

IL DIRETTORE

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;

VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 3737 del 09/11/2023, e successive rettifiche ed integrazioni, relativo a n. 1 posto nel Settore Artistico Disciplinare CORS 01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica;

VISTO il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 141 del 12/01/2024;

VISTE le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 249, 430, 451 / 2024;

VISTO il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 12/02/2024 prot. 550.

VISTI i verbali nn. 2-16 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;

VISTO il verbale relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 2361 del 05/07/2024;

VISTO il verbale n.17 della Commissione relativo alla valutazione delle prove di cui l'art. 9 comma 1 lett. a) e b) del bando acquisiti al protocollo con n. 3437 del 2/10/2024;

VISTA la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;

CONSTATATA la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione,

DECRETA

Art. 1 Sono approvati gli atti del concorso pubblico, per titoli ed esami, seppur sotto condizione sospensiva della prescritta delibera del Consiglio accademico, giusto art. 11 comma 3.

Art. 2 È approvata la **graduatoria provvisoria** di merito dei candidati (allegato 1) e l'elenco dei candidati idonei (allegato 2) giusto art. 10 comma 1 del bando.

Art. 3 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.



Art. 4 Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione del presente Decreto nella apposita sezione del sito Istituzionale dedicato alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo graduatorie.protocollo@conservatoriocagliari.eu Modalità di invio difformi non saranno prese in considerazione.

Art. 5 Decorsi tali termini, con successivo atto e sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, si procederà all'approvazione in via definitiva della graduatoria e dell'elenco idonei.

Il Direttore
M° Aurora Cogliandro

ALLEGATO 1

Graduatoria TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA - CORS 01

ID DOMANDA	Titoli di servizio	Ulteriori titoli di servizio	Ulteriori titoli di studio	Titoli Artistici	Totale titoli servizio e studio	Totale Complessivo (Titoli di servizio + titoli di studio + Titoli artistici)	Prova art. 9 - comma 1 lettera a) - Ambito 1 ** massimo punti 15	Prova art. 9 - comma 1 lettera a) - Ambito 2 ** massimo punti 10	Prova art. 9 - comma 1 lettera a) - Ambito 3 ** massimo punti 5	Totale prove art. 9 - comma 1 lettera a) MASSIMO PUNTI 30	Prova art. 9 - comma 1 lettera b) - Ambito 1 ** massimo punti 15	Prova art. 9 - comma 1 lettera b) - Ambito 2 ** massimo punti 15	Prova art. 9 - comma 1 lettera b) - Ambito 3 ** massimo punti 15	Prova art. 9 - comma 1 lettera b) - Ambito 4 ** massimo punti 10	Totale prove art. 9 - comma 1 lettera b) MASSIMO PUNTI 40	Totale finale Complessivo	Individuazione idonei - art. 4, comma 1, lettera s DM 180/2023
12907	0	0,5	6	12,99	6,5	19,49	15	10	5	30	5	5	15	15	40	89,49	IDONEO
22205	12	0	3	15	15	30	12	5	2	19	5	5	15	15	40	89,00	IDONEO
22266	8	0	1	9	9	18	15	10	5	30	5	5	15	15	40	88,00	IDONEO
22640	12	3,7	4	10	19,7	29,7	6	8	4	18	5	5	15	15	40	87,70	IDONEO
18833	7,2	0	3	12	10,2	22,2	4	2	4	10	5	5	15	15	40	72,20	IDONEO
23840	12	5	1	13	18	30*	4	2	1	7	2	3	15	15	35	72,00	IDONEO
14318	8	0,5	6	8	14,5	22,5	1	2	2	5	5	5	15	15	40	67,50	IDONEO
12839	12	0	3	13	15	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28,00	ASSENTE
23645	12	1,6	6	7,01	19,6	26,61	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26,61	ASSENTE
14835	8	0	3	10	11	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21,00	ASSENTE
13484	8	0	3	10	11	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21,00	ASSENTE
13766	4,8	0	3	13	7,8	20,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20,80	ASSENTE
23304	8	0	2	8	10	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18,00	ASSENTE

*art. 3 comma 2 - lettera a) del Bando - Titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali: massimo punti 30 (trenta);

** Prot. 550 del 12-02-2024 - Determinazione criteri di valutazione

***art. 9 comma 7 del Bando - min. pt. 42/70 per le prove di cui all'art. 9, comma 1, lettere a) e b)

Pos.	ID Domanda	CANDIDATO		PUNTEGGIO TOTALE
1	12907	LAI	VITTORIA	89,49
2	22205	DE LUCIA	CARLO ANTONIO	89,00
3	22266	PELLEGRINI	MAURIZIO	88,00
4	22640	BRIOLI	LAURA	87,70
5	18833	TALAMO	GIUSEPPE	72,20
6	23840	FRINI	PATRIZIA MARIA	72,00
7	14318	ROTILI	LARA	67,50