

MUSICA CB 118

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura

1473073 CAG1937625

**Duo for double bass and cello / Jules Massenet. - [Score and part]. - London : Yorke, ©1974. - 1 partitura (3 p.) ; 30 cm.*

HA PER TITOLO UNIFORME

1841871 CAG1937630 **Duetti, 2 contrabassi*

15221

MUSICA CB 119*

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura + 1 parte; 2. copia

999804 CAG1318229

*The *famous solo in E minor : for the double bass and piano / Domenico Dragonetti. - [Partitura e parte]. - London : Yorke, ©1978. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.).*

HA PER TITOLO UNIFORME

1748909 CAG1318231 **Soli, contrabbasso, pianoforte, mi min.*

13167

MUSICA CB 119

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura + 1 parte

999804 CAG1318229

*The *famous solo in E minor : for the double bass and piano / Domenico Dragonetti. - [Partitura e parte]. - London : Yorke, ©1978. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.).*

HA PER TITOLO UNIFORME

1748909 CAG1318231 **Soli, contrabbasso, pianoforte, mi min.*

13169

MUSICA CB 120

Tipo circolazione: LIBERA

1 partitura + 1 parte

999809 CAG1318235

CONTRABBASSO

*Three waltzes : for double bass and piano / Domenico Dragonetti. - [Partitura e parte]. - London : Yorke, ©1969. - 1 partitura (3 p.) ; 28 cm + 1 parte. ((Tit. della cop.

HA PER TITOLO UNIFORME

1748910 CAG1318237 *Valzer, contrabbasso, pianoforte

- 13171
MUSICA CB 121
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
999751 CAG1318160
*Arias for double bass and piano / G. Bottesini. - [Partitura e parte]. - London : Yorke, ©1972. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm. ((Tit. della cop. - ©by Rodney Stafford.
HA PER TITOLO UNIFORME
1748902 CAG1318184 *Arias, contrabbasso, pianoforte
- 14315
MUSICA CB 121*
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
999751 CAG1318160
*Arias for double bass and piano / G. Bottesini. - [Partitura e parte]. - London : Yorke, ©1972. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm. ((Tit. della cop. - ©by Rodney Stafford.
HA PER TITOLO UNIFORME
1748902 CAG1318184 *Arias, contrabbasso, pianoforte
- 13177
MUSICA CB 122
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 3 parti
1000088 CAG1318563
*Passione amorose : Konzert für Kontrabässe oder Violine und Kontrabass mit Orchester oder Klavierbegleitung / Giovanni Bottesini ; Ausgabe für 2 Kontrabässe (Violine und Kontrabass) und Klavier [von] Rudolf Malaric. - [Partitur und Stimmen]. - Wien ; München : Doblinger, ©1979. - 1 partitura (18 p.) ; 30 cm + 2 partiture + 1 parte. ((Manuskript-Vervielfältigung. (*Kontrabass Reihe Rudolf Malaric ; 6)
HA PER TITOLO UNIFORME
1748939 CAG1318570 *Passioni amorose, contrabbasso o violino, contrabbasso, orchestra. Riduzione: contrabbasso o violino, contrabbasso, pianoforte.
- 13216
MUSICA CB 123
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1003394 LO10806938
*Sonata in A minor "Arpeggione" D. 821 : for string bass and piano / Franz Schubert ; edited by Stuart Sankey. - [Partitura e parte]. - New York : International Music Company, ©1963. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm + 1 parte. ((Organico: cb,pf
HA PER TITOLO UNIFORME
1841647 TO01737723 *Sonate, arpeggione, pianoforte, D 821. Trascrizione contrabbasso, pianoforte
- 13215
MUSICA CB 124
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1472249 CAG1936502
*Sonata in E minor, Opus 38, No. 1 : for string bass and piano / Romberg ; [arranged and edited by] Stuart Sankey. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1970. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. + 1 parte (5 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1841648 CAG1936512 *Sonate, violoncello, pianoforte, op. 38, n. 1, mi minore (trascrizione contrabbasso, pianoforte)
- 13212
MUSICA CB 125
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1003353 CAG1322818
*Reverie for string bass and piano / Bottesini ; [edited by Fred] Zimmermann. - [Partitura e parte]. - New York : International music company, ©1957. - 1 partitura (3 p.) ; 31 cm + 1 parte.
HA PER TITOLO UNIFORME
1749453 CAG1322823 *Reverie, violoncello, pianoforte. Trascrizione: contrabbasso, pianoforte
- 14367
MUSICA CB 126
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1475089 CAG1940337

CONTRABBASSO

**Odd man out : for double bass and piano / Vernon Elliott. - [Score and part]. - London : Yorke, ©1970. - 1 partitura (3 p.) ; 31 + 1 parte.*

- 14366
MUSICA CB 127
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1475098 CAG1940351
**Three waltzes for double bass and piano / Domenico Dragonetti. - [Score and part]. - London : York, ©1969. - 1 partitura (3 p.) ; 28 cm + 1 parte.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1842376 CAG1940494 **Three waltzes, contrabbasso, pianoforte*
- 14285
MUSICA CB 128
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1475141 CAG1940409
**Prelude in E minor : for Double Bass & Piano / Philip Radcliffe. - [Score and part]. - London : Yorke Edition, c1969. - 1 partitura (3 p.) ; 28 cm + 1 parte [1 p.]*
HA PER TITOLO UNIFORME
1842356 CAG1940414 **Preludi, contrabbasso, pianoforte, mi min.*
- 14368
MUSICA CB 129
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1475093 LO11284304
**Sonatina for double bass and piano / Thomas Pitfield. - [Score and part!]. - London : Yorke, ©1974. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 1 parte*
- 14365
MUSICA CB 130
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1475087 CAG1940335
**Menuet : for double bass and piano / Marie Dare. - [Score and part]. - London : Yorke edition, c1969. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm + 1 parte (3 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1842345 CAG1940340 **Minuetti, contrabbasso, pianoforte*
- 14003
MUSICA CB 131
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1001551 RMR0085230
**Concerto grottesco : per contrabbasso e archi / Valentino Bucchi ; riduzione per contrabbasso e pianoforte [di Franco Pacioselli]. - [Partitura e parte!]. - Milano : Suvini Zerboni, [1968]. - 1 partitura (36 p.) ; 31 cm + 1 parte (14 p.).*
HA PER TITOLO UNIFORME
1749186 CAG1320477 **Concerto grottesco, contrabbasso, orchestra d'archi, xilofono. Riduzione: contrabbasso, pianoforte*
- 10725
MUSICA CB 132
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1003214 TO01213713
**Ouverture per contrabbasso e orchestra d'archi / di Wolfgang Dalla Vecchia ; riduzione per C. Basso e Piano di Alberto Zanotelli. - [Partitura e Parte]. - Padova : G. Zanibon, c1971. - 1 partitura (16 p.) ; 32 cm + 1 parte (4 p.). ((NE: Zanibon 4588(II)*
**Bucranio : collezione di musiche contemporanee)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1749425 TO01213716 **Ouverture, contrabbasso, archi ; riduzione, contrabbasso, pianoforte*
- 13218
MUSICA CB 133 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1002246 TO01214802
Volume 1. - New York : International Music Company, c1964. - 63 p. ; 30 cm. ((NE: International Music Company 2432
FA PARTE DI
*Materiale moderno 1002245 TO01214785 *Orchestral excerpts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1964-1976. - 7 v. ; 30 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1871533 **Forme non significative*

CONTRABBASSO

- 13219 MUSICA CB 133 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 2
1002247 TO01214811
Volume 2. - New York : International Music Company, c1964. - 64 p. ; 30 cm. ((NE: International Music Company 2433
FA PARTE DI
Materiale moderno 1002245 TO01214785 **Orchestral excerpts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1964-1976. - 7 v. ; 30 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1871534 **Forme non significative*
- 13220 MUSICA CB 133 03
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 3
1002248 TO01214823
Volume 3. - New York : International Music Company, c1964. - 62 p. ; 30 cm. ((NE: International Music Company 2434
FA PARTE DI
Materiale moderno 1002245 TO01214785 **Orchestral excerpts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1964-1976. - 7 v. ; 30 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1871535 **Forme non significative*
- 13221 MUSICA CB 133 04
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 4
1002249 TO01214833
Volume 4. - New York : International Music Company, c1964. - 63 p. ; 30 cm. ((NE: International Music Company 2435
FA PARTE DI
Materiale moderno 1002245 TO01214785 **Orchestral excerpts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1964-1976. - 7 v. ; 30 cm.*
- 13223 MUSICA CB 133 06
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 6
1002251 TO01214846
Volume 6. - New York : International Music Company, c1976. - 62 p. ; 30 cm. ((NE: International Music Company 3065
FA PARTE DI
Materiale moderno 1002245 TO01214785 **Orchestral excerpts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1964-1976. - 7 v. ; 30 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1871537 **Forme non significative*
- 13224 MUSICA CB 133 07
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.; n. 7
1002252 TO01214852
Volume 7. - New York : International Music Company, c1972. - 62 p. ; 30 cm. ((NE: International Music Company 2577
FA PARTE DI
Materiale moderno 1002245 TO01214785 **Orchestral excerpts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1964-1976. - 7 v. ; 30 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1871538 **Forme non significative*
- 13207 MUSICA CB 134
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1477223 CAG1943418
**Concertino for string bass and piano / Ameller. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1954. - 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 1 parte (5 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1843048 CAG1943469 **Concertino, contrabbasso, pianoforte*
- 13214 MUSICA CB 135
Tipo circolazione: LIBERA
2 partiture
1477284 CAG1943493
**Duets for two string basses / [compiled by Fred] Zimmermann. - [Scores]. - New York : International Music Company, c1950. -*

CONTRABBASSO

1 partitura (23 p.) ; 31 cm(*Classical & Modern Works)
HA PER TITOLO UNIFORME
1788516 URB0638479 *Duetti. Contrabbasso.

- 13209
MUSICA CB 136
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1477317 TSA1254544
*Sonata in f major for string bass and piano / Galliard ; edited by Fred Zimmermann. - [Score and part]. - New York : International music company, ©1949. - 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + parte.
- 13217
MUSICA CB 137
Tipo circolazione: INTERNA
1477401 CAG1943638
*Vocalise : opus 34, No 14 : for string bass and piano / Rachmaninoff ; [transcribed by] Stuart Sankey. - [Score and part] - New York : International Music Company, c1968 - 1 partitura (5 p.) ; 31 cm + 1 parte
- 14932
MUSICA CB 138
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1477826 PAR1198423
The *elephant's gavotte for double bass and piano / David Walter. - [Score and part]. - London : Yorke Edition, 1974. - 1 partitura (4 p.) ; 30 cm + 1 parte (3 p.). ((For Fred Zimmermann
- 14370
MUSICA CB 139
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1000594 CAG1319230
*Sonate in E für Kontrabass und Klavier : 1967 / Hans-Peter Linde. - [Partitura e parte]. - Leipzig : Peters, ©1971. - 1 partitura (30 p.) ; 30 cm + 1 parte (11 p.).
HA PER TITOLO UNIFORME
1749039 CAG1319246 *Sonate in E, contrabbasso, pianoforte
- 13211
MUSICA CB 140
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1477827 CAG1944195
*Per questa bella mano : aria for bass voice (with string bass or cello ad libitum) / Mozart ; [piano reduction by G. F. Ghedini] ; [Duble bass part adapted by Stuart Sankey]. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1964. - 1 partitura (16 p.) ; 28 cm. + 2 parti (3 p.)
HA PER ALTRO TITOLO
1843170 LO11309955 *By your lovely hand
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1777222 CMP0478947 *Per questa bella mano. KV 612
- 13189
MUSICA CB 141
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1477829 CAG1944199
*Variations for one string on a theme from Rossini's "Moses in Egypt" : for string bass and piano / Paganini ; [arranged and edited by] Stuart Sankey. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1980. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. + 1 parte (4 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1843172 CAG1944203 *Variazioni: Mosè in Egitto, violino, orchestra (trascrizione, contrabbasso, pianoforte)
- 13210
MUSICA CB 142
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1477831 CAG1944206
*Concertino no. 2 : for string bass and piano / Hoffmeister ; [edited by] Stuart Sankey. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1977. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte (7 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1843174 CAG1944208 *Concertino, no. 2, contrabbasso, pianoforte
- 13208
MUSICA CB 143
Tipo circolazione: LIBERA

CONTRABBASSO

- 1 partitura + 1 parte
1477834 CAG1944210
*Kol Nidrei : opus 47 : for string bass and piano / Bruch ; [revised and edited by] Stuart Sankey. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1981. - 1 partitura (10 p.) ; 31 cm. + 1 parte ([4] p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1843175 CAG1944212 *Kol Nidrei, violoncello, orchestra, op.47 (trascrizione, contrabbasso, pianoforte)
- 13556
MUSICA CB 144
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1479683 CAG1946710
*1. Rhapsodie in e (mi) fur Kontrabass u. Pianoforte : Op. 442 / Othmar Klose ; herausgegeben von R. Malaric. - [Partitur und Stimme]. - Wien ; Munchen : Doblinger, c1966. - 1 partitura (18 p.) ; 31 cm. + 1 parte (8 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1843647 CAG1946719 *Rapsodia, n. 1, contrabbasso, pianoforte, op. 442
- 14442
MUSICA CB 145
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1000470 CAG1319061
*Five images for double bass solo : 1981 / Walter Hekster. - Amsterdam, Donemus, ©1981. - 7 p. ; 32 cm.
HA PER TITOLO UNIFORME
1749006 CAG1319069 *Five images, contrabbasso, 1981
- 14229
MUSICA CB 146
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1001555 LO10301730
*Andante und Rondo fur Kontrabass und Klavier / Domenico Dragonetti ; Erstdruck (Rudolf Malaric). - [Partitur und Stimme]. - Wien ; Munchen : Doblinger, c1966. - 1 partitura (8 p.) ; 30 cm + 1 parte. ((Organico: cb,pf(*Diletto Musicale : Doblingers Reihe Alter Musik ; 190)
HA PER TITOLO UNIFORME
1846302 CAG1959927 *Andante e rondo, contrabbasso, pianoforte
- 14210
MUSICA CB 147
Tipo circolazione: LIBERA
2 partiture
1496261 LO10302206
*Introduction and Allegro : for double bass and piano / Lennox Berkeley. - [Score]. - London : Yorke Edition, c1972. - 1 partitura (10 p.) ; 31 cm. ((organico: cb,pf
HA PER TITOLO UNIFORME
1749007 CAG1319083 *Introduction and allegro, contrabbasso, pianoforte
- 14220
MUSICA CB 148
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1001615 CAG1320561
*Concerto pour contrebasse et orchestre : 1974 / Jean Francaix ; reduction pour contrabasse et piano par Henning Brauel. - [Partition et partie]. - Mainz : Schott, ©1976. - 1 partitura (27 p.) ; 30 cm + 1 parte (11 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1749200 CAG1320564 *Concerti, contrabbasso, orchestra <1974> (riduzione, contrabbasso, pianoforte)
- 14317
MUSICA CB 149
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1496226 CAG1969865
*Romance and rondo : for double bass and orchestra / Franz Keyper ; edited by Rodney Slatford ; piano reduction by Clifford Lee. - [Score and part]. - London : Yorke, ©1974. - 1 partitura (14 p.) ; 31 cm + 1 parte (5 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
1848476 CAG1969877 *Romance and rondo, contrabbasso, orchestra (riduzione, contrabbasso, pianoforte)
- 14316
MUSICA CB 150
Tipo circolazione: INTERNA
1496214 CAG1969850
A *deep song : for double bass and piano / John Walton. - [Score and part]. - London ; Yorke, ©1969. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm + 1 parte. ((Copyright by Rodney Slatford

CONTRABBASSO

HA PER TITOLO UNIFORME
1848474 CAG1969860 A **deep song, contrabbasso, pianoforte*

- 14321 MUSICA CB 151
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
813576 CAG1093219
**Divertimento concertante per contrabbasso e orchestra : riduzione per contrabbasso e pianoforte / Nino Rota. - [Partitura e parte]. - Milano : Carisch, ©1973. - 1 partitura (42 p.) ; 34 cm + 1 parte (15 p.)*
- 14208 MUSICA CB 152
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1495197 TSA1264229
**Concerto in G major : for double bass and piano / G. B. Cimador. - [Score and part]. - Norfolk : Yorke Edition, ©1969. - 1 partitura (14 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1848094 TSA1264230 **Concerti, contrabbasso, orchestra, sol maggiore*
- 14209 MUSICA CB 153
Tipo circolazione: LIBERA
1 spartito + 1 parte
1495193 URB0642009
A **little concerto : for double bass and string orchestra / Gordon Jacob. - [Spartito]. - London : Yorke, c1974. - 1 spartito (20 p.) ; 31 cm + 1 parte (8 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1848092 URB0642010 **Concerti, contrabbasso, orchestra ; riduzione contrabbasso, pianoforte.*
- 2171 MUSICA CB 154
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1516123 REA0179683
**Gavotta n. 2 per contrabbasso solista e pianoforte / di Luigi Raticlia. - [Partitura e parte]. - Milano : G. Ricordi e C., 1927. - 1 partitura (3 p.) ; 30 cm + 1 parte (1 p.). ((A p. 1: a Vito Raeli.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1853038 CAG1995843 **Gavotte, contrabbasso, pianoforte, n. 2*
- 14537 MUSICA CB 155
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1000130 TO01214985
**Grande allegro di concerto : per contrabbasso e pianoforte / Giovanni Bottesini ; revisione e adattamento per strumento e pianoforte di Alfredo Trebbi. - [Partitura e parte]. - Padova : G. Zanibon, c1988. - 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.). ((NE: Zanibon 6240*
HA PER TITOLO UNIFORME
1748955 TO01214990 **Grande allegro di concerto, contrabbasso, orchestra d'archi ; riduzione, contrabbasso, pianoforte*
- 2170 MUSICA CB 156
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1516119 CAG1995834
**Allegretto giocoso : per contrabbasso con accompagnamento di pianoforte / di Italo Caimmi. - [Partitura e parte]. - Milano : G. Ricordi & C., ©1926. - 1 partitura (4 p.) ; 34 cm + 1 parte*
HA PER TITOLO UNIFORME
1853034 CAG1995835 **Allegretto giocoso, contrabbasso, pianoforte*
- 2052 MUSICA CB 157
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1516118 MUS0248654
**Serenatella spagnola : per contrabbasso e pianoforte / Isaia Bill?. - Bologna : Umberto Pizzi, c1926. - 1 partitura (4 p.) ; 35 cm + 1 parte (1 p.). ((Dedica autografa dell'A. a Livio Boni.*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1853033 CMP0298590 **Serenatella spagnola*
- 2193 MUSICA CB 158

CONTRABBASSO

- Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1516117 CAG1995829
**Canzonetta per contrabbasso e pianoforte / Isaia Billè. - [Partitura e parte]. - Bologna : Pizzi, 1932. - 1 partitura (3 p.) ; 35 cm + 1 parte*
HA PER TITOLO UNIFORME
1853032 CAG1995830 **Canzonetta, contrabbasso, pianoforte*
- 1782
MUSICA CB 159
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1516116 CAG1995827
**Berceuse : (ninna nanna) : per contrabbasso e pianoforte / Isaia Billè. - [Partitura e parte]. - Bologna : Pizzi, ©1927. - 1 partitura (5 p.) ; 34 cm + 1 parte (1 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1853031 CAG1995828 **Berceuse, contrabbasso, pianoforte*
- 15227
MUSICA CB 160
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1519896 CAG2000793
**Bagatelles for double bass and piano / Guy Halahan. - [Score and Part]. - London : Yorke, ©1961. - 1 partitura (12 p.) ; 28 cm + 1 parte (4 p.)((Dedica: for Beatrice Lorimer.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1853971 CAG2000796 **Bagatelles, contrabbasso, pianoforte*
- 15226
MUSICA CB 161
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1519589 CAG2000412
**Aria : for double bass and piano / Nicolò Porpora ; arr. Philips Simms. - [Score and part]. - London : Yorke, ©1978. - 1 partitura (2 p.) ; 30 cm + 1 parte*
- 15224
MUSICA CB 162
Tipo circolazione: LIBERA
1 spartito + 1 parte
1519891 CAG2000786
**Romance op. 64 : for double bass and chamber orchestra / Derek Bourgeois ; [piano reduction]. - London : Yorke, ©1981. - [Score and part]. - 1 partitura (15 p.) ; 30 cm + 1 parte ([3] p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1853970 CAG2000792 **Romance, contrabbasso, orchestra, op. 64 (riduzione, contrabbasso, pianoforte)*
- 15223
MUSICA CB 163
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1519588 CAG2000410
*The *bull steps out : for double bass and piano / Norman Hester. - London : Yorke, ©1982. - [Score and part]. - 1 partitura (3 p.) ; 30 cm + 1 parte*
- 2861
MUSICA CB 164
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1519389 CUB0248493
**5 studi per contrabbasso / D. Dragonetti ; [a cura di] Emilio Salza. - Milano : Carisch S. A., 1938 (Inc. Stamp. Musicale). - 11 p. ; 31 cm. ((Organico: cb.*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1853872 CMP0324427 **Studi. Contrabbasso*
- 6127
MUSICA CB 165
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
1525430 CAG2008130
**Pièce sur le nom d'Edouard Nanny : pour contrebasse et piano / E. Bozza - [Partition et partie] - Paris : Leduc, ©1946. - 1 partitura (11 p.) ; 34 cm + 1 parte (5 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1855367 CAG2008133 **Pièce sur le nom d'Edouard Nanny, contrabbasso, pianoforte*

CONTRABBASSO

- 2163
MUSICA CB 166
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1525978 URB0645645
**Ventiquattro capricci per contrabbasso a quattro corde / I. Bille. - Milano : Ricordi, c1921. - 69 p. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1855486 URB0645648 **Capricci. Contrabbasso*
- 17694
MUSICA CB 167
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 4 parti
1529573 LO10302208
**Quartet for double basses / Erich Hartmann. - [Score]. - London : Yorke Edition, c1973. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. ((Organico: cb1,cb2,cb3,cb4*
- 16364
MUSICA CB 168
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1000122 TO01214964
**Deuxième extrait pour contrebasse / Carlo Alessandro Landini. - Roma : Associazione musicale Valentino Bucchi, [1987]. - 19 p. ; 29 cm. ((In cop.: 1. premio concorso internazionale Valentino Bucchi 1986, per strumento solo.*
FA PARTE DI
219892 RAV0142809 **Premio Valentino Bucchi : periodico bimestrale. - A. 1, n. 1 (mag.-giu. 1981)-. - Roma : Associazione musicale Valentino Bucchi, 1981-. - v. : ill. ; 25 cm. ((Dal 1985 mensile. - Si alternano numeri monografici e in vari formati.*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1748953 TO01214974 **Deuxième extrait, contrabbasso, 1986*
- 14313
MUSICA CB 169
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1532645 LO10302219
**Statements and variants : for unaccompanied double bass / John Hall. - London : York Edition, c1969. - 4 p. ; 31 cm.*
((Organico: cb
HA PER TITOLO UNIFORME
1856937 CAG2017447 **Statements and variants, contrabbasso*
- 2241
MUSICA CB 170
Tipo circolazione: INTERNA
1 partitura
1927997 CAG2045041
**3 duetti per violino e contrabbasso / del maestro Luigi Savj. - [Partitura]. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., [19..]. - 1 partitura (17 p.) ; 34 cm.*
HA PER ALTRO TITOLO
1928192 MUS0340156 **Tre duetti per violino e contrabbasso*
- 2501
MUSICA CB 171
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1928184 CUB0145095
*La *tecnica superiore del contrabbasso : 20 studi / Caimmi. - Milano : G. Ricordi e C., c1924. - 60 p. ; 31 cm*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1928185 CMP0327077 **Studi. Contrabbasso*
Musica 1928186 CMP0215238 **Metodi. Contrabbasso*
- 2162
MUSICA CB 172
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1928187 URB0645640
**Diciotto studi in tutti i toni : per contrabbasso d'orchestra a quattro e cinque corde / I. Bille. - Milano : Ricordi, c1921. - 37 p. ; 31 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1749601 CAG1324276 **Studi, contrabbasso*
- 2070
MUSICA CB 173 02
Tipo circolazione: INTERNA

CONTRABBASSO

- 1 partitura + 1 parte (n. 2)
1928200 CAG2045092
2.: **Cantabile* / par Emile Ratez. - [Partition et partie]. - Paris : Costallat & Cie, ©1904. - 1 partitura (3 p.) ; 35 cm + 1 parte ([1] p.)
FA PARTE DI
Musica 1928199 CAG2045091 **Six pieces caractéristiques pour contrebasse avec accompagnement de piano : op. 46* / par Emile Ratez. - [Partition et partie]. - Paris : Costallat & Cie, ©1904. - 6 volumi ; 35 cm , 2
- 2068
MUSICA CB 173 04
Tipo circolazione: INTERNA
1 partitura + 1 parte (n. 4)
1928207 CAG2045094
4.: **Arabesque* / par Emile Ratez. - [Partition et partie]. - Paris : Costallat & Cie, ©1904. - 1 partitura (7 p.) ; 35 cm + 1 parte (3 p.)
FA PARTE DI
Musica 1928199 CAG2045091 **Six pieces caractéristiques pour contrebasse avec accompagnement de piano : op. 46* / par Emile Ratez. - [Partition et partie]. - Paris : Costallat & Cie, ©1904. - 6 volumi ; 35 cm , 4
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1928259 CMP0044254 **Arabesque. Op.46*
- 6126
MUSICA CB 174
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
2104742 TSA1240358
**Morceau de concours : pour contrebasse* / Alex. Schmitt. - Paris : Leduc, ©1905. - 1 partitura (5 p.) ; 35 cm + 1 parte ([2] c.).
(Organico: cb,pf.
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 2104743 UBO3860911 **Morceau de concours*
- 25131
MUSICA CB 175
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
2206262 CAG2069253
**Sonata per contrabbasso e pianoforte op. 67 : 1983* / Antonio Visconte. - [Partitura e parte]. - Torre del Greco : E. Vuotto, [1983]. - 1 partitura (24 p.) ; 30 cm + 1 parte (4 p.)
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 2206263 CAG2069255 **Sonate, Contrabbasso,Pianoforte, op. 67*
- 2885
MUSICA CB 176 01
Tipo circolazione: INTERNA
1 v. (n. 1)
2252520 CAG2076077
1. / von Joh. Geissel. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohn. - 47 p. ; 33 cm.
FA PARTE DI
Musica 2250897 CAG2075793 **Für Contrabbass / [herausgheben] von Joh. Geissel. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohne, [19..]. - 2 volumi ; 33 cm*
Musica 2250899 CAG2075796 **Orchesterstudien aus den Werken Die Meistersinger von Nürnberg, Der Ring des Nibelungen, Parsifal / Richard Wagner. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohne, [19..]. - Volumi ; 33 cm*
- 2883
MUSICA CB 176 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v. (n. 2)
2250905 CAG2075798
2. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohne, [19..]. - 87 p. ; 33 cm.
FA PARTE DI
Musica 2250897 CAG2075793 **Für Contrabbass / [herausgheben] von Joh. Geissel. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohne, [19..]. - 2 volumi ; 33 cm*
Musica 2250899 CAG2075796 **Orchesterstudien aus den Werken Die Meistersinger von Nürnberg, Der Ring des Nibelungen, Parsifal / Richard Wagner. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohne, [19..]. - Volumi ; 33 cm*
- 2237
MUSICA CB 177 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
2441263 CAG2101033
Band 1 / Gustav Läska. - Leipzig : Breitkopf & Härtel , [19..]. - 107 p. ; 31 cm.
FA PARTE DI
Musica 2441259 CAG2101028 **Kontrabass-Schule : Op.50 / Gustav Läska. - Leipzig : Breitkopf & Härtel , [19..]. - 2 volumi ; 31 cm.*

CONTRABBASSO

- 2154
MUSICA CB 178
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1004333 TO01215616
**Raccolta di sessanta studi per contrabbasso : adottati nel R. Conservatorio di Musica di Milano / venticinque dei quali composti da Luigi Negri e trentacinque composti per violino da R. Kreutzer, F. Libon, G. Mayseder, G.B. Polledro, L. Spohr e P. Rode e trascritti da L.F. Rossi. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..]. - (143 p.) ; 33 cm(*Biblioteca del contrabassista)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1767418 CMP0325507 **Studi. Contrabbasso*
- 1816
MUSICA CB 179
Tipo circolazione: INTERNA
1 v.
2442245 CAG2101217
**Scuola Pratica per il Contrabbasso a 4 corde / Luigi Negri ; coll'aggiunta di 24 studi di Arturo Cannonieri. - Milano : G. Ricordi & C., [19..]. - 121 p. ; 34 cm.(Biblioteca del contrabassista)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 2442247 CMP0214834 **Metodi. Contrabbasso. <Scuola Pratica per il Contrabbasso>*
- 2239
MUSICA CB 180 01
Tipo circolazione: INTERNA
1 v.
803540 CAG1080748
*1: *Vorbereitung zum Orchesterspiel / von Franz Simandl. - Heilbronn : C.F. Schmidt, 1903. - 133 p. ; 33 cm*
FA PARTE DI
Materiale moderno 803525 CAG1080728 **Neueste Methode des Contrabass-Spiels / von Franz Simandl. - Heilbronn a. Neckar : C. F. Schmidt. - v. ; 34 cm. , 1*
HA PER ALTRO TITOLO
1726102 CAG1080781 **Initiation in orchestral-playing.*
- REC 114
MUSICA CB 180 02
Tipo circolazione: INTERNA
4 fasc. (rilegati in 1 v.)
2451712 CAG2103373
**2: Vorbereitung zum Konzertspele : mit Klavierbegleitung / Franz Simandl ; der englische Text wurde revidiert von Charles Winterbottom. - Heilbronn : Schmidt, 1905 - v. ; 31 cm.*
FA PARTE DI
803525 CAG1080728 **Neueste Methode des Contrabass-Spiels / von Franz Simandl. - Heilbronn a. Neckar : C. F. Schmidt. - v. ; 34 cm. , 02*
- 2073
MUSICA CB 181
Tipo circolazione: INTERNA
1 partitura + 1 parte
2453373 MUS0272630
**Introduction et Tarentelle / par C. Franchi. - [partitura e parte]. - Paris : Costallat, [1895p]. - 1 partitura ; 34 cm + 1 parte. ((Sul front.: A son Ami Joseph Debroux*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 2453374 CMP0328725 **Introduction et Tarentelle*
- 2074
MUSICA CB 182
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura + 1 parte
2453378 MUS0272624
**Chansonnette Alpine pour contrebasse ou violoncelle ou violon avec Accomp.nt de piano ou de quintette / par C. Franchi. - [partitura e parte]. - Paris : Richault, [1866p]. - partitura (4 p.) ; 36 cm + 1 parte*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 2453379 CMP0298335 **Chansonnette Alpine*
- 2236
MUSICA CB 183
Tipo circolazione: INTERNA
1 v.
2464287 URB0646758
**Gradus ad Parnassum fur Kontrabass : 24 Etduden sur hoheren technischen Ausbildung / von Franz Simandl. - Leipzig : Merseburger, [18-?]. - 35 p. ; 29 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1696748 CAG0880283 **Studi, contrabbasso*

CONTRABBASSO

- 2130 MUSICA CB 184
Tipo circolazione: INTERNA
1 v.
2609484 RMR0301397
**Orchesterstudien : aus seinen Bühnen- und Konzertwerken : [für] Kontrabass / Richard Wagner ; [herausgegeben von] G. Láska. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, [1912]. - 76 p. ; 31 cm*
- 2156 MUSICA CB 185
Tipo circolazione: INTERNA
1 v.
2609485 CUB0463240
**Quattordici studi per contrabbasso / C. Montanari ; nuovamente trascritti e diteggiati per contrabbasso a 4 corde da Isaia Billè. - Milano : G. Ricordi e C. Edit. Tip., 1932. - 23 p. ; 32 cm.*
HA PER TITOLO UNIFORME
1767418 CMP0325507 **Studi. Contrabbasso*
- 2159 MUSICA CB 186 01
Tipo circolazione: INTERNA
1 partitura (n. 3)
2610071 CAG2125614
**3. duetto / G. Bottesini ; edizione riveduta da Italo Caimmi. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi & C., [19..]. - 1 partitura (17 p.) ; 32 cm*
FA PARTE DI
Musica 2610057 CAG2125609 **Tre grandi duetti per contrabbasso / G. Bottesini ; edizione riveduta da Italo Caimmi. - [Partiture]. - Milano : G. Ricordi & C., [19..]. - 3 volumi ; 32 cm , 3*
- 2080 MUSICA CB 187
Tipo circolazione: INTERNA
2 parti
2610341 CAG2125636
**Grand duo concertant / Delacour et Gouffé. - [Parties]. - Paris : Costallat & C.ie, [19..]. - 2 parti (4, 10 p.) ; 35 cm*
- 2079 MUSICA CB 188
Tipo circolazione: INTERNA
1 partitura + 1 parte
2611098 NAP0783906
**Concertino pour la contrebasse avec accomp.t de piano : op. 10 / par A. Gouffé. - Paris : Costallat, [19..]. - 1 partitura (7 p.) ; 35 cm + 1 parte (3 p.)*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 2611099 CMP0114997 **Concerti. Contrabbasso,Pianoforte*
- 2078 MUSICA CB 189
Tipo circolazione: INTERNA
1 partitura + 1 parte
1004835 CAG1324631
**Sicilienne pour la contrebasse : avec accom.t de piano : op. 11 / par A. Gouffé. - [Partitura e parte]. - Paris : Costallat & C.ie, [tra il 1903 e il 1905]. - 1 partitura (8 p.) ; 35 cm + 1 parte. ((Tit. della 1. pag. di mus. - Num. di lastra di Richault, fondo acquisito nel 1903. - Date da repertorio.)*Musique de contrebasse)*
- 2077 MUSICA CB 190
Tipo circolazione: INTERNA
1 partitura + 1 parte
2611162 CAG2125775
**Introduction et variations sur le Carnaval de Venise : pour la contrebasse avec accompagnement de piano ou orchestre / par G. Bottesini ; partie de contrebasse arrangée par M. Fleschsig. - [Partition et partie]. - Paris : Costallat, [190.]. - 1 partitura (13 p.) ; 35 cm + 1 parte (4 p.)*
- 2076 MUSICA CB 191
Tipo circolazione: INTERNA
1 partitura + 1 parte
2618651 CAG2126727
**Fantasie [sur la] sonnambula : pour la contrebasse [et piano] / G. Bottesini ; nouvelle édition arrangée pour l'usage pratique par M. Fleschsig. - [Partition et partie]. - Paris : Costallat et C.ie, [19..]. - 1 partitura (12 p.) ; 35 cm + 1 parte (4 p.)*

CONTRABBASSO

2071

MUSICA CB 192 01

Tipo circolazione: INTERNA

1 v. (n. 1)

1005191 CAG1325040

1: **Parade / par Emile Ratez. - [Partitura e parte]. - Paris : Costallat, ©1902. - 1 partitura (3 p.) ; 36 cm + 1 parte. ((Tit. della cop.*

FA PARTE DI

Materiale moderno 1005184 CAG1325032 **Six pieces caractéristiques pour contrebasse : avec accompagnement de piano : op. 46 / par Emile Ratez. - Paris : Costallat. - v. ; 36 cm. ((Tit. della cop. - Dedicata a Charpentier. , 1*

REC 200

MUSICA CB 192 03

Tipo circolazione: INTERNA

1 v. (n. 3)

1005197 CAG1325047

3: **Menuet variè / par Emile Ratez. - [Partitura e parte]. - Paris : Costallat, ©1904. - 1 partitura (5 p.) ; 36 cm + 1 parte. ((Tit. della cop.*

FA PARTE DI

Materiale moderno 1005184 CAG1325032 **Six pieces caractéristiques pour contrebasse : avec accompagnement de piano : op. 46 / par Emile Ratez. - Paris : Costallat. - v. ; 36 cm. ((Tit. della cop. - Dedicata a Charpentier. , 3*

Registro topografico analitico