



IL DIRETTORE

VISTO il decreto-legge 30 dicembre 2022, n. 198, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 febbraio 2023, n. 14, e in particolare l'articolo 6, comma 4-ter, il quale prevede che “per l'anno accademico 2023/2024, le istituzioni [...] possono reclutare, nei limiti delle facoltà assunzionali autorizzate e successivamente ripartite dal Ministero dell'università e della ricerca, personale docente a tempo indeterminato prioritariamente a valere sulle vigenti graduatorie di cui all'articolo 14, comma 4- quater, del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, nonché sulle vigenti graduatorie nazionali per titoli e, in subordine, mediante selezioni pubbliche per titoli ed esami, nel rispetto dei principi di cui all'articolo 35, comma 3, lettere a), b), c) ed e) e del comma 1, lettera a), dell'articolo 35-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nonché di criteri, modalità e requisiti di partecipazione definiti con decreto del Ministro dell'università e della ricerca, da adottarsi entro trenta giorni dall'entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto”;

VISTO il decreto -legge 25 maggio 2021 n.73 convertito con modificazioni dalla L. 23 luglio 2021, n.106 art.59 comma 9-ter;

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 25 giugno 2024, prot. n. 9115, avente ad oggetto “Reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2024/2025”;

VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 3170 del 16.09.2024 relativo a n. 1 posto nel Settore Artistico Disciplinare PIANOFORTE CODI/21

VISTO il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 3520 del 06.10.2024 e successiva rettifica prot. 3599 del 10.10.2024;

VISTE le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconferibilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prot.3590 /2024, prot. 3591/2024, prot. 3607/2024;

VISTO il verbale n.1 prot. 3632 dell'11.10.2024 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 11.10.2024;

VISTO il verbale n.2 prot.3642 del 12.10.2024 della Commissione relativo alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023 e art. 8 del Bando prot. 3170 del 16.09.2024;

VISTO il verbale n.3 prot. 3682 del 14.10.2024 della Commissione relativo a rettifica in autotutela;

VISTO il verbale n.4 prot. 3631 del 16.10.2014 della Commissione relativo alla valutazione della prova di cui l'art. 9 comma 1 e comma 2 del bando;

VISTO il verbale n.5 prot. 3783 del 19.10.2024 della Commissione relativo alla rettifica in autotutela per errore materiale;

VISTA la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;

CONSTATA la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione e rilevata la necessità di procedere alla rettifica in autotutela della graduatoria provvisoria del concorso riservato alla procedura art. 59, comma 9-ter, del DL 73/2021 di PIANOFORTE CODI 21

DECRETA

Art. 1 Sono approvati gli atti del concorso pubblico, per titoli ed esami, seppur sotto condizione sospensiva della prescritta delibera del Consiglio accademico, giusto art. 11 comma 3.

Art. 2 È approvata la graduatoria **provvisoria rettificata in autotutela** di merito dei candidati (allegato 1) e l'elenco dei candidati idonei (allegato 2) giusto art. 10 comma 1 del bando.

Art. 3 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali riservate art. 59, comma 9-ter, del DL 73/2021 (<https://conservatoriocagliari.it/concorsi-riservati-docenti/codi-21-pianoforte.html>) e in Portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it/>).

Art. 4 Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione del presente Decreto nella apposita sezione del sito Istituzionale dedicato alle procedure concorsuali riservate art. 59, comma 9-ter, del DL 73/2021, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo graduatorie.protocollo@conservatoriocagliari.eu. Modalità di invio difforni non saranno prese in considerazione.

Art. 5 Decorsi tali termini, con successivo atto e sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, si procederà all'approvazione in via definitiva della graduatoria e dell'elenco idonei.

Il Direttore
M° Aurora Cogliandro

Allegato 1

GRADUATORIA DI MERITO

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio			TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio	Punteggio titoli artistici	PUNTEGGIO TOTALE (titoli di studio, servizio e artistici (max punti 30	Criteri di valutazione prove art. 9 Ambito n. 1	Criteri di valutazione prove art. 9 Ambito n. 2	Criteri di valutazione prove art. 9 Ambito n. 3	Criteri di valutazione prove art. 9 Ambito n. 4	TOTALE prove art. 9 Ambito n. 1, 2, 3 e 4	Individuazione candidati IDONEI per punteggio > 42 alle prove art. 9	PUNTEGGIO TOTALE FINALE.
	A	B	C										
	art. 8 tabella A (max punti 12)	art. 8 tabella B. 1 (max punti 6)	art. 8 tabella B.2 (max punti 5)										
MONCHER MARIA FRANCESCO	12	6*		18*	8,5	26,5	18	18	16	8,5	60,5	IDONEO	87
PONZETTA IPPAZIO ETTORE	12	3		15	10	25	18	18	16	8,5	60,5	IDONEO	85,5
LOATELLI ILARIA**	12	6		18	10	28	15	17	17	7,5	56,5	IDONEA	84,5
PERFETTO CLORINDA	12	6	2	20	7,5	27,5	16	16	17	8	57	IDONEA	84,5
RIVABENE FRANCESCA	12	6		18	7	25	13	13	13	6,5	45,5	IDONEA	70,5

* 3 DEI 6 PUNTI ATTRIBUITI CON RISERVA

** PRECEDE PER ETÀ

Allegato 2

GRADUATORIA IDONEI

	Candidato	Punteggio Totale
1	MONCHER MARIA FRANCESCO	87*
2	PONZETTA IPPAZIO ETTORE	85,5
3	LOATELLI ILARIA**	84,5
4	PERFETTO CLORINDA	84,5
5	RIVABENE FRANCESCA	70,5

* 3 punti (art. 8 tab B.1 del bando) attribuiti con riserva

** Precede per età

Il Direttore
M° Aurora Cogliandro