



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
VERBALE N. 8**

L'anno duemilaventiquattro, addì 3 Settembre, alle ore 10.00, previa convocazione ai sensi dell'art. 23 del Regolamento Generale, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica di Cagliari per l'esame e la discussione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbali sedute precedenti.
2. Manifesto studi 2024/25 (relatrice prof.ssa Aurora Cogliandro).
3. Varie ed eventuali

Risultano presenti:

	PRESENTI	ASSENTI
Aldo Accardo Presidente		x
Aurora Cogliandro Direttore	x	
Ignazia Chessa Rappresentante MUR	x	
Francesco Giammarco Rappresentante Docenti	x	
Giuseppe Serpi Onano Rappresentante Studenti	x	
Totale	4	1

Partecipa alla seduta per il necessario voto consultivo la Direttrice Amministrativa, dott.ssa Francesca Basilone, ai sensi dell'art. 24 del Regolamento Generale, assistita nella verbalizzazione della seduta, dall'Assistente dott.ssa Marina Tuveri.

Presiede la seduta la Rappresentante del Ministero, dott.ssa Ignazia Chessa, in sostituzione del Presidente prof. Aldo Accardo.

La Presidente f.f. alle ore 16.10, verificata la regolarità della convocazione, apre la seduta disponendo la discussione dei punti all'ordine del giorno.

1. Approvazione verbali sedute precedenti.

Il C.d.A.

Visto il verbale n.7 del 19 Luglio u.s. all'unanimità lo approva con le modifiche di seguito indicate.

4. Organizzazione lavoro agile personale amministrativo: delibera di approvazione (rel. Prof.ssa A. Cogliandro).

“La Presidente introduce il punto 4 all'odg sottolineando che il passaggio dell'argomento in Consiglio le è apparso necessario per l'assenza di una visione condivisa tra Direttore e Direttore

CAGLIARI

CONSERVATORIO *di*

MUSICA

amministrativo, ancor di più a seguito di iniziative unilaterali assunte da quest'ultima nei confronti del personale amministrativo, agendo priva del necessario e preventivo accordo, in primis, col Direttore in qualità di datore di lavoro e senza alcun confronto sindacale. Stante tale premessa il Direttore ha preferito predisporre un documento contenente i criteri generali e ne ha chiesto la condivisione col CDA. Di tale modalità operativa la presidente dichiara di essersi accertata previa consultazione col Mur, in qualità di sua rappresentante, che ha caldeggiato tale iter. In base alle norme contenute nel CCNL 2024 infatti il lavoro agile del personale amministrativo passa attraverso la predisposizione dei criteri che saranno oggetto di semplice confronto sindacale, attività propedeutica agli accordi individuali tra il datore di lavoro e il lavoratore.

La Direttrice Amministrativa dichiara la necessità di modificare il proprio intervento puntualizzando alcuni punti stante la necessità derivante dalle affermazioni che precedono:

“La Direttrice Amministrativa fa presente che l’argomento è stato trattato in occasione del regolamento di organizzazione degli uffici, quindi, prima della contrattualizzazione della materia avvenuta a gennaio 2024, precisando che è stato previsto che i lavoratori possano svolgere la prestazione lavorativa in modalità agile o da remoto sulla base di specifici accordi scritti, sottolineando che la materia esula dalle competenze del Consiglio di amministrazione essendo stata contrattualizzata con la sottoscrizione del Contratto nazionale di lavoro e l’introduzione del Titolo III che contiene una disciplina completa da integrare con l’accordo individuale, la cui bozza a doppia firma del Direttore e del Direttore Amministrativo, è stata già predisposta e sottoposta da tempo all’attenzione della Direttrice per eventuali integrazioni e/o osservazioni, a cui è seguita l’iniziativa unilaterale della Direttrice di sottoporre al Consiglio un testo di regolamento riguardante aspetti di organizzazione del lavoro del personale amministrativo, non condiviso con il Direttore Amministrativo, nonostante lo stesso sia la figura apicale nell’organizzazione degli uffici anche con riferimento alle proposte agli organi di governo di soluzioni organizzative. Chiede pertanto che il testo del regolamento venga ritirato”.

Successivamente e in conclusione al punto 4 il Consiglio approva la seguente modifica al verbale di cui ha dato lettura seduta stante la Presidente f.f.:

“Dopo avere esperito qualche tentativo di revisione del documento presentato dal Direttore nel corso della seduta, essendo palese l’assenza di una visione condivisa tra il Direttore e il Direttore Amministrativo, la Presidente propone la formazione di una commissione tecnica che lavori all’esterno del Cda composta da: Direttore, Direttore amministrativo e se stessa, in qualità di rappresentante del Mur. Si accoglie anche la disponibilità del consigliere Serpi Onano. Il compito sarà quello di redigere un documento condiviso che abbia ad oggetto i criteri per il lavoro agile del personale amministrativo, partendo dalle proposte avanzate a suo tempo dallo stesso personale amministrativo, da presentare in sede di confronto con le parti sindacali. Il Consiglio accoglie la proposta all’unanimità”.

Il Consiglio di Amministrazione, considerata l’assenza del prof. Accardo, si aggiorna ad altra seduta per l’approvazione del Verbale n. 6 del

2. Manifesto agli studi AA 2023/2024.

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

La Direttrice riferisce di essersi confrontata sull'argomento con gli uffici e con la Direttrice amministrativa giungendo alla conclusione che allo stato attuale sarebbe possibile aumentare di 100 euro la tassazione delle fasce più alte di reddito, partendo dallo scaglione superiore ai 40.000,00 euro e confermando la tassazione attualmente in vigore per le fasce più basse. Sottolinea la necessità che venga modificata e aumentata a 810 euro la contribuzione per la frequenza dei corsi liberi del segmento propedeutico per 27 ore di corso, considerata la necessità di avere la copertura finanziaria per il pagamento delle docenze coinvolte.

Il Rappresentante degli Studenti illustra nel dettaglio la proposta di modifica della contribuzione studentesca per l'AA 2024/2025, sottolineando la peculiarità che, attraverso una tassazione percentuale rispetto all'Isee e la contestuale abolizione di alcune fasce di reddito, verrebbe introdotta una tassazione proporzionale più equa rispetto a quella attuale, come già ampiamente argomentato nella proposta di modifica per l'Anno Accademico 2023/24.

Il C.d.A.,

vista la proposta della Consulta degli Studenti relativa alla nuova contribuzione studentesca per l'A.A. 2024/25;

visto il voto consultivo favorevole del Direttore Amministrativo che ribadisce la necessità di un'attenta analisi delle conseguenze dell'introduzione della nuova tassazione attraverso un attento monitoraggio degli importi incassati;

dopo ampia discussione, considerata la complessità della materia e gli importanti riflessi in termini economici che possono derivare dall'introduzione di una nuova tassazione, all'unanimità,

DELIBERA (N.26)

di introdurre la nuova tassazione proposta dalla Consulta degli Studenti per l'A.A. 2024/25 basata su percentuali da applicare a poche fasce di reddito secondo lo schema allegato e inserito nel Manifesto degli Studi 2024/25 pubblicato nel sito del Conservatorio di Cagliari.

Di dare atto che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

3. Varie ed eventuali

Alle ore 18.00 la Presidente dichiara chiusa la seduta.

La Direttrice Amministrativa
Dott.ssa Francesca Basilone

Presidente f.f.
Dott.ssa Ignazia Chessa
(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.lgs n.39/1993)

VERBALE APPROVATO NELLA SEDUTA DEL 22 OTTOBRE 2024

BIENNI E TRIENNI - STUDENTI IN CORSO

ISEEU non superiore a 22.000,00

Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti (pur rimanendo tenuti al pagamento dell'imposta di bollo e della tassa regionale per il diritto allo studio universitario) che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengono a un nucleo familiare il cui Indicatore della situazione economica equivalente (ISEEU), calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89, sia non superiore a 22.000,00 euro;
- b) Sia iscritti al Conservatorio di Musica da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi accademici (CFA); nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesiantecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi accademici (CFA).

Per gli studenti che appartengono a un nucleo familiare il cui ISEEU sia inferiore a 22.000,00 euro e che soddisfano solo il requisito di cui alla lettera b), ma non quello di cui alla lettera

c) del medesimo punto 2), il contributo onnicomprensivo annuale è determinato in euro 200,00.

ISEEU compreso tra € 22.000,01 e € 30.000,00

Per gli studenti con ISEEU compreso tra € 22.000,01 e € 30.000,00 che soddisfano entrambi i seguenti requisiti di cui alle lettere b) e c) il contributo onnicomprensivo annuale è determinato come da tabella seguente.

Per gli studenti iscritti al primo anno accademico, l'unico requisito richiesto è avere l'ISEEU compreso tra 22.000,01€ e 30.000,00€.

ISEEU		CONTRIBUTO	
0	22.000,00	0	
22.000,01	24.000,00	$(ISEEU - 13.000) * 0,014$	
24.000,01	26.000,00	$(ISEEU - 13.000) * 0,035$	
26.000,01	30.000,00	Biennio	Triennio
		$ISEEU * 0,022$	$ISEEU * 0,019$

Gli studenti con ISEEU compreso tra € 22.000,01 e € 30.000,00 che soddisfano il requisito di cui alla

CAGLIARI

CONSERVATORIO *di*

MUSICA

lettera b), ma non quello di cui alla lettera c) sono tenuti a versare il contributo onnicomprensivo annuale nel seguente modo:

ISEEU		CONTRIBUTO	
		Biennio	Triennio
22.000,01	30.000,00	ISEEU * 0,022	ISEEU * 0,019

ISEE superiore a € 30.000,00

Per gli studenti con ISEEU superiore a €30.000,00 il contributo onnicomprensivo annuale è determinato come da tabella seguente.

ISEEU		CONTRIBUTO	
		Biennio	Triennio
40.000,01	40.000,00	ISEEU * 0,022	ISEEU * 0,019
40.000,01	100.000,00	ISEEU * 0,023	ISEEU * 0,02
Oltre i 100.000 o non presentazione ISEEU		2.300,00 €	2.000,00 €

STUDENTI FUORI CORSO (dal secondo anno)

ISEEU non superiore a 22.000,00

Per gli studenti che appartengono a un nucleo familiare il cui ISEEU sia inferiore a 22.000,00 euro che non soddisfano il requisito di cui alla lettera b), il contributo onnicomprensivo annuale è determinato in euro 200,00.

ISEEU superiore a € 22.000,01

Per gli studenti con ISEEU superiore a € 22.000,01 che non soddisfano il requisito di cui alla lettera b) il contributo onnicomprensivo annuale è determinato come da tabella seguente, con un valore minimo di 200 euro.

ISEEU		CONTRIBUTO	
22.000,01	24.000,00	[(ISEEU - 13.000) * 0,014] * 1,5	
24.000,01	26.000,00	[(ISEEU - 13.000) * 0,035] * 1,5	
		Biennio	Triennio
26.000,01	40.000,00	ISEEU * 0,029	ISEEU * 0,026
40.000,01	100.000,00	ISEEU * 0,03	ISEEU * 0,027



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Oltre i 100.000 o non presentazione ISEEU	3.000,00 €	2.700,00 €
---	------------	------------