

Conservatorio "G.P. da
Palestrina" CAGLIARI

Manifesto degli Studi

Anno Accademico 2024 - 2025

Indice

Art. 1 / Regolamenti didattici	3
Art. 2 / Calendario Accademico	3
a. Date generali	3
b. Appelli Corsi Accademici – I e II livello	4
c. Lauree di Diploma Accademico di I e II livello	4
d. Esami corsi tradizionali – Preaccademici - Propedeutici	5
➤ Ammissioni ai corsi accademici e propedeutici (Avviso)	7
Art. 3 / Corsi Accademici di I e II livello	8
➤ Scadenze CORSI ACCADEMICI	12
➤ Domande di ammissione	13
Corsi accademici di I livello	13
Corsi accademici di II livello	14
Come e dove presentare la domanda di immatricolazione	14
➤ Conferma iscrizioni	14
Compilazione e presentazione del piano di studi	15
Obblighi di frequenza	15
Iscrizione a tempo parziale.....	15
Iscrizione contemporanea a corsi di istruzione superiore	16
Studenti laureandi	17
Prova finale	17
Incompatibilità	18
Sospensione – rinuncia – interruzione della carriera - ricongiungimento.....	18
Oneri amministrativi	19
➤ Modulistica CORSI ACCADEMICI.....	19
Art. 4 / Corsi singoli accademici	20
➤ Scadenze CORSI SINGOLI ACCADEMICI	20
Art. 5 / Studenti stranieri	21
➤ Ammissioni studenti che hanno bisogno del visto	21
Corso accademico di I livello.....	21
Corso accademico di II livello / Master.....	22
Corso singoli e corsi propedeutici	22
➤ Rilascio del visto.....	23
➤ Ammissione studenti che non hanno bisogno del visto.....	23
➤ Conoscenza della lingua italiana per studenti stranieri.....	23
➤ PROGRAMMA ERASMUS + Relazioni internazionali	24
Norme comuni.....	24
Art. 6 / Master accademici di I e II livello	25

Art. 7 / Corsi propedeutici	26
➤ Scadenze CORSI PROPEDEUTICI.....	28
Domande ed esami di Ammissione scuole in convenzione	28
➤ Ammissioni ed immatricolazioni CORSI PROPEDEUTICI	29
Ammissione ed iscrizione.....	29
Certificazioni di livello per privatisti	29
Sospensione della carriera.....	29
Art. 8 / Norme comuni	30
Trasferimenti in entrata.....	30
Trasferimenti in uscita.....	30
Passaggi interni	31
Transito ai corsi propedeutici.....	31
Art. 9 / Corsi di formazione musicale di base	32
Art. 10 / Corsi per giovani talenti musicali	32
Art. 11 / Corsi liberi non accademici	33
Art. 12 / Tasse e contributi.....	34
➤ Corsi accademici.....	34
➤ Corsi Propedeutici, Preaccademici, di Base e liberi	42

Art.1 / Regolamenti didattici

Il regolamento didattico generale del Conservatorio “G. Pierluigi da Palestrina” di Cagliari è consultabile al seguente link

➤ [Regolamento Didattico Generale](#)

I Regolamenti relativi ai diversi ordinamenti didattici, citati nel presente Manifesto, sono consultabili nel sito del Conservatorio, nella sezione

➤ [Didattica](#)

Art. 2 / Calendario Accademico

a. Date generali

Inizio lezioni	Lunedì 4 novembre 2024
Immacolata Concezione	Domenica 8 dicembre 2024
Festività Natalizie	dal 23 dicembre 2024 al 6 gennaio 2025 compresi
Festività Pasquali	dal 17 aprile al 23 aprile 2025 compresi
Anniversario della Liberazione	Venerdì 25 aprile 2025
Festa del Lavoro	Giovedì 1° maggio 2025
Festa della Repubblica	Lunedì 2 giugno 2025
Interruzione attività didattica	Mese di agosto 2025
Festa del Santo Patrono	Giovedì 30 ottobre 2025
Termine lezioni	Venerdì 31 ottobre 2025

b. Appelli Corsi Accademici – I e II livello

<u>SESSIONI ESAMI</u>	<u>AMBITI DISCIPLINARI</u>	
02 - 10 dicembre 2024	materie di base, a scelta, affini, integrative	<p><u>APERTURA SISTEMA PER CREAZIONE APPELLO E PRENOTAZIONI STUDENTI</u></p> <p>-</p> <p>Apertura sistema per creazione appello entro 15 giorni dall'inizio della sessione indicata.</p> <p>Prenotazione appello studenti da 14 giorni prima fino al giorno precedente l'appello</p>
11 – 23 dicembre 2024	materie caratterizzanti	
01 - 14 marzo 2025	materie di base, a scelta, affini, integrative	
15 – 31 marzo 2025	materie caratterizzanti	
03 - 14 giugno 2025	materie di base, a scelta, affini, integrative	
16 – 30 giugno 2025	materie caratterizzanti	
1 - 11 ottobre 2025	materie di base, a scelta, affini, integrative	
13 – 27 ottobre 2025	materie caratterizzanti	

c. Lauree di Diploma Accademico di I e II livello

<u>SESSIONE ESTIVA</u>	<u>SESSIONE INVERNALE</u>	<u>SESSIONE STRAORDINARIA</u>
03 - 18 LUGLIO 2025	12 - 21 DICEMBRE 2025	13 - 30 APRILE 2026

d. Esami Corsi Tradizionali – Preaccademici – Propedeutici

Febbraio 2025 (sessione straordinaria dell'anno accademico 2023-2024)		*Apertura sistema per creazione esame entro 15 giorni dall'inizio della sessione. Prenotazione appello studenti da 14 giorni prima fino al giorno precedente l'appello.
07 – 28 Febbraio 2025	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Licenze materie complementari previgente ordinamento ▪ Compimenti, diplomi materie principali previgente ordinamento ▪ Certificazioni di livello / Passaggi / Idoneità corsi preaccademici ▪ Esami / Idoneità corsi propedeutici 	

Giugno / Luglio 2025 (prima sessione)		*Apertura sistema per creazione esame entro 15 giorni dall'inizio della sessione. Prenotazione appello studenti da 14 giorni prima fino al giorno precedente l'appello.
20 giugno - 11 luglio 2025	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Licenze e passaggi materie complementari previgente ordinamento ▪ Compimenti, diplomi e passaggi materie principali previgente ordinamento ▪ Certificazioni di livello / Idoneità corsi preaccademici ▪ Esami / Idoneità / Certificazioni finali corsi propedeutici ▪ Esami di conferma Corsi Formativi di Base 	

Settembre / Ottobre 2025 (seconda sessione)		
22 settembre - 1 ottobre 2025	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Licenze e passaggi materie complementari previgente ordinamento ▪ Compimenti, diplomi e passaggi materie principali previgente ordinamento ▪ Certificazioni di livello / Passaggi / Idoneità corsi preaccademici ▪ Esami / Idoneità / Certificazioni finali corsi propedeutici ▪ Esami di conferma Corsi Formativi di Base 	<p>*Apertura sistema per creazione esame entro 15 giorni dall'inizio della sessione. Prenotazione appello studenti da 14 giorni prima fino al giorno precedente l'appello.</p>

Febbraio 2026 (sessione straordinaria dell'anno accademico 2024-2025)		
09 – 28 Febbraio 2026	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Licenze materie complementari previgente ordinamento ▪ Compimenti, diplomi materie principali previgente ordinamento ▪ Certificazioni di livello / Passaggi / Idoneità corsi preaccademici ▪ Esami / Idoneità corsi propedeutici 	<p>*Apertura sistema per creazione esame entro 15 giorni dall'inizio della sessione. Prenotazione appello studenti da 14 giorni prima fino al giorno precedente l'appello.</p>

➤ **Ammissioni ai corsi accademici e propedeutici**

Esami ammissione Corsi Accademici e Propedeutici A.A. 2025 - 2026
Maggio 2025 (date da confermare)

Per dettagli, scadenze e adempimenti burocratici vedi:

/ **corsi accademici** pag. 8

/ **corsi singoli accademici** pag. 20

/ **corsi propedeutici** pag. 26

/ **corsi liberi non accademici** pag. 33

Art. 3 / Corsi Accademici di I e II livello

Per l'Anno Accademico 2024-25 è consentito presentare domanda di ammissione ai seguenti corsi di studio.

Corsi Accademici di I livello

DIPARTIMENTO	TRIENNI
Strumenti ad arco e a corda	DCPLO1 ARPA
	DCPLO9 CHITARRA
	DCPL16 CONTRABBASSO
	DCPL30 LIUTO
	DCPL52 VIOLA
	DCPL53 VIOLA DA GAMBA
	DCPL54 VIOLINO
	DCPL55 VIOLINO BAROCCO
	DCPL57 VIOLONCELLO
	DPCL 58 VIOLONCELLO BAROCCO
DIPARTIMENTO	TRIENNI
Strumenti fiato	DCPLO4 BASSO TUBA
	DCPL11 CLARINETTO
	DCPL19 CORNO
	DCPL24 FAGOTTO
	DCPL25 FAGOTTO CLASSICO E BAROCCO
	DCPL27 FLAUTO
	DCPL28 FLAUTO DOLCE
	DCPL 28 FLAUTO TRAVERSIERE
	DCPL36 OBOE
	DCPL37 OBOE CLASSICO E BAROCCO
	DCPL41 SASSOFONO
	DCPL46 TROMBA
	DPCL 48 TROMBA RINASCIMENTALE E BAROCCA
	DCPL49 TROMBONE
	DCPL51 TROMBONE RINASCIM. E BAROCCO
DIPARTIMENTO	TRIENNI
Didattica della musica	DCPL21 DIDATTICA DELLA MUSICA
	DCPL21 DIDATTICA DELLA MUSICA / INDIRIZZO STRUMENTALE

DIPARTIMENTO Canto e teatro musicale	TRIENNI DCPLO6 CANTO DPCL08 CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO
DIPARTIMENTO Strumenti a tastiera e a percussioni	TRIENNI DCPL14 CLAVICEMBALO DCPL26 FISARMONICA DCPL31 MAESTRO COLLABORATORE DCPL38 ORGANO DCPL39 PIANOFORTE DCPL44 STRUMENTI A PERCUSSIONE DCPL14/A PIANOFORTE STORICO
DIPARTIMENTO Teoria, Analisi, Composizione, Direzione	TRIENNI DCPL15 COMPOSIZIONE DCPL 22 DIREZIONE D'ORCHESTRA DCPL33DIR. DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE DCPL 62 MUSICA SACRA
DIPARTIMENTO Nuove tecnologie e linguaggi musicali	TRIENNI DCPLO3 BASSO ELETTRICO JAZZ DCPLO5 BATTERIA E PERCUSSIONE JAZZ DCPLO7 CANTO JAZZ DCPL10 CHITARRA JAZZ DCPL12 CLARINETTO JAZZ DCPL17 CONTRABBASSO JAZZ DCPL40 PIANOFORTE JAZZ DCPL42 SASSOFONO JAZZ DCPL45 TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ DCPL47 TROMBA JAZZ DCPL50 TROMBONE JAZZ DCPL56 VIOLINO JAZZ DCPL65 MUSICHE TRADIZIONALI / INDIRIZZO BANDONEON DCPL 65 MUSICHE TRADIZIONALI / INDIRIZZO ETNOMUSICOLOGICO DCPL34 MUSICA ELETTRONICA DCPL34 MUSICA ELETTRONICA / IND. MULTIMEDIALITA'

Corsi Accademici di II livello

DIPARTIMENTO Strumenti ad arco e a corda	BIENNI DCSL01 ARPA DCSL09 CHITARRA DCSL16 CONTRABBASSO DCSL52 VIOLA DCSL54 VIOLINO DCSL55 VIOLINO BAROCCO DCSL 57 VIOLONCELLO
DIPARTIMENTO Canto e teatro musicale	BIENNI DCSL06 CANTO DCSL06 CANTO – Indirizzo ARTISTA LIRICO DEL CORO
DIPARTIMENTO Didattica della musica	BIENNI DCSL21 DIDATTICA DELLA MUSICA indirizzo GENERALE DCSL21 DIDATTICA DELLA MUSICA indirizzo STRUMENTALE
DIPARTIMENTO Strumenti fiato	BIENNI DCSL11 CLARINETTO DCSL19 CORNO DCSL24 FAGOTTO DCSL26 FISARMONICA DCSL27 FLAUTO DCSL36 OBOE DCSL41 SAXOFONO DCSL46 TROMBA DCSL49 TROMBONE
DIPARTIMENTO Strumenti a tastiera e a percussioni	BIENNI DCSL14 CLAVICEMBALO DCSL31 MAESTRO COLLABORATORE DCSL38 ORGANO DCSL39 PIANOFORTE DCSL39 PIANOFORTE METODOLOGICO STRUMENTALE DCSL44 STRUMENTI A PERCUSSIONE

DIPARTIMENTO	BIENNI
Nuove tecnologie e linguaggi musicali	DCSL03 BASSO ELETTRICO JAZZ
	DCSL05 BATTERIA E PERCUSSIONE JAZZ
	DCSL07 CANTO JAZZ
	DCSL10 CHITARRA JAZZ
	DCPL12 CLARINETTO JAZZ
	DCSL17 CONTRABBASSO JAZZ
	DCSL 34 MUSICA ELETTRONICA
	DCSL 34 MUSICA ELETTRONICA / INDIRIZZO ELETTROACUSTICA STRUMENTALE
	DCSL40 PIANOFORTE JAZZ
	DCSL42 SASSOFONO JAZZ
	DCPL45 TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ
	DCSL47 TROMBA JAZZ
	DCPL50 TROMBONE JAZZ
	DCSL65 MUSICHE TRADIZIONALI / INDIRIZZO ETNOMUSICOLOGICO
	DCSL 65 MUSICHE TRADIZIONALI / INDIRIZZO BANDONEON
DIPARTIMENTO	BIENNI
Teoria, Analisi, Composizione, Direzione	DCSL15 COMPOSIZIONE
	DCSL22 DIREZIONE D'ORCHESTRA
	DCSL33 DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
SEZIONE INTERDIPARTIMENTALE	BIENNI
Discipline d'insieme	DCSL68 MUSICA DI INSIEME
Musicoterapia	DCSL72 TEORIE E TECNICHE IN MUSICOTERAPIA

➤ **Scadenze CORSI ACCADEMICI**

31 Marzo 2024	Scadenza presentazione domande di ammissione per l'A.A. 2024/2025
Maggio 2024 (contestualmente agli esami di ammissione)	Prove verifica delle competenze delle materie di base corsi accademici A.A. 2024/25 (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta delle specifiche discipline) *(solo per gli studenti esterni)
maggio 2024	Esami di ammissione A.A. 2024/25 (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta delle specifiche discipline)
luglio 2024	Pubblicazione degli elenchi dei candidati idonei A.A. 2024/25
settembre 2024	Scorrimento graduatorie e presentazione domande di immatricolazione A.A. 2024/25 da parte degli studenti idonei con relativo pagamento tasse e contributi
ottobre 2024	Scorrimento delle liste degli idonei per l'immatricolazione ai corsi in cui vi fossero ancora posti disponibili
1 - 31 ottobre 2024	Presentazione dei piani di studio e delle domande riconoscimento crediti per gli studenti immatricolati al 1° anno e per gli studenti iscritti ad anni successivi.
1-30 novembre 2024	Approvazione dei piani di studio e riconoscimento dei crediti da parte delle strutture Didattiche preposte

➤ Domande di Ammissione

Le domande di ammissione vanno presentate esclusivamente online, tramite il portale **NETTUNO** dall'1 al 31 marzo 2024

N.B. le date indicate potrebbero subire variazioni (consultare il sito ufficiale del Conservatorio e le circolari sulle procedure di ammissione).

Per la partecipazione ad ogni esame di ammissione, fatta eccezione per gli studenti interni che passano al livello superiore della stessa disciplina, è previsto il versamento di un contributo per oneri amministrativi dell'importo di € 10,00 intestato a *Conservatorio di Cagliari* da effettuarsi attraverso:

➔ PAGO PA

Corsi Accademici di I livello

Possono fare richiesta di ammissione ad un corso di Diploma Accademico di I livello:

- studenti in possesso di un Diploma di scuola secondaria di secondo grado;
- studenti stranieri in possesso di titoli equipollenti* a quelli sopra citati.
(*gli studenti sono tenuti a presentare la “dichiarazione di valore in loco” rilasciata dall'Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine).

1. Gli studenti interni che hanno ottenuto le attestazioni di compimento degli studi di fascia pre-accademica / propedeutica per tutti gli insegnamenti previsti dal corso che hanno frequentato sono ammessi d'ufficio ai Corsi Accademici di I livello relativi alla stessa disciplina, ma devono comunque presentare la domanda di ammissione da caricare nel portale “Nettuno” secondo le indicazioni fornite dalla Segreteria.
2. Gli studenti esterni che chiedono l'ammissione ai Corsi Accademici di I livello devono possedere le competenze previste per tutti gli ambiti di accertamento.
3. Le stesse norme del punto 2 si applicano agli studenti interni in possesso di tutte le certificazioni di ultimo livello di un corso preaccademico / propedeutico che chiedono l'ammissione al Corso Accademico di I livello di altra disciplina.

N.B.

Ai sensi dell'art. 7 c. 3, del D.P.R. 212/2005 in caso di spiccate capacità e attitudini lo studente può essere ammesso anche prima del conseguimento del titolo di accesso che dovrà essere conseguito entro il completamento del corso di diploma accademico.

Corsi Accademici di II livello

Possono fare richiesta di ammissione ad un corso di Diploma Accademico di II livello:

- studenti in possesso di un Diploma Accademico di primo livello, conseguito presso Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati;
- studenti in possesso di un diploma del Vecchio Ordinamento unitamente a quello di scuola secondaria di II grado o titoli equipollenti;
- studenti in possesso di qualsivoglia laurea o titolo equipollente;
- studenti stranieri in possesso di titoli equipollenti* a quelli sopra citati.
(*gli studenti sono tenuti a presentare la “dichiarazione di valore in loco” rilasciata dall’Autorità Diplomatica Italiana nel proprio paese di origine)

1. Gli studenti interni in possesso del Diploma Accademico di I livello o del diploma del previgente ordinamento hanno diritto di essere ammessi d'ufficio al Corso Accademico di II livello corrispondente, ma devono comunque presentare la domanda di ammissione da caricare nel portale “Nettuno” secondo le indicazioni fornite dalla Segreteria.
2. Gli studenti che frequentano l'ultimo anno di un corso Accademico di I livello che abbiano fatto la promessa per sostenere l'esame finale, entro la sessione di aprile 2025 dell'A. A. 2023/24 possono iscriversi con riserva al Corso Accademico di II livello corrispondente, seguirne le lezioni ma non sostenere gli esami finché non avranno conseguito il Diploma Accademico di I livello.
3. Gli studenti in possesso di un Diploma Accademico di I livello, o di altra Laurea Universitaria, che chiedono l'ammissione ad un Corso Accademico di II livello di altra disciplina dovranno sostenere l'esame di ammissione e la verifica delle competenze nelle discipline non comprese nel curriculum di studi; potranno essere ammessi con riserva se il numero complessivo dei debiti non supererà le 90 ore. I debiti dovranno essere assolti entro il primo anno di frequenza del Corso Accademico di II livello.

Gli studenti esterni che chiedono l'ammissione ai Corsi Accademici di II livello devono possedere le competenze previste per tutti gli ambiti di accertamento.

Come e dove presentare la domanda di immatricolazione

Possono immatricolarsi ai Corsi Accademici di I e II livello coloro che si siano collocati in una posizione utile nella graduatoria delle prove di ammissione e abbiano ottenuto l'autorizzazione all'immatricolazione secondo la disponibilità dei posti in ogni singola scuola, consultando le “*Istruzioni per le immatricolazioni on line*” nella home page del Sito del Conservatorio e collegandosi al portale [NETTUNO](#)

➤ **Conferma iscrizioni**

Gli studenti che sono già iscritti al Conservatorio devono presentare la conferma dell'iscrizione all'A. A. 2025/26 dal **1° al 25 luglio 2025** (pena la decadenza dello status di studente), consultando le “*Istruzioni per le iscrizioni on line*” nella home page del Sito del Conservatorio, e collegandosi alla propria pagina di login [NETTUNO](#)

N.B. le date indicate potrebbero subire variazioni (consultare il sito ufficiale del Conservatorio e le circolari sulle procedure di iscrizione).

Non sono tenuti al versamento della tassa, del contributo e della tassa regionale per il diritto allo studio universitario gli studenti che rientrano in una delle seguenti categorie:

- coloro che hanno richiesto la borsa di studio o il prestito d'onore all'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario. Qualora, al momento della pubblicazione della graduatoria definitiva, gli studenti richiedenti non rientrano fra i vincitori o gli idonei, dovranno procedere entro 15 giorni al pagamento delle tasse e contributi dovuti;
- i diversamente abili con invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%.
- **gli studenti stranieri** assegnatari di borsa di studio del Governo italiano non sono tenuti al pagamento della tassa e del contributo di frequenza, ma devono comunque provvedere al versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario. Eventuali altri versamenti richiesti dovranno essere comunque effettuati.

Compilazione e presentazione del piano di studi

Tutti gli studenti dei corsi accademici, sia quelli immatricolati al 1° anno, sia quelli iscritti agli anni successivi, devono compilare e presentare il modulo del piano degli studi entro i termini riportati nella tabella *Scadenze* (a pag.12) riportando tutte le attività obbligatorie (di base, caratterizzanti, integrative e ulteriori) e le attività scelte autonomamente nel rispetto dei vincoli stabiliti dagli ordinamenti didattici. La presentazione del piano di studi avviene esclusivamente tramite il portale NETTUNO.

Il piano degli studi è sottoposto all'approvazione del Consiglio di corso.

Lo studente può proporre modifiche al piano degli studi durante l'anno accademico, che dovranno essere approvate dal consiglio di corso, compatibilmente con le esigenze di funzionalità dei singoli corsi e con la attivazione delle discipline proposte.

Obblighi di frequenza

Le disposizioni sugli obblighi di frequenza sono stabilite dal D.P.R. n. 212/2005 in misura non inferiore all'80% della totalità delle attività formative; assenze superiori al 20% comportano la non ammissione al relativo esame di profitto o alla verifica di idoneità.

Iscrizione a tempo parziale

Gli studenti che, per impegni lavorativi o familiari o per motivi di salute, ritengano di poter dedicare allo studio solo una parte del loro tempo, possono scegliere l'iscrizione "a tempo parziale", che consente il conseguimento del 50% dei crediti annui previsti dal proprio piano di studi.

La scelta vincola lo studente per due anni accademici, decorsi i quali, al rinnovo dell'iscrizione, sarà possibile optare nuovamente per un biennio in regime parziale. In mancanza di tale esplicita opzione, lo studente sarà automaticamente assoggettato al regime di studio a tempo pieno.

Il percorso di studi di uno studente a tempo parziale non può superare il doppio degli anni previsti dal Corso Accademico di riferimento. Trascorso tale periodo, lo studente assume la qualifica di fuori corso ed è tenuto al pagamento dell'intero importo delle tasse previste per tale figura.

La scelta del regime di studio a tempo parziale avviene contestualmente alla presentazione della domanda di immatricolazione o di iscrizione. Eventuali richieste di passaggio da *tempo*

pieno a tempo parziale, presentate in seguito all'inizio delle lezioni, saranno valutate dal Direttore.

Gli studenti fuori corso (dalla quarta annualità di frequenza del Corso Accademico di I livello o dalla terza del Corso Accademico di II livello) non possono optare per l'iscrizione “a tempo parziale”.

Lo studente a tempo parziale è tenuto al versamento dell'importo dei contributi nella misura del **70%** del totale previsto annualmente per il Corso Accademico prescelto e ha diritto a tutti i vantaggi e i benefici di legge derivanti da una normale iscrizione.

Entro i termini riportati nella tabella Scadenze (pag. 12) lo studente dovrà presentare il piano di studi relativo ai due anni accademici seguenti, riportando tutte le attività obbligatorie (di base, caratterizzanti, integrative e ulteriori) e le attività scelte autonomamente nel rispetto dei vincoli stabiliti dagli ordinamenti didattici. Nel piano di studi saranno distribuiti i crediti previsti per l'annualità di riferimento, nella misura del 50% per anno accademico (corrispondenti all'acquisizione di 30 crediti formativi), nel rispetto delle propedeuticità tra gli esami, come da regolamento didattico. Lo studente non deve superare annualmente il limite del 50% dei crediti per anno previsti dall'ordinamento vigente. Il superamento dei crediti previsti verrà valutato caso per caso.

La presentazione del piano di studi avviene esclusivamente tramite il portale NETTUNO.

Iscrizione contemporanea a corsi di istruzione superiore

Ai sensi della Legge 12 aprile 2022, n. 33, Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale n. 98 del 28 aprile 2022, sarà possibile iscriversi contemporaneamente a due corsi di istruzione superiore.

Nello specifico, a partire dall'A.A. 2022 2023, è consentita l'iscrizione contemporanea a:

- due diversi corsi di laurea (triennale), di laurea magistrale o di master, anche presso più università, scuole o istituti superiori ad ordinamento speciale;
- due corsi di diploma accademico, di primo o di secondo livello, presso le istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM).

Queste iscrizioni contemporanee sono consentite presso istituzioni italiane, ovvero italiane ed estere. Resta valido quanto disposto dal DM 270/2004 in materia di criteri generali per l'ordinamento degli studi universitari e per la determinazione della tipologia dei titoli di studio rilasciati dalle università.

Il nuovo provvedimento non muta l'accesso ai corsi: resta fermo l'obbligo del possesso dei titoli di studio richiesti dall'ordinamento per l'iscrizione ai singoli corsi di studio.

La legge precisa che non è consentita l'iscrizione contemporanea:

- a due corsi di laurea appartenenti alla stessa classe;
- allo stesso corso di laurea, di laurea magistrale o di master presso due diverse università, scuole o istituti superiori ad ordinamento speciale.

Studenti laureandi

Lo studente laureando di I e II livello Accademico è colui che intende conseguire il titolo Accademico entro il mese di aprile, che è in possesso entro il 15 marzo 2025 di tutti gli esami e idoneità attestati sul proprio libretto elettronico ed ha completato tutte le frequenze ai corsi entro il 31/10/2024.

Lo studente laureando deve dunque presentare entro il 31/07/2024 la “dichiarazione fine corso” presente nella sezione [Studenti / Modulistica](#) nel sito del Conservatorio.

Nel caso in cui lo studente non rispetti queste condizioni dovrà obbligatoriamente iscriversi all'Anno Accademico 2024-2025 entro il 20 marzo 2025 senza alcun onere di mora.

Nel caso in cui lo studente non si presenti alla Prova Finale entro aprile, deve, per completare il corso degli studi, iscriversi all'A. A. entro il 15 maggio 2025 senza alcun onere di mora.

Consultare le “*Istruzioni per le iscrizioni on line*” nella home page del Sito del Conservatorio, collegandosi al portale [NETTUNO](#)

Prova finale

Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale dopo avere maturato tutti i crediti previsti dal piano degli studi.

Per le modalità di svolgimento della prova finale si rimanda alla consultazione dell'art. 23 del

- [Regolamento Didattico generale](#)

Lo studente deve concordare l'argomento e/o il programma della prova finale con un docente del corso corrispondente, che fungerà da relatore. Lo studente ha facoltà di scegliere un correlatore da indicare alla Segreteria, nella domanda di laurea, almeno 60 giorni prima dell'esame finale.

Nella sezione [Studenti / Modulistica](#) è necessario scaricare le “Norme redazionali”, contenenti tutte le informazioni per la stesura e la presentazione degli elaborati / tesi finali dei Corsi Accademici. È stato predisposto inoltre un modello di scrittura della tesi (“*Foglio stile tesi*”) che include dettagliate istruzioni sulla formattazione del testo.

La domanda di laurea va presentata almeno 60 giorni prima dell'esame finale.

Il modulo della domanda di esame finale è scaricabile dal sito del Conservatorio nella sezione [Studenti / Modulistica](#).

Le sessioni di laurea sono indicate nel Calendario Accademico (pag. 4).

La Commissione della prova finale è formata da un numero dispari di componenti (almeno cinque), è presieduta dal Direttore o da un suo delegato, ed inoltre dal relatore, dall'eventuale correlatore e da uno o due professori del relativo percorso didattico, uno o due dell'area di riferimento.

Incompatibilità

Ai sensi della Legge 12 aprile 2022, n. 33, Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale n. 98 del 28 aprile 2022, non è consentito essere iscritti allo stesso corso di diploma accademico, di primo o di secondo livello, presso due diverse istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM).

Sospensione – rinuncia – interruzione della carriera – ricongiungimento

Lo studente iscritto ad un Corso Accademico di I o di II livello che non rinnovi l’iscrizione, conserva la possibilità di accedere nuovamente, a richiesta, al medesimo corso di studi, entro i successivi tre anni accademici nel caso di Corso Accademico di I livello o entro i successivi due anni accademici nel caso di Corso Accademico di II livello, fatte salve le verifiche dei crediti acquisiti, l’effettiva disponibilità del posto e l’avvenuta regolarizzazione della propria posizione amministrativa.

/ Sospensione

Lo studente può richiedere la sospensione degli studi per uno o più anni accademici per iscriversi e frequentare corsi di studio presso istituti di pari grado italiani o esteri. La sospensione può essere concessa dal Direttore sentito il Consiglio Accademico. La domanda va presentata attraverso l’apposito modulo reperibile nella sezione *Modulistica* dei corsi accademici.

Al termine del periodo di sospensione deve essere presentata domanda di riattivazione della carriera.

/ Rinuncia

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento al proseguimento della propria carriera, manifestando in modo esplicito la propria volontà con un atto scritto. La rinuncia, tuttavia, non esclude la possibilità di una nuova immatricolazione anche al medesimo corso di studio (art. 11 del [Regolamento Didattico generale](#)).

Conseguentemente alla rinuncia dello studente il Conservatorio rilascia la certificazione della carriera svolta e dei crediti conseguiti fino a quel momento. In caso di nuova immatricolazione l’eventuale riconoscimento dei crediti acquisiti è operato dalla competente struttura didattica previa verifica della loro non obsolescenza.

/ Interruzione

La carriera è interrotta quando lo studente non si re-iscrive senza che lo stesso abbia rinunciato agli studi.

/ Ricongiungimento dopo l’interruzione

Gli studenti che intendano ricongiungere la loro carriera dopo un periodo di interruzione degli studi di almeno due anni accademici sono esonerati totalmente dalla tassa di iscrizione e dai contributi per gli anni accademici in cui non siano stati iscritti (art. 8 comma 4 del [DPCM 9 aprile 2001](#)).

Al termine del periodo di interruzione lo studente deve presentare domanda di re-iscrizione con ricostruzione della carriera (vedi → *Modulistica CORSI ACCADEMICI*).

È possibile interrompere la carriera solo per un anno nel caso di svolgimento del servizio civile, per le studentesse per l'anno di nascita di ciascun figlio e per gli studenti che siano costretti ad interrompere gli studi a causa di infermità gravi e prolungate debitamente certificate (art. 8 comma 5 del [DPCM 9 aprile 2001](#)).

In caso di nuova immatricolazione, per eventuale riconoscimento dei crediti, la richiesta deve essere effettuata esclusivamente con i moduli C.

Oneri amministrativi

Per il periodo di sospensione o di interruzione della carriera, gli studenti sono tenuti al solo pagamento di un diritto fisso per ciascun anno di sospensione o interruzione pari a 1/4 del contributo stabilito per il corso, in base al nuovo ISEE/ISEEU presentato.

➤ Modulistica CORSI ACCADEMICI

Corsi Accademici di I livello	Modulistica
Corsi Accademici di II livello	Modulistica

Art. 4 / Corsi singoli accademici

I cittadini degli stati membri dell'Unione Europea in possesso di un diploma di scuola media superiore, o i cittadini extracomunitari in possesso di titoli di studio riconosciuti equipollenti, non iscritti ad alcun corso di studi presso istituti di Alta Formazione musicale, possono chiedere di essere iscritti a singoli insegnamenti attivati nel Conservatorio, previo esame di ammissione e valutazione delle competenze, nonché essere autorizzati a sostenere le relative prove d'esame e ad avere l'attestazione dei crediti acquisiti.

Le domande di ammissione dovranno essere presentate entro i termini sottoindicati.

Le tasse di iscrizione e i contributi per la frequenza a uno o più corsi sono indicati all'art. 12 - Tasse e Contributi.

Possono essere richiesti come *Corsi singoli Accademici* tutti gli insegnamenti (singoli, collettivi, di gruppo o a carattere laboratoriale) attivati nei piani di studio dei Corsi Accademici di I e II livello. I corsi singoli accademici sono finalizzati:

- alla formazione e all'aggiornamento;
- al raggiungimento dei requisiti curriculari richiesti per l'accesso ai diplomi Accademici di I e II livello e per la partecipazione a concorsi;
- corsi singoli per studenti iscritti in Istituti stranieri che intendano perfezionarsi in Italia;
- preparazione a concorsi di interpretazione, audizioni, approfondimento o perfezionamento del repertorio dopo il conseguimento del titolo di studio.

Gli studenti ammessi ai corsi singoli avranno la possibilità di scegliere differenti moduli orari (di 10/15/20/30/35/40/45 ore) rapportabili in crediti.

É possibile nella domanda di accesso indicare, oltre la motivazione, il docente desiderato benché tale indicazione sarà resa compatibile ed accolta previa verifica di disponibilità oraria nel monte ore dei docenti. Qualora i docenti indicati non abbiano disponibilità oraria verrà messa a bando la richiesta.

Titolare del procedimento di selezione dei curricula presentati è il Direttore.

➤ Scadenze CORSI SINGOLI ACCADEMICI

01 – 14 ottobre 2024	Presentazione domande di ammissione A. A. 2024/25
15 – 29 ottobre 2024	Esami di Ammissione (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta della specifica disciplina) A. A. 2024/25
novembre 2024	Pubblicazione degli elenchi dei candidati idonei A. A. 2024/25

Art.5 / Studenti stranieri

➤ Ammissioni studenti che hanno bisogno del visto

- Corso accademico di I livello - PRE-ISCRIZIONE PER SOSTENERE ESAME DI AMMISSIONE

La procedura per *casi particolari* è disponibile nel sito ufficiale [Studiare in Italia](#) al quale si rimanda per la consultazione.

La procedura *generale* è la seguente:

- Fare una copia della **documentazione di studio tradotta in italiano** da enti ufficiali esteri o rilasciata dal centro ENIC-NARIC italiano (CIMEA) o la dichiarazione di valore in loco rilasciata dall’Ambasciata/Rappresentanza Consolare; la documentazione di studio da presentare consisterà nel titolo conseguito che dia accesso agli studi universitari nel proprio paese con un minimo di 12 anni di scolarità totali e, laddove previsto, il superamento della prova di idoneità accademica che dia accesso all’Università del Paese di provenienza.
- Accedere al portale [UNIVERSITALY](#), selezionare i link: Studenti → Area riservata → Registrazione, quindi compilare la “**Domanda di preiscrizione**”. La domanda di preiscrizione è necessaria per poter sostenere l’esame di ammissione presso il Conservatorio; si noti che ogni istituzione ha una propria data di scadenza per la preiscrizione. Consultare il sito del Conservatorio.
- Compilare la **domanda di ammissione** presso il Conservatorio attraverso il **portale NETTUNO** seguendo le istruzioni che si trovano in [Istruzioni per le ammissioni on line](#), sul sito del Conservatorio;
- attendere che il Conservatorio validi la preiscrizione all’interno del portale UNIVERSITALY.

Per fare questo il Conservatorio svolgerà una propria preventiva valutazione delle singole candidature sulla base della documentazione di studio tradotta in italiano. In questa fase il Conservatorio avrà inoltre la facoltà di produrre e allegare alla domanda di preiscrizione una Lettera di idoneità all’immatricolazione, utile per le Rappresentanze diplomatico-consolari in fase di perfezionamento della procedura di rilascio del visto. **La preventiva validazione da parte del Conservatorio non conferisce alcun diritto all’ottenimento automatico del visto.**

Se lo studente frequenta l’ultimo anno di scuola secondaria ed è in procinto di sostenere l’esame finale e/o gli speciali esami di idoneità accademica, laddove previsti, la domanda è accettata dalle Rappresentanze diplomatico-consolari con riserva.

- Corso accademico di II livello / Master - PRE-ISCRIZIONE PER SOSTENERE ESAME DI AMMISSIONE
 - Consultare [Istruzioni per le ammissioni on line](#) sul sito del Conservatorio per la procedura di preiscrizione e reperire i documenti indicati;
 - tradurre in italiano il **titolo di studio universitario** mediante enti ufficiali esteri o il centro ENIC-NARIC italiano (CIMEA) o la Dichiarazione di valore in loco presso la Rappresentanza diplomatico-consolare;
 - Presentare la **domanda** di partecipazione direttamente al Conservatorio attraverso il portale **NETTUNO** seguendo le procedure ed entro i termini;
 - richiedere il **visto** di ingresso per motivi di studio all’ambasciata, a seguito della conferma di accettazione da parte del Conservatorio. Per le prove di ammissione le Rappresentanze diplomatico-consolari provvedono al rilascio di un visto STUDIO, la cui validità sarà in coerenza con le prove di ammissione. In caso di superamento delle suddette prove, il candidato potrà procedere con la successiva iscrizione al corso senza dover rientrare nel Paese di provenienza.

- Corsi singoli e corsi propedeutici (foundation course)
 - Consultare [Istruzioni per le ammissioni on line](#) sul sito del Conservatorio per la procedura di preiscrizione al Conservatorio e reperire i documenti indicati;
 - tradurre in italiano il **titolo di studio** mediante enti ufficiali esteri o il centro ENIC-NARIC italiano (CIMEA) o la dichiarazione di valore in loco presso la Rappresentanza diplomatico-consolare;
 - presentare la domanda di partecipazione direttamente al Conservatorio attraverso il portale **NETTUNO** seguendo le procedure ed entro i termini;
 - il Conservatorio comunicherà alle Rappresentanze Diplomatiche italiane i nominativi dei richiedenti visto per tali categorie di corsi, indicando la valutazione accademica positiva del candidato; il Conservatorio potrà allegare la lettera di idoneità all’immatricolazione;
 - richiedere il **visto** di ingresso per motivi di studio alla Rappresentanza diplomatico-consolare, a seguito della conferma di accettazione da parte del Conservatorio.

➤ Rilascio del visto

Agli studenti regolarmente preiscritti e per i quali sia stata validata la domanda da parte del Conservatorio ricevente all’interno del portale UNIVERSITALY, le Rappresentanze diplomatico-consolari rilasceranno, espletate le proprie verifiche, un visto di tipo “D” per STUDIO “Immatricolazione Università”.

- a) Agli studenti regolarmente preiscritti e per i quali sia stata ricevuta conferma da parte del Conservatorio ma con riserva (perché non ancora materialmente in possesso del relativo titolo di studio locale o perché in attesa di partecipare all’esame di ammissione o di lingua), le Rappresentanze diplomatico-consolari rilasceranno, comunque, un visto di tipo “D” per STUDIO “Immatricolazione Università” al fine di consentire loro di sostenere gli esami di ammissione all’Università/AFAM e di procedere, in caso di superamento delle prove di selezione, con la successiva immatricolazione senza dover rientrare nel Paese di provenienza.

- b) Se le prove di ammissione o gli esami di lingua si svolgono prima del conseguimento del diploma scolastico finale o in tempi che non consentono di completare la regolare preiscrizione, gli studenti dovranno chiedere un visto di ingresso di breve durata (Visto Schengen Uniforme per soggiorni inferiori a 90 giorni) o di durata commisurata alle effettive esigenze dello studente, accertata la sussistenza delle condizioni e dei requisiti previsti per tale tipologia di visto.

Il visto viene concesso solo a certe condizioni e dimostrando di: **a)** avere mezzi economici di sussistenza; **b)** avere la somma necessaria per eventuale rimpatrio; **c)** avere un alloggio; **d)** avere una polizza assicurativa.

Il candidato non può ottenere il rinnovo del permesso di soggiorno ai fini della prosecuzione degli studi per la frequenza di un ulteriore corso singolo diverso da quello che ha reso possibile il suo ingresso in Italia; la rinnovabilità del permesso di soggiorno per motivi di studio è consentita per la prosecuzione degli studi in caso di iscrizione ad un corso di Laurea attinente o conseguente al corso singolo concluso. Tale attinenza viene certificata dal Conservatorio.

Si ricorda che in fase di esame di ammissione verranno valutate per tutti i candidati, stranieri e non, le competenze specifiche nello strumento/disciplina principale e le conoscenze di teoria, storia della musica ed armonia.

➤ Ammissioni studenti che non hanno bisogno del visto

I candidati presentano la domanda di immatricolazione direttamente all'istituzione tramite la piattaforma **NETTUNO** secondo le modalità, i termini e la documentazione previsti sulla pagina **Istruzioni per le ammissioni on line** sul sito del Conservatorio e accedono alla valutazione a parità di condizioni dei possessori di titolo italiano. I titoli di studio rilasciati da autorità estere vanno corredati da traduzioni, o attestazioni del centro ENIC-NARIC italiano (CIMEA) o Dichiarazioni di valore in loco rilasciate dalle Rappresentanze diplomatiche competenti o altra attestazione utile al fine di verificare gli elementi del titolo estero.

Si ricorda che in fase di esame di ammissione verranno valutate per tutti i candidati, stranieri e non, le competenze specifiche nello strumento/disciplina principale e le conoscenze di teoria, storia della musica e armonia.

➤ Conoscenza della lingua italiana per studenti stranieri

La verifica della conoscenza della lingua italiana, di livello B2, è obbligatoria per tutti gli studenti stranieri che chiedono di essere ammessi ai corsi e che non sono in possesso della cittadinanza italiana.

Tale verifica, scritta e orale, sarà preliminare all'esame di ammissione.

I candidati devono presentarsi alla verifica muniti di un documento di identità e se extra comunitari, di passaporto con lo specifico visto d'ingresso per studio e/o permesso di soggiorno.

➤ PROGRAMMA ERASMUS+ / Relazioni Internazionali

In base alla Carta ECHE (Erasmus Charter for Higher Education), ottenuta nel 2021, Il Conservatorio “G. Pierluigi da Palestrina” di Cagliari è abilitato a partecipare al Programma Europeo di mobilità Erasmus+ 2021-2027.

Il programma si prefigge di migliorare la qualità e rafforzare la dimensione europea dell'istruzione superiore, incoraggiando la cooperazione transnazionale fra istituti di Alta Cultura, promuovendo la mobilità europea ed extra UE di studenti e docenti universitari e migliorando la trasparenza e il riconoscimento accademico degli studi e delle qualifiche all'interno della Comunità Europea.

Dal momento del conseguimento della sua prima ECHE nel 2007, il Conservatorio “G. Pierluigi da Palestrina” ha stipulato accordi bilaterali di collaborazione con circa 35 Istituzioni di Istruzione Musicale di livello universitario, nell'intento di unire risorse umane e logistiche per una istruzione superiore sempre più completa ed europea.

È stato creato l'Ufficio Relazioni Internazionali, che gestisce i vari aspetti della mobilità Erasmus di studenti, docenti e staff in uscita e in entrata, masterclass, seminari e concerti, nonché le relazioni con l'estero in generale. Il Conservatorio è impegnato nell'incentivare al massimo la mobilità degli studenti, come straordinaria opportunità formativa, e dei docenti, come momento di visibilità per l'Istituzione e con ricadute immediate nella mobilità studentesca. Tutte le informazioni aggiornate, incluso i contatti, sono reperibili nel sito del Conservatorio alla pagina <https://www.conservatoriocagliari.it/area/relazioni-internazionali.html>

Norme comuni

Il contingente delle iscrizioni ai Corsi Accademici di I e II livello è stabilito ogni anno dal Conservatorio e comunicato al MUR che lo pubblica attraverso il sito [AFAM](#) oppure sul portale [UNIVERSITALY](#)

Art. 6 / Master Accademici di I e II livello

Per l'Anno Accademico 2024-2025 il Conservatorio di Cagliari ha inserito nella propria offerta didattica i seguenti Master:

Dipartimento di Didattica della Musica

- Master annuale di I livello *on line* (II edizione) in Composizione e improvvisazione musicale in contesti didattici approvato con *DDG - MUR 4864/22*

Dipartimenti di Archi e Fiati

- Master annuale di II livello (II edizione) in Specializzazione nel ruolo di Professore d'Orchestra approvato con *DDG - MUR 4864/22*

Dipartimento di Tastiere

- Master annuale di II livello in **Tastiere storiche** approvato con *DDG - MUR 4864/22*
- Master annuale di II livello in **Interpretazione della musica contemporanea**

Dipartimento di Nuove tecnologie e linguaggi musicali

- Master annuale di II livello in **L'intelligenza artificiale applicata alla musica** approvato con *DDG - MUR 4864/22*

Per ulteriori informazioni consultare il sito web del Conservatorio di Cagliari o la specifica pagina web dei Master.

Art.7 / Corsi propedeutici

I Corsi Propedeutici, istituiti dal [DM 11 Maggio n° 382](#), sono regolati da autonomo [Regolamento](#) consultabile sul sito del Conservatorio.

La loro finalità è quella di far acquisire agli studenti le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per poter accedere senza debiti ai corsi di Diploma Accademico di I livello.

I corsi propedeutici sostituiscono i previgenti Corsi di Formazione Preaccademica che per effetto del medesimo [D. M. 382](#) sono ormai ad esaurimento.

Le ammissioni ai Corsi Propedeutici sono aperte a tutti senza vincoli di età (ad eccezione di Canto) o di possesso di titoli di studio.

Per l’A.A. 2024/2025 è possibile iscriversi ai seguenti corsi di studio.

Corsi Propedeutici

DIPARTIMENTO	CORSI
Strumenti ad arco e a corda	ARPA
	CHITARRA
	CONTRABBASSO
	VIOLA
	VIOLINO
	VIOLONCELLO
DIPARTIMENTO	CORSI
Strumenti fiato	BASSO TUBA
	CLARINETTO
	CORNO
	FAGOTTO
	FLAUTO
	OBOE
	SASSOFONO
	TROMBA
	TROMBONE
DIPARTIMENTO	CORSI
Didattica della musica	DIDATTICA DELLA MUSICA

DIPARTIMENTO Canto e teatro musicale	CORSI CANTO * CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO *
DIPARTIMENTO Strumenti a tastiera e a percussioni	CORSI CLAVICEMBALO FISARMONICA MAESTRO COLLABORATORE ORGANO PIANOFORTE STRUMENTI A PERCUSSIONE
DIPARTIMENTO Teoria, Analisi, Composizione, Direzione	CORSI COMPOSIZIONE COMPOSIZIONE INDIRIZZO MUSICOLOGICO DIREZIONE D'ORCHESTRA DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI MUSICA SACRA
DIPARTIMENTO Nuove tecnologie e linguaggi musicali	CORSI BASSO ELETTRICO JAZZ BATTERIA E PERCUSSIONE JAZZ CANTO JAZZ CHITARRA JAZZ CLARINETTO JAZZ CONTRABBASSO JAZZ PIANOFORTE JAZZ SASSOFONO JAZZ TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ TROMBA JAZZ TROMBONE JAZZ VIOLINO JAZZ MUSICHE TRADIZIONALI / INDIRIZZO BANDONEON MUSICHE TRADIZIONALI / INDIRIZZO ETNOMUSICOLOGICO MUSICA ELETTRONICA

*L'età minima per l'ammissione ai corsi propedeutici di canto è 15 anni per le femmine e 16 anni per i maschi.

➤ **Scadenze CORSI PROPEDEUTICI**

31 marzo 2025	Scadenza presentazione domande di ammissione per l'A.A. 2025/2026
Maggio 2025	Esami di ammissione materia caratterizzante (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta delle specifiche discipline) A.A. 2025/26
Luglio 2025	Pubblicazione degli elenchi dei candidati idonei A.A. 2025/26
Ottobre 2025	Scorrimento graduatorie e presentazione domande di immatricolazione A. A. 2025/26 da parte degli studenti idonei con relativo pagamento tasse e contributi
Novembre 2025	Scorrimento delle liste degli idonei per l'immatricolazione a quei corsi in cui vi fossero ancora posti disponibili

Domande ed Esami di Ammissione scuole in convenzione

Gennaio 2025 (in corrispondenza con le date indicate dal MIM)*	Presentazione domande di ammissione A. A. 2025/26
Maggio 2025	Esami di Ammissione (consultare il Sito del Conservatorio per la data esatta della specifica disciplina) A. A. 2025/26
Luglio 2025	Pubblicazione degli elenchi dei candidati idonei A. A. 2025/26

➤ Ammissioni ed immatricolazioni CORSI PROPEDEUTICI

Ammissione ed iscrizione

L'accesso ai Corsi Propedeutici è consentito esclusivamente attraverso il superamento di un esame di ammissione. Può essere presentata domanda di ammissione anche per il secondo o per il terzo anno del corso propedeutico. (in proposito si consiglia di consultare il [Regolamento dei Corsi Propedeutici](#)).

L'iscrizione agli esami di ammissione ai Corsi Propedeutici dovrà essere effettuata esclusivamente online tramite il sito web del [Conservatorio di Cagliari](#) o collegandosi al portale [NETTUNO](#) entro il 31 marzo 2025.

Il calendario degli esami di ammissione è stabilito dal Direttore sulla base della programmazione del Consiglio Accademico e pubblicato nel Sito del Conservatorio.

È possibile iscriversi a più di un Corso Propedeutico previa domanda ed autorizzazione del Direttore.

Al termine del corso di studi sarà rilasciato un certificato con l'indicazione del livello di competenza conseguito.

I candidati che in sede d'esame non dovessero risultare in posizione utile all'immatricolazione o idonei al Corso Propedeutico saranno invitati, se interessati, ad iscriversi ai Corsi di Formazione Musicale di Base di nuova istituzione, regolati dal seguente [Regolamento](#).

L'ammissione ai Corsi di Formazione Musicale di Base è comunque subordinata alla disponibilità dei posti nelle singole classi di strumento ed avverrà mediante scorrimento di graduatoria di merito.

I candidati che, seppur idonei, all'atto dello scorrimento delle liste di ammissioni, non trovino posto nella classe di strumento prescelto, possono richiedere l'ammissione, con sessione straordinaria, ad altro strumento che preveda posti liberi.

Certificazioni di livello per privatisti

Possono presentare domanda per sostenere esami di certificazione di livello anche candidati esterni. La domanda, con allegato il programma d'esame, deve essere presentata esclusivamente online collegandosi al portale [NETTUNO](#) dal 15 al 31 maggio 2025.

Ai candidati esterni che abbiano superato gli esami sarà rilasciata la certificazione dei livelli di competenza conseguiti.

Sospensione della carriera

Lo studente può richiedere la sospensione per un anno accademico per iscriversi e frequentare corsi di studio presso istituti esteri. La sospensione può essere concessa dal Direttore sentito il Consiglio Accademico. La domanda tesa ad ottenere la sospensione della carriera deve essere presentata presso la Segreteria Didattica entro il mese di giugno 2025. Al termine del periodo di sospensione deve essere presentata domanda di riattivazione della carriera.

Per il periodo di sospensione o di interruzione della carriera, gli studenti sono tenuti al pagamento del contributo da versare al Conservatorio esclusa la tassa di frequenza.

Art. 8 / Norme comuni

➤ Corsi Accademici, propedeutici e preaccademici

Trasferimenti in entrata

Gli allievi che intendano trasferirsi da un altro Istituto di Alta Formazione al Conservatorio di Cagliari devono:

- presentare domanda di ammissione al corso di studi richiesto;
- sostenere l'esame di ammissione;
- se collocati in posizione utile nella graduatoria di ammissione al corso richiesto, presentare domanda di immatricolazione nei termini previsti;
- per i soli corsi accademici: presentare domanda di riconoscimento crediti ed esami sostenuti, corredata da specifica certificazione contenente anche i relativi programmi di studio svolti, contestualmente all'esame di ammissione.

Ad avvenuta immatricolazione presentare il piano di studi nei termini previsti.

Per gli iscritti all'Ordinamento Previgente (ex Corsi tradizionali) le procedure per il trasferimento sono le seguenti:

- presentare domanda di trasferimento al Conservatorio di provenienza e al Conservatorio di Cagliari;
- una volta ottenuto il Nulla Osta del Conservatorio di provenienza, purché vi sia disponibilità di posti, lo studente presenterà domanda di iscrizione. È dovuto un contributo di trasferimento di € 100,00 a titolo di oneri amministrativi.

Trasferimenti in uscita

Gli studenti che intendano trasferirsi dal Conservatorio di Cagliari ad un altro Conservatorio o Istituto di Formazione Musicale Pareggiato devono presentare istanza di prosecuzione degli studi in altra Istituzione dal 1° luglio al 31 luglio 2025.

Anche dopo tale data, ma comunque non oltre il 31 dicembre 2025, lo studente potrà produrre domanda di trasferimento ad altra Istituzione.

È dovuto un contributo di trasferimento di € 100,00 a titolo di oneri amministrativi.

Nel caso in cui lo studente maturi successivamente alla re-iscrizione la volontà di trasferirsi, presentando la domanda di trasferimento entro il 31 luglio 2025, è possibile ottenere, a richiesta, il rimborso dell'eventuale pagamento degli oneri versati a questo Conservatorio, con esclusione di quelli versati allo Stato o della Tassa Regionale per il diritto allo Studio Universitario.

Non si procederà ad alcun rimborso delle tasse per gli studenti già iscritti che presentino la domanda di trasferimento successivamente al 31 luglio 2025.

Passaggi Interni

▪ *Corsi Propedeutici - Preaccademici*

Non è possibile effettuare un passaggio diretto fra corsi diversi della fascia propedeutica / Preaccademica.

Nel caso in cui lo studente voglia cambiare corso di studio per passare ad un corso diverso, dovrà seguire tutte le procedure previste per l'ammissione ad un nuovo corso.

▪ *Corsi Accademici*

Lo studente iscritto ad un Corso Accademico di I o II livello può chiedere in qualunque anno di corso, con domanda inoltrata al Direttore, il passaggio ad altro corso di studio di corrispondente livello attivato presso il Conservatorio, con il riconoscimento totale o parziale dei crediti eventualmente già acquisiti ai fini del conseguimento del relativo titolo di studio.

La struttura didattica responsabile del corso di studio al quale lo studente intende trasferirsi delibera, entro trenta giorni dalla ricezione della domanda, circa il riconoscimento dei crediti conseguiti validi per il nuovo curriculum e indica l'anno di corso al quale lo studente è ammesso.

In ogni caso il passaggio è condizionato al superamento delle prove di ammissione strumentali, compositive o vocali.

1-15 ottobre 2024	Presentazione domande di passaggio A. A. 2024/25
-------------------	--------------------------------------------------

Transito ai Corsi Propedeutici

Gli studenti iscritti ai corsi del Vecchio Ordinamento e ai Corsi di Formazione Preaccademica possono transitare ai Corsi Propedeutici presentando domanda al Direttore che nominerà apposite commissioni per la valutazione delle competenze acquisite nel Vecchio Ordinamento o nei Corsi di Formazione Preaccademica, traducendole nei livelli di competenza previsti dai Corsi Propedeutici.

Le domande di transito devono essere presentate, esclusivamente online, dal 1 al 31 luglio 2025.

Art. 9 / Corsi di formazione musicale di base

Il Conservatorio promuove in collaborazione anche con altri enti, associazioni, scuole di ogni ordine e grado, corsi per la formazione permanente per l’infanzia, adulti, studenti al fine di:

- sviluppare conoscenze culturali e abilità e competenze musicali;
- favorire la crescita;
- contribuire all’educazione e alla formazione dell’infanzia;
- concorrere alla diffusione della cultura musicale e della fruizione consapevole della musica;

L’attivazione ed il **Regolamento** dei Corsi Formativi di Base sono stati deliberati dal Consiglio Accademico nella seduta del 14/03/2019 e successivi aggiornamenti, e per quanto di competenza dal Consiglio di amministrazione con Delibera n° 20 del 18/07/2019.

Ai corsi di formazione musicale di base accedono gli studenti che agli esami di ammissione ai corsi propedeutici non hanno raggiunto il livello di competenze previsto.

Scadenze e adempimenti	Vedi scadenze corsi propedeutici (pag. 28)
------------------------	--------------------------------------------

Art. 10 / Corsi per giovani talenti musicali

Studenti dotati di particolari e spiccate attitudini, nonché di capacità artistico-musicali, oltre ad una acquisita e verificata preparazione tecnica pari o superiore ai requisiti minimi richiesti per l’accesso ai Corsi Accademici di I e II livello, possono iscriversi ai corsi per “giovani talenti” musicali, come previsto dal **D. M. 382**. A tali corsi infatti sono dedicati appositi percorsi didattici espressamente destinati a quanti non sono ancora in possesso dei requisiti per l’accesso ai corsi accademici.

All’atto della richiesta di ammissione ai corsi accademici, lo studente deve presentare il programma di esecuzione, unitamente ad un curriculum per una valutazione preventiva da parte della commissione, che stabilirà la congruità della documentazione per l’espletamento dell’esame di ammissione e conseguente frequenza ai corsi.

In alternativa al percorso per giovani talenti, gli studenti non ancora in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore, possono comunque iscriversi ai Corsi Accademici di I livello e II livello a condizione che il diploma di maturità sia conseguito prima del termine del percorso accademico. (si veda l’art. 7 comma 3 del **DPR 212/2005**)

Art.11 / Corsi liberi non accademici

Il Conservatorio può promuovere, anche in collaborazione con altri enti e soggetti pubblici e privati, corsi, di durata variabile, dedicati a tutte le discipline collettive e strumentali previste nel piano di studi dei corsi propedeutici.

L'iscrizione ai corsi costituisce una opportunità finalizzata alla formazione personale o al raggiungimento delle competenze previste per l'accesso ai corsi accademici.

Ai corsi potranno iscriversi studenti esterni, senza limitazioni nell'accesso, salvo quelle che potrebbero essere determinate da esigenze contingenti dell'Istituzione, e comunque in subordine allo scorrimento delle graduatorie degli idonei ai corsi propedeutici e ai corsi formativi di base della disciplina prescelta.

Inoltre, potranno iscriversi studenti regolarmente frequentanti fermo restando che la richiesta non sia riferita alla offerta formativa del percorso dello studente e non ne costituisca una duplicazione.

Nella indicazione del docente al momento della richiesta si terrà conto della disponibilità nel suo monte ore o della eventuale docenza aggiuntiva su indicazione del Direttore.

La frequenza verrà stabilita dai moduli già previsti nell'offerta formativa del corso.

Al termine dei corsi il Conservatorio potrà rilasciare agli interessati un'attestazione delle competenze acquisite e della frequenza.

Si precisa che i Corsi liberi non conferiscono crediti formativi e per l'accesso ai corsi accademici è comunque previsto un esame di ammissione.

16 – 30 ottobre 2024	Presentazione domande di iscrizione A. A. 2024/25
----------------------	---------------------------------------------------

Art. 12 / Tasse e contributi

➤ Corsi Accademici

Modalità di pagamento

Per tutti gli studenti: per i contributi da versare al Conservatorio di Musica di Cagliari è attivo il sistema PagoPA.

Istruzioni per la procedura on line

Lo studente attraverso il proprio registro elettronico *Nettuno* alla voce *Rette e pagamenti* visualizzerà i contributi da pagare durante l'anno accademico attraverso la procedura PagoPA.



Modalità di calcolo delle tasse

L'importo di Tasse e Contributi da versare al Conservatorio è determinato sulla base del modello ISEEU presentato.

La mancata consegna della attestazione ISEEU comporta l'inserimento nella fascia massima.

La certificazione ISEU, in corso di validità, va presentata contestualmente alla domanda di immatricolazione/iscrizione. In caso di mancata presentazione della certificazione ISEU si è tenuti al versamento dell'importo massimo previsto dalla anzidetta Tabella. Non sono accettate le DSU.

Per l'Anno Accademico 2024/2025 le tasse devono essere versate in due rate:

1. **entro il 30 settembre 2024** per gli studenti già iscritti: prima rata pari al 50% dell'importo dei contributi calcolati in base alle tabelle riportate nel presente art. 12 del Manifesto degli Studi e in base al Modello Isee da inserire nel registro “Nettuno”;
entro il 20 ottobre 2024 esclusivamente per gli studenti di nuova immatricolazione:
 - a. prima rata pari al 50% dell'importo dei contributi calcolati in base alle tabelle riportate nel presente art. 12 del Manifesto degli Studi e in base al Modello ISEU da inserire nel registro “Nettuno”;
 - b. l'imposta di bollo.
2. **entro il 31 gennaio 2025**
 - a. seconda rata pari al restante 50% dell'importo dei contributi calcolati in base alle tabelle riportate nel presente art. 12 del Manifesto degli Studi e in base al Modello ISEU;
3. **entro il 28 febbraio 2025**
 - a. Tassa Regionale per il Diritto allo Studio

Gli studenti sono tenuti al versamento della Tassa Regionale per il Diritto allo Studio per l'anno accademico 2024/25. Suddetto versamento sarà richiesto direttamente dall'ASE (**Agenzia Sarda delle Entrate**), la quale contatterà ogni singolo studente al fine di per regolarizzare l'ammontare dovuto. (<https://www.agenziasardaentrate.it/servizi-tributi/tassa-regionale-diritto-allo-studio/>)

Per essere accettata dal sistema on line la domanda deve essere completa di tutti gli allegati.

Nel caso in cui si debba pagare la sovrattassa per ritardata iscrizione o ritardato pagamento del saldo, questa andrà a sommarsi alla tassa da pagare.

L'eventuale rinuncia all'immatricolazione o all'iscrizione non dà titolo al rimborso di quanto versato.

More per ritardato pagamento di iscrizione e/o seconda rata

Qualora il pagamento dell'iscrizione e/o della seconda rata sia effettuato in ritardo sono dovuti i seguenti importi aggiuntivi per oneri di mora:

€ 30,00 per ritardi fino a 15 giorni

€ 60,00 per ritardi superiori a 15 giorni e fino a 30 giorni

€ 120,00 per ritardi superiori a 30 giorni e fino a 60 giorni (oltre i 60 giorni dalla scadenza prevista per l'iscrizione è previsto il depennamento).

Restituzione contributi versati

La restituzione di quanto versato a titolo di contributo è ammessa nel caso di pagamento non dovuto. Si procederà a eventuali rimborsi entro e non oltre il 28 febbraio 2025.

Salvo quanto previsto sopra allo studente iscritto a un qualsiasi anno di corso non spetta a nessun titolo la restituzione delle tasse e contributi pagati.

L'eventuale rinuncia all'immatricolazione o all'iscrizione non dà titolo a richiedere il rimborso di quanto versato.

Corsi Accademici

Per tutti gli iscritti è dovuta l'imposta di bollo di € 16,00 (Circolare n. 29 del 01/06/2005 dell'Agenzia delle Entrate) e una tassa regionale di € 140,00 all'ASE.

Per l'esonero della tassa Tassa Regionale per il Diritto allo Studio si fa riferimento all'articolo 1 relativo alla richiesta di esonero modulo B. (legge regionale 20 dicembre 2002 n°25).

Per i contributi da versare al Conservatorio di Musica di Cagliari è attivo l'utilizzo del sistema PagoPA. Quando lo studente entra nella propria area del sito "Nettuno" – Servizi per gli Studenti, la tassa assegnata dalla Segreteria sarà visibile nella griglia tra le tasse già registrate evidenziate in verde. Per l'A.A. 2024/25 sarà consentito il pagamento dei contributi esclusivamente attraverso il portale **PAGO PA**.

Pagamento del bollo - Corsi Accademici

Nelle more dell'applicazione del provvedimento dell'Agenzia delle Entrate del 19 settembre 2014, il pagamento del bollo di € 16 (dovuto per i Corsi Accademici) dovrà essere effettuato mediante modalità telematica, attualmente già presente al momento dell'emissione della prima rata delle tasse nel sistema Nettuno. Sul punto si segnala che tale modalità di emissione del bollo è prevista dal Provvedimento dell'Agenzia delle Entrate 5 maggio 2005.

Norme comuni

Si ricorda che, in base a quanto stabilito dall'art. 5, comma 5 del D.P.C.M. 9 aprile 2001 contenente norme su "Uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari, ai sensi dell'articolo 4 della legge 2 dicembre 1991, n. 390", in caso di separazione o divorzio il nucleo familiare dello studente richiedente i benefici è integrato con quello del genitore che percepisce gli assegni di mantenimento dello studente. Nel caso in cui i genitori facciano parte di due diversi nuclei, in assenza però di separazione legale o divorzio, il nucleo familiare del richiedente i benefici è integrato con quello di entrambi i genitori. Ai sensi del decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 109, articolo 3, comma 2-bis, e successive modificazioni ed integrazioni, al fine di tenere adeguatamente conto dei soggetti che sostengono effettivamente l'onere di mantenimento dello studente, il reddito ed il patrimonio dei fratelli e delle sorelle dello studente facenti parte del nucleo familiare concorrono alla formazione di tutti gli indicatori della condizione economica e sono fissati dal predetto D.P.C.M. nella misura del 50% (D.P.C.M. citato art. 5, comma 6). Non concorre al reddito l'indennità di accompagnamento (Legge 11/02/1980, n. 18). Sempre il D.P.C.M. 9 aprile 2001 stabilisce (art. 5, comma 3) che, ai sensi del decreto legislativo 31/3/1998, n. 109, articolo 3, comma 2-bis, e successive modificazioni ed integrazioni, al fine di tenere adeguatamente conto dei soggetti che

sostengono effettivamente l'onere di mantenimento dello studente, il nucleo familiare del richiedente i benefici, è integrato con quello dei genitori quando non ricorrano entrambi i seguenti requisiti:

- residenza esterna all'unità abitativa della famiglia di origine, da almeno due anni rispetto alla data di presentazione della domanda per la prima volta a ciascun corso di studi, in alloggio non di proprietà di un suo membro;
- redditi da lavoro dipendente o assimilati fiscalmente dichiarati, da almeno due anni, non inferiori a 6.500 euro con riferimento ad un nucleo familiare di una persona.

Il valore ISEE deve essere integrato, come previsto dall'articolo 5 del D.P.C.M. 9 aprile 2001, per la determinazione del valore ISEEU, come segue:

- studente indipendente.

Qualora ricorrano entrambi i precedentemente indicati requisiti, lo studente è considerato, ai fini della determinazione della composizione familiare e ai fini reddituali, facente parte di un nucleo familiare nuovo. In caso contrario lo studente, anche se componente di altra famiglia anagrafica, è considerato facente parte di un nucleo familiare composto dai genitori ed altri eventuali figli a loro carico. Ai fini della determinazione del valore ISEEU lo studente indipendente non in possesso di entrambi i suddetti requisiti sub a) e sub b) deve produrre al CAAF, oltre alla propria D.S.U. con la relativa attestazione ISEE dei redditi e dei patrimoni, anche la D.S.U. e la relativa attestazione ISEE dei redditi e dei patrimoni dei suoi genitori.

- presenza in famiglia di fratelli o sorelle che percepiscono un reddito o possiedono un patrimonio.

Il reddito ed il patrimonio dei fratelli e delle sorelle dello studente facenti parte del nucleo familiare concorrono alla formazione di tutti gli indicatori della condizione economica nella misura del 50 %. Ai fini della determinazione del valore ISEU lo studente deve produrre al CAAF la D.S.U. con la relativa attestazione ISEE dei redditi e dei patrimoni dove risultano i valori relativi al reddito ed al patrimonio dei fratelli o sorelle.

- presenza di redditi percepiti all'estero

Ove non inseriti nella dichiarazione dei redditi in Italia, l'indicatore è calcolato con le stesse modalità e sulla base del tasso di cambio medio dell'euro nell'anno di riferimento, definito con decreto del Ministero delle Finanze, ai sensi del decreto-legge 28 giugno 1990, n. 167, art. 4, comma 6, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 1990, n. 227, e successive modificazioni ed integrazioni. Ai fini della determinazione del valore ISEU, i redditi percepiti all'estero e non inseriti nella dichiarazione dei redditi in Italia, devono essere documentati mediante idonee dichiarazioni, tradotte e legalizzate, rilasciate dalla Rappresentanza diplomatica o consolare ESTERA del Paese dove i redditi sono percepiti operante in Italia o in alternativa dalla Rappresentanza Diplomatica o Consolare ITALIANA competente nel territorio dove i redditi sono percepiti.

- presenza di patrimoni posseduti all'estero

Ove non inseriti nella dichiarazione dei redditi in Italia, l'indicatore è calcolato secondo le modalità di cui al D.Lgs n.109/98 e successive modificazioni ed integrazioni con le seguenti integrazioni: i patrimoni immobiliari, localizzati all'estero e posseduti al 31 dicembre 2012, sono valutati solo nel caso di fabbricati, considerati sulla base del valore convenzionale di € 500,00 al metro quadrato; i patrimoni mobiliari sono valutati sulla base del tasso di cambio medio dell'euro nell'anno di riferimento, definito con decreto del Ministero delle Finanze, ai sensi del decreto-legge 28 giugno 1990, n. 167, art. 4, comma 6, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 1990, n. 227, e successive modificazioni ed integrazioni. Ai fini della determinazione del valore ISEU i patrimoni posseduti all'estero e non inseriti nella dichiarazione dei redditi in Italia, devono essere documentati mediante idonee dichiarazioni, tradotte e legalizzate, rilasciate dalla Rappresentanza Diplomatica o Consolare ESTERA del Paese dove i patrimoni sono posseduti operante in Italia

o in alternativa dalla Rappresentanza Diplomatica o Consolare ITALIANA competente nel territorio dove i patrimoni sono posseduti. Limitatamente agli studenti apolidi o ai rifugiati politici, ai fini della valutazione della loro condizione economica, si terrà conto solo dei redditi e del patrimonio eventualmente detenuti in Italia e gli stessi sono esentati dal presentare dichiarazioni rilasciate dalle Rappresentanze diplomatiche o consolari. Non sono tenuti a presentare la Dichiarazione Sostitutiva Unica (modulo D.S.U.) e la relativa attestazione ISEE nonché la documentazione integrativa per la determinazione del valore ISEEU, gli Studenti non dell'Unione Europea provenienti da Paesi a basso sviluppo umano ai sensi dell'art. 13, comma 5 del D.P.C.M. 09/04/2001, il cui elenco è definito dal D.M. 21/03/2002. Tali studenti sono tenuti a produrre una certificazione della Rappresentanza italiana nel Paese di provenienza che attesti che lo studente non appartiene ad una famiglia notoriamente di alto reddito ed elevato livello sociale. Lo studente è obbligato comunque a dichiarare i redditi ed il patrimonio eventualmente detenuti in Italia dal proprio nucleo familiare in base alla normativa e con le modalità in uso per gli studenti di cittadinanza italiana. In caso di mancanza di reddito nel territorio italiano, lo studente sarà collocato in fascia minima.

Le predette autocertificazioni saranno sottoposte, a campione, a controllo da parte delle autorità preposte.

➤ **Esoneri totali o parziali**

A. Categorie di studenti esonerati dal pagamento di tasse e contributi:

1. Studenti comunitari e non comunitari diversamente abili, con invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%;
2. Vincitori e idonei nella graduatoria di borsa di studio o di prestito d'onore dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario;
3. Studenti stranieri beneficiari di borsa di studio del Governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e relativi periodici programmi esecutivi – è comunque dovuta la tassa regionale per il diritto allo studio universitario;

B. Categorie di studenti esonerati dal pagamento dei contributi:

1. Studenti in situazioni di comprovata indigenza per mancanza di reddito familiare e assistiti economicamente da enti caritativi o strutture pubbliche o private riconosciute, impegnate in attività socio/assistenziali - sono comunque dovuti la tassa di iscrizione, la tassa regionale per il diritto allo studio universitario.

C. Altri esoneri totali o parziali

Ogni altro caso deliberato dal Consiglio di Amministrazione in cui lo stesso, sulla base di adeguate e gravi motivazioni, debitamente documentate, abbia riconosciuta l'imprescindibilità assoluta di esonero totale o parziale.

Esonero parziale più figli iscritti

Esonero	Riduzione
1° iscritto paga 100% del contributo dovuto	0 %
2° iscritto paga 75% del contributo dovuto	25 %
3° iscritto in poi paga 50% del contributo dovuto	50 %

Esonero parziale più corsi frequentati

Esonero	Riduzione
1° corso paga 100% del contributo dovuto	0 %
2° corso paga 75% del contributo dovuto	25 %

➤ **CONTRIBUTI STUDENTI** (*Delibera CDA n.26 del 03/09/2024*)

BIENNI E TRIENNI

STUDENTI IN CORSO

Requisiti per l'esonero con ISEEU fino a 22.000€

Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale (pur rimanendo tenuti al pagamento dell'imposta di bollo e della tassa regionale per il diritto allo studio universitario) gli studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengono a un nucleo familiare il cui Indicatore della situazione economica equivalente (ISEEU), calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89, sia **non superiore a 22.000,00 euro**;
- b) siano iscritti al Conservatorio di Musica da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi accademici (CFA); nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi accademici (CFA).

Per gli studenti che appartengono a un nucleo familiare il cui ISEEU sia inferiore a 22.000,00 euro e che soddisfano solo il requisito di cui alla lettera b), ma non quello di cui alla lettera c) del medesimo punto 2), il contributo onnicomprensivo annuale è determinato in **euro 200,00**.

ISEEU compreso tra € 22.000,01 e € 30.000,00

Per gli studenti con ISEEU compreso tra €22.000,01 e €30.000,00 che soddisfano entrambi i seguenti requisiti di cui alle lettere b) e c) il contributo onnicomprensivo annuale è determinato come da tabella seguente.

Per gli studenti iscritti al primo anno accademico, l'unico requisito richiesto è avere l'ISEEU compreso tra 22.000,01€ e 30.000,00€.

ISEEU		CONTRIBUTO	
0	22.000,00	0	
22.000,01	24.000,00	$(ISEEU - 13.000) * 0,014$	
24.000,01	26.000,00	$(ISEEU - 13.000) * 0,035$	
26.000,01	30.000,00	Biennio	Triennio
		$ISEEU * 0,022$	$ISEEU * 0,019$

Gli studenti con ISEEU compreso tra € 22.000,01 e € 30.000,00 che soddisfano il requisito di cui alla lettera b), ma non quello di cui alla lettera c) sono tenuti a versare il contributo onnicomprensivo annuale nel seguente modo:

ISEEU		CONTRIBUTO	
22.000,01	30.000,00	Biennio	Triennio
		ISEEU * 0,022	ISEEU * 0,019

ISEEU superiore a € 30.000,00

Per gli studenti con ISEEU superiore a € 30.000,00 il contributo onnicomprensivo annuale è determinato come da tabella seguente.

ISEEU		CONTRIBUTO	
40.000,01	40.000,00	Biennio	Triennio
		ISEEU * 0,022	ISEEU * 0,019
40.000,01	100.000,00	ISEEU * 0,023	ISEEU * 0,02
Oltre i 100.000 o non presentazione ISEEU		2.300,00 €	2.000,00 €

STUDENTI FUORI CORSO

(dal secondo anno)

ISEEU non superiore a 22.000,00

Per gli studenti che appartengono a un nucleo familiare il cui ISEEU sia inferiore a 22.000,00 euro che non soddisfano il requisito di cui alla lettera b), il contributo onnicomprensivo annuale è determinato in euro 200,00.

ISEEU superiore a € 22.000,01

Per gli studenti con ISEEU superiore a € 22.000,01 che non soddisfano il requisito di cui alla lettera b) il contributo onnicomprensivo annuale è determinato come da tabella seguente, con un valore minimo di 200 euro.

ISEEU		CONTRIBUTO	
22.000,01	24.000,00	[(ISEEU – 13.000) * 0,014] * 1,5	
24.000,01	26.000,00	[(ISEEU – 13.000) * 0,035] * 1,5	
26.000,01	40.000,00	Bienni	Triennio
		o	
		ISEEU * 0,029	ISEEU * 0,026
40.000,01	100.000,00	ISEEU * 0,03	ISEEU * 0,027
Oltre i 100.000 o non presentazione ISEEU		3.000,00 €	2.700,00 €

Corsi Singoli Accademici

Modulo di ore	Lezione individuale	Lezione di gruppo	Lezione collettiva/Laboratori
10	400 €	300 €	200 €
15	500 €	350 €	250 €
20	600 €	400 €	300 €
25	700 €	450 €	350 €
30	800 €	500 €	400 €
35	900 €	550 €	450 €
40	1.000 €	600 €	500 €
45	1.100 €	650 €	550 €

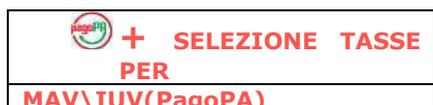
➤ Corsi Propedeutici, Preaccademici, di Base e Previgente Ordinamento

Modalità di pagamento

Per **tutti** gli studenti: per i contributi da versare al Conservatorio di Musica di Cagliari è attivo il sistema PagoPA.

Istruzioni per la procedura on line

Lo studente attraverso il proprio registro elettronico *Nettuno* alla voce *Rette e pagamenti* visualizzerà i contributi da pagare durante l'anno accademico attraverso la procedura PagoPA.



Per gli studenti dei corsi Tradizionali, Propedeutici, Preaccademici e Corsi Formazione di Base, sono dovute le seguenti tasse:

- 1) Immatricolazione: € 6,04 c/c n° 1016 all'Agenzia delle Entrate - centro operativo di Pescara (solo nuovi iscritti).
- 2) Frequenza: € 21,43 c/c n° 1016 all'Agenzia delle Entrate - centro operativo di Pescara.

Modello ISEE

L'importo di Tasse e Contributi da versare al Conservatorio è determinato sulla base del modello ISEE presentato.

La mancata consegna della attestazione ISEE comporta l'inserimento nella fascia massima.

La certificazione ISEE, in corso di validità, va presentata contestualmente alla domanda di immatricolazione/iscrizione. In caso di mancata presentazione della certificazione ISEE si è tenuti al versamento dell'importo massimo previsto dalla anzidetta Tabella. Non sono accettate le DSU.

Per l'Anno Accademico 2024/2025 le tasse devono essere versate in due rate:

4. entro il 30 settembre 2024 per gli studenti già iscritti: prima rata pari al 50% dell'importo dei contributi calcolati in base alle tabelle riportate nel presente art. 12 del Manifesto degli Studi e in base al Modello Isee da inserire nel registro “Nettuno”;
entro il 20 ottobre 2024 esclusivamente per gli studenti di nuova immatricolazione:
 - a. prima rata pari al 50% dell'importo dei contributi calcolati in base alle tabelle riportate nel presente art. 12 del Manifesto degli Studi e in base al Modello Isee da inserire nel registro “Nettuno”;
 - b. tassa di immatricolazione;
 - c. tassa di frequenza.
5. entro il 31 gennaio 2025
 - a. seconda rata pari al restante 50% dell'importo dei contributi calcolati in base alle tabelle riportate nel presente art. 12 del Manifesto degli Studi e in base al Modello Isee.

Per essere accettata dal sistema on line la domanda deve essere completa di tutti gli allegati.

Nel caso in cui si debba pagare la sovrattassa per ritardata iscrizione o ritardato pagamento del saldo, questa andrà a sommarsi alla tassa da pagare.

L'eventuale rinuncia all'immatricolazione o all'iscrizione non dà titolo al rimborso di quanto versato.

More per ritardato pagamento di iscrizione e/o seconda rata

Qualora il pagamento dell'iscrizione e/o della seconda rata sia effettuato in ritardo sono dovuti i seguenti importi aggiuntivi per oneri di mora:

€ 30,00 per ritardi fino a 15 giorni

€ 60,00 per ritardi superiori a 15 giorni e fino a 30 giorni

€ 120,00 per ritardi superiori a 30 giorni e fino a 60 giorni (oltre i 60 giorni dalla scadenza prevista per l'iscrizione è previsto il depennamento).

Restituzione contributi versati

La restituzione di quanto versato a titolo di contributo è ammessa nel caso di pagamento non dovuto. Si procederà a eventuali rimborsi entro e non oltre il 28 febbraio 2025.

Salvo quanto previsto sopra allo studente iscritto a un qualsiasi anno di corso non spetta a nessun titolo la restituzione delle tasse e contributi pagati.

L'eventuale rinuncia all'immatricolazione o all'iscrizione non dà titolo a richiedere il rimborso di quanto versato.

Norme comuni

Si ricorda che, in base a quanto stabilito dall'art. 5, comma 5 del D.P.C.M. 9 aprile 2001 contenente norme su "Uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari, ai sensi dell'articolo 4 della legge 2 dicembre 1991, n. 390", in caso di separazione o divorzio il nucleo familiare dello studente richiedente i benefici è integrato con quello del genitore che percepisce gli assegni di mantenimento dello studente. Nel caso in cui i genitori facciano parte di due diversi nuclei, in assenza però di separazione legale o divorzio, il nucleo familiare del richiedente i benefici è integrato con quello di entrambi i genitori. Ai sensi del decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 109, articolo 3, comma 2-bis, e successive modificazioni ed integrazioni, al fine di tenere adeguatamente conto dei soggetti che sostengono effettivamente l'onere di mantenimento dello studente, il reddito ed il patrimonio dei fratelli e delle sorelle dello studente facenti parte del nucleo familiare concorrono alla formazione di tutti gli indicatori della condizione economica e sono fissati dal predetto D.P.C.M. nella misura del 50% (D.P.C.M. citato art. 5, comma 6). Non concorre al reddito l'indennità di accompagnamento (Legge 11/02/1980, n. 18). Sempre il D.P.C.M 9 aprile 2001 stabilisce (art. 5, comma 3) che, ai sensi del decreto legislativo 31/3/1998, n. 109, articolo 3, comma 2-bis, e successive modificazioni ed integrazioni, al fine di tenere adeguatamente conto dei soggetti che sostengono effettivamente l'onere di mantenimento dello studente, il nucleo familiare del richiedente i benefici, è integrato con quello dei genitori quando non ricorrano entrambi i seguenti requisiti:

- residenza esterna all'unità abitativa della famiglia di origine, da almeno due anni rispetto alla data di presentazione della domanda per la prima volta a ciascun corso di studi, in alloggio non di proprietà di un suo membro;
- redditi da lavoro dipendente o assimilati fiscalmente dichiarati, da almeno due anni, non inferiori a 6.500 euro con riferimento ad un nucleo familiare di una persona.

➤ Esoneri totali o parziali

A. Categorie di studenti esonerati dal pagamento di tasse e contributi:

1. Studenti comunitari e non comunitari diversamente abili, con invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%;
2. Studenti stranieri beneficiari di borsa di studio del Governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e relativi periodici programmi esecutivi – è comunque dovuta la tassa regionale per il diritto allo studio universitario;

B. Categorie di studenti esonerati dal pagamento dei contributi:

1. Studenti in situazioni di comprovata indigenza per mancanza di reddito familiare e assistiti economicamente da enti caritativi o strutture pubbliche o private riconosciute, impegnate in attività socio/assistenziali - sono comunque dovuti la tassa di iscrizione, la tassa regionale per il diritto allo studio universitario.

C. Esonero tassa frequenza

1. L'art. 200 del T.U. n. 297/1994 prevede che sono dispensati dal pagamento delle tasse: Gli studenti appartenenti a nuclei familiari con redditi complessivi (*modello 730-3 - Prospetto di liquidazione, rigo 11, colonna 1; modello Redditi PF (ex modello “Unico”) Quadro RN (Determinazione dell'IRPEF), rigo RN 1, colonna 5*) rivalutati dalla nota MIUR n° 1987 del 23/02/2017, non superiori ai seguenti limiti.

Componenti nucleo familiare	Limite massimo di reddito espresso in euro per l'anno accademico 2024/2025 riferito all'anno di imposta 2023
1	5.384,00
2	8.928,00
3	11.474,00
4	13.703,00
5	15.931,00
6	18.056,00
7 e oltre	20.176,00

- a) Gli studenti dei Corsi del Previgente Ordinamento, Preaccademici, Propedeutici e Corsi Formazione di Base che abbiano conseguito, nella valutazione finale, una media non inferiore agli otto decimi.

2. Altri esoneri totali o parziali

Ogni altro caso deliberato dal Consiglio di Amministrazione in cui lo stesso, sulla base di adeguate e gravi motivazioni, debitamente documentate, abbia riconosciuta l'imprescindibilità assoluta di esonero totale o parziale.

Esonero parziale più figli iscritti

Esonero	Riduzione
1° iscritto paga 100% del contributo dovuto	0 %
2° iscritto paga 75% del contributo dovuto	25 %
3° iscritto in poi paga 50% del contributo dovuto	50 %

Esonero parziale più corsi frequentati

Esonero	Riduzione
1° corso paga 100% del contributo dovuto	0 %
2° corso paga 75% del contributo dovuto	25 %
3° corso in poi paga 50% del contributo dovuto	50 %

PREACCADEMICI E PROPEDEUTICI

Per gli studenti dei Corsi Preaccademici e Propedeutici il contributo onnicomprensivo annuale è determinato come da tabella seguente.

ISEE		CONTRIBUTO
0	13.000,00	ESONERO
13.000,01	100.000,00	ISEE * 0,012
Oltre i 100.000 o non presentazione ISEE		1.200,00 €

CORSI FORMATIVI DI BASE

Per gli studenti dei Corsi Formativi di Base (C.F.B.) il contributo onnicomprensivo annuale è determinato come da tabella seguente.

ISEE		CONTRIBUTO
0	13.000,00	ESONERO
Oltre i 13.000,01 o non presentazione ISEE		250,00 €

Contributi per Certificazioni di livello candidati esterni

TIPOLOGIA CERTIFICAZIONE	Tassa
Certificazioni fine Corso discipline di base: Formazione musicale di base, Teoria musicale e analisi, Storia della musica, ecc.	€ 150
Certificazione disciplina principale, I e II livello esclusivamente per i corsi Preaccademici (ad esaurimento)	€ 200
Certificazione disciplina principale ultimo livello per i corsi Preaccademici (ad esaurimento) e per i corsi Propedeutici	€ 280

Corsi per giovani talenti

Per i Giovani Talenti si applica la disciplina della contribuzione accademica.

Corsi Liberi del segmento preaccademico (ad esaurimento) e propedeutico

Esecuzione e interpretazione I*	Teoria C*, analisi G* e storia C*	Musiche di insieme (Coro C*, Musica da camera G*, Orchestra C*)
300 € (x ciascuno modulo di 10 ore)	200 €	150 €

* I: lezioni individuali

* C: lezioni collettive

* G: lezioni di gruppo