

LIUTO

Sezione MUSICA Musica a stampa

- 12113 MUSICA LIUTO 001
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1014912 TO01265694
**Tre pezzi : the night watch, lute galliard, the fairy round / Anthony Holborne ; trascrizione in notazione moderna per liuto o per chitarra a cura di Francesco Rizzoli. - Padova : G. Zanibon, [1980!]. - 4 p. ; 31 cm. - NE: Zanibon 5810*
HA PER TITOLO UNIFORME
1751067 TO01265697 **Lute galliard, liuto (chitarra)*
1751068 TO01265698 *The *fairy round, liuto (chitarra)*
- 10308 MUSICA LIUTO 002
Tipo circolazione: LIBERA
1 v. : solo vol. 1
1011983 CAG1333516
**Intavolatura di liuto / Silvius Leopold Weiss ; trascrizione in notazione moderna di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni. - 2 v. ; 33 cm. ((Sul front.: conforme all'originale del British museum.*
- 11526 MUSICA LIUTO 003 01
Tipo circolazione: LIBERA
1 V.: N.1
1014213 SBL0437251
*1: *Composizioni originali / Francesco da Milano ; trascrizione in notazione moderna di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, [1971]. - CLVI, 251 p. : 1 ritr., facs. ; 33 cm.*
FA PARTE DI
Musica 1014211 SBL0437250 **Opere complete per liuto / Francesco da Milano ; trascrizione in notazione moderna di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - v. ; 33 cm. ((Prefazione anche in inglese e tedesco. , 1*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1871653 **Varie forme.*
- 11528 MUSICA LIUTO 003 02
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1014212 SBL0437252
*2: *Intavolature di opere polifoniche vocali / Francesco da Milano ; trascrizione in notazione moderna di Ruggero Chiesa. - [Partitura!]. - Milano : Suvini Zerboni, [1971!]. - 1 partitura (LXI, 269 p.) ; 33 cm. ((Pref. in ita., ing. ted.*
FA PARTE DI
Musica 1014211 SBL0437250 **Opere complete per liuto / Francesco da Milano ; trascrizione in notazione moderna di Ruggero Chiesa. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - v. ; 33 cm. ((Prefazione anche in inglese e tedesco. , 2*
HA PER TITOLO UNIFORME
Musica 1871652 **Varie forme.*
- 14033 MUSICA LIUTO 004
Tipo circolazione: LIBERA
1 v.
1014064 NAP0302199
**Opere complete per liuto : versione originale / J. S. Bach ; trascrizione con intavolatura a confronto e revisione di Paolo Cherici. - Milano : Suvini Zerboni, [1980]. - LV, 165 p. : facs ; 35 cm ((Organico: It*
HA PER TITOLO UNIFORME
1771263 CMP0522176 **Composizioni. Liuto*
- 8614 MUSICA LIUTO 005
Tipo circolazione: LIBERA
1 V.
539074 LO10346947
**Intavolatura di liuto / di Michele Carrara, Roma 1585 ; a cura di Benvenuto Disertori. - Firenze : Olschki, [19.]. - [2] c., 1 c. di tav. ripieg. : mus. ; 25 cm. (*Historiae musicae cultores ; 8)*
HA PER TITOLO UNIFORME
1844976 CAG1953435 **Metodi, liuto*
- 12112 MUSICA LIUTO 006
Tipo circolazione: LIBERA
1 partitura
777474 TO01265602

LIUTO

**Fuga all'unisono dopo sei tempi : per due liuti / Vincenzo Galilei ; con una versione adattata a 2 chitarre, trascrizione e realizzazione di Virginio Fagotto. - [Partitura]. - Padova : G. Zanibon, [1980]. - 1 partitura (7 p.) : facs. ; 32 cm.*

HA PER TITOLO UNIFORME

1722124 TO01265603 **Fronimo. Fuga all'unisono dopo sei tempi. Liuto(2).*

- 12125 MUSICA LIUTO 007
 Tipo circolazione: LIBERA
 2 PARTI
 777476 TO01265765
 **My Lord Willoughby's welcome home / John Dowland ; trascrizione in notazione moderna per liuto o chitarra con 2. liuto o 2. chitarra ad libitum a cura di Francesco Rizzoli. - [Parti]. - Padova : G. Zanibon, [1980]. - 2 parti ([1, 1] p.) ; 32 cm. ((Tit. della cop.)(*Musica d'insieme)*
- 12281 MUSICA LIUTO 008
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 V.
 1014570 CFI0478716
 **Danze italiane per liuto : in intavolatura italiana con trascrizione per chitarra / [a cura di] Paolo Possiedi. - Padova : G. Zanibon, 1981. - 45 p. ; 32 cm. ((Contiene le danze di Borromo, Joan Maria da Crema, Galilei, Barbeta. - NE: Zanibon 572 1*
- 11540 MUSICA LIUTO 009
 Tipo circolazione: LIBERA
 1 partitura
 1012866 SBL0150831
 **My Lord Chamberlain, his galliard : per un liuto e due esecutori / John Dowland ; trascrizione e diteggiatura per chitarra di Francesco Rizzoli. - Padova : G. Zanibon, c1976. - [2] p. ; 31 cm.*
 HA PER TITOLO UNIFORME
 Musica 1750783 TO01264881 *The *first booke of songes or ayres of foure partes with tableture for the lute : *My lord chamberlain, his galliard, liuto (2) ; trascrizione, chitarra (2)*

Registro topografico analitico