



REGOLAMENTO DEL CONCORSO

“GIOVANI TALENTI FEMMINILI DELLA MUSICA –Alda Rossi da Rios”

XIV EDIZIONE

Biennio 2024/2025

Il Concorso si articola in due fasi: una selezione regionale e una semifinale/finale nazionale.

SELEZIONE REGIONALE

La **Commissione Nazionale** per ogni Biennio, individua e/o riconferma per ogni regione italiana una **Referente Regionale** del Soroptimist che si occuperà di:

- Verificare che i Club della regione di pertinenza abbiano ricevuto il Bando;
- Trasmettere il Bando agli Istituti presenti nella regione di pertinenza, assicurandosi che in ogni Istituto ci sia piena adesione e collaborazione;
- Promuovere il Concorso sul territorio;
- Ricevere le domande di partecipazione alla selezione regionale da parte delle studentesse selezionate dagli Istituti (vedi Allegato A);
- Individuare, con il proprio Club di riferimento, data e sede delle selezioni regionali in uno degli Istituti presenti sul territorio ed attivarsi per l'organizzazione delle stesse.

La **Giuria Regionale** sarà nominata dalla Referente Regionale di concerto con il Direttore dell'Istituto che ospita la selezione e possibilmente con le socie Soroptimiste musiciste della regione e dovrà avere i seguenti requisiti:

- Un numero dispari di componenti votanti non inferiore a cinque;
- Scelta dei giurati in relazione agli strumenti delle candidate;
- Presidente di Giuria è il Direttore dell'Istituzione (o suo delegato) che ospita la selezione stessa;
- La Referente Regionale fa parte della Giuria di diritto, se musicista con diritto di voto;
- Una o più Presidenti di Club presenti nella regione potranno partecipare ai lavori della Giuria senza diritto di voto.

Le selezioni regionali dovranno concludersi entro il **15 aprile 2025**.

Entro il 15 maggio 2025, ogni Referente dovrà comunicare i risultati di tali selezioni regionali alla Commissione Nazionale (concorso.musica@soroptimist.it) e al SEP (sep@soroptimist.it), indicando per ogni candidata anche il Club di riferimento. Dovrà allegare il verbale delle selezioni regionali, unitamente alle copie delle liberatorie di tutte le partecipanti.

SELEZIONE NAZIONALE: SEMIFINALE E FINALE

Luogo e data della Semifinale e della Finale

La **Commissione Nazionale**, una volta ricevuti i nominativi delle candidate che rappresentano le regioni italiane e i moduli compilati e firmati, si attiverà per organizzare la semifinale e la finale nazionale che si terrà a **Genova** presso il **Conservatorio “Niccolò Paganini”** nei giorni **11-12 ottobre 2025**.

La **Giuria nazionale** sarà nominata dalla Commissione Nazionale e dovrà essere composta:

- dal Direttore del Conservatorio che ospita la finale con la carica di Presidente della Giuria;
 - dalla Presidente Nazionale del Soroptimist International d'Italia, con la carica di Presidente della Giuria a titolo onorario e senza diritto di voto;
 - da un numero dispari di componenti votanti non inferiore a cinque;
 - da musicisti/e di competenze diverse, possibilmente individuate tra le socie Soroptimiste musiciste e docenti di Conservatorio in Italia e all'estero.
- **Ospitalità e spese di viaggio dei commissari della Giuria nazionale**

Il Soroptimist International d'Italia offre ai componenti della commissione giudicatrice nazionale l'ospitalità per i giorni necessari di permanenza nella città ove si svolgono le selezioni stesse e rimborsa loro le spese di viaggio. Nessun rimborso o sovvenzione sono previsti per la partecipazione alla commissione giudicatrice della selezione regionale.

Sostituzione dei componenti delle Giurie

In caso di rinuncia o d'impossibilità sopravvenuta di un componente delle giurie, la Referente regionale o nazionale, di concerto con il Direttore dell'Istituto ove ha sede la selezione, provvede alla sostituzione del giurato mancante, possibilmente scegliendolo fra le socie Soroptimiste musiciste e docenti di Conservatorio o fra i docenti di musica dello stesso Istituto musicale.

Incompatibilità e conflitto d'interesse

Ciascun componente della commissione giudicatrice regionale e nazionale che si trovi, per qualsiasi ragione, in situazione di incompatibilità e/o di conflitto d'interesse nei confronti di una candidata è tenuto a darne notizia agli altri commissari e ad astenersi dalla votazione.

La Presidente dell'Unione italiana del Soroptimist International

Adriana Macchi