

Avviso di imminente avvio corsi

Prof.ssa Giulia Dessy

Storia delle Forme e dei Linguaggi Musicali

Il corso prenderà in esame, in una prospettiva storica diacronica e in relazione ai linguaggi musicali di riferimento, le principali forme in uso nella musica europea, dal Medioevo alle avanguardie del Novecento.

30 ore -12 incontri di 2 ore e 30 minuti

Modalità di verifica: Esame finale

Avvio corso: Martedì 28 maggio, ore 11,30-14

Calendario dei successivi 5 incontri:

- Lunedì 3 giugno, ore 11,30-14
- Venerdì 7 giugno, ore 11,30-14
- Martedì 11 giugno, ore 11,30-14
- Giovedì 13 giugno, ore 11,30-14
- Lunedì 17 giugno, ore 11,30-14

I restanti sei incontri verranno calendarizzati per il mese di settembre, in accordo con gli studenti, ma in ogni caso in tempo utile da poter sostenere l'esame già nella sessione autunnale.

Storia e Storiografia della Musica II per i Trienni Ordinamentali

Oggetto del corso: Evoluzione (e artefici di questa) degli stili, dei generi e delle forme musicali europee, in relazione ai luoghi e alle funzioni della musica, da Bach a Debussy.

30 ore -12 incontri di 2 ore e 30 minuti

Modalità di verifica: Esame finale

Avvio corso: Lunedì 27 maggio, ore 11,30-14

Calendario dei successivi cinque incontri:

- Lunedì 3 giugno, ore 9-11,30
- Venerdì 7 giugno, ore 9-11,30
- Martedì 11 giugno, ore 9-11,30
- Giovedì 13 giugno, ore 9-11,30
- Lunedì 17 giugno, ore 9-11,30

I restanti sei incontri verranno calendarizzati per il mese di settembre, in accordo con gli studenti, ma in ogni caso in tempo utile da poter sostenere l'esame già nella sessione autunnale.

Gli studenti interessati alla frequenza di tali discipline (anche come materie a scelta, i cui crediti dovranno essere opportunamente verificati in base ai piani di studio di riferimento) possono contattarmi all'indirizzo di posta elettronica giuliadessy@gmail.com