

**GRADUATORIA DEFINITIVA
 MOBILITÀ BIP**
**PlaySing Make the THING
 Vilnius, 28 aprile/4 maggio 2025
 Programma Erasmus+ A.A. 2024-25**

A seguito del bando pubblicato in data 28 febbraio scorso, sono pervenute alla Commissione, composta da Roberto Migoni e Simona Lecce, un totale di 14 domande da parte degli studenti dei corsi accademici della scuola di jazz.

Le domande sono state pertanto suddivise, come richiesto dal bando, nelle seguenti categorie: BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (4 domande), PIANOFORTE JAZZ (4 domande), CHITARRA JAZZ (1 domanda), BASSO ELETTRICO/CONTRABBASSO JAZZ (1 domanda), SOLISTA (Canto Jazz/Tromba Jazz/Sassofono Jazz) (4 domande), e si è provveduto all'assegnazione di una borsa di studio per ciascuna categoria.

La Commissione redige pertanto le seguenti graduatorie. Criterio di precedenza, come specificato nel bando relativo, è la media ponderata, ricavata dal Sistema NETTuno, relativamente agli esami finora sostenuti nel proprio corso di studio o, in caso di nuova immatricolazione al biennio, relativa al triennio appena concluso.

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (1 borsa di studio per il BIP)		ANNO DI CORSO	MEDIA PONDERATA	ESITO
1	Antonio Orrù	Triennio 2° corso	109 (30)	ASSEGNATARIO borsa di studio BIP
2	Francesco Oppes	Biennio 2° corso	108 (29)	Non assegnatario
3	Alessio Cogotti	Triennio 2° corso	107 (29)	Non assegnatario
4	Alessandro Cau	Biennio 2° corso	106 (29)	Non assegnatario

PIANOFORTE JAZZ (1 borsa di studio per il BIP)		ANNO DI CORSO	MEDIA PONDERATA	ESITO
1	Marco Morandini	Triennio 2° corso	108 (29)	ASSEGNATARIO borsa di studio BIP
2	Caterina Monaco	Biennio 1° corso	105 (29)*	Non assegnataria
3	Lorenzo Pischedda	Biennio 1° corso	104 (28)*	Non assegnatario
3	Elisabetta Macis	Triennio 3° corso	104 (28)	Non assegnataria

*Nuova immatricolazione al biennio, media ponderata riferita al precedente corso di studi triennale.

Ufficio Relazioni Internazionali

CHITARRA JAZZ (1 borsa di studio per il BIP)		ANNO DI CORSO	MEDIA PONDERATA	ESITO
1	Matteo Maccioni	Biennio 1° corso	108 (29)*	ASSEGNATARIO borsa di studio BIP

**Nuova immatricolazione al biennio, media ponderata riferita al precedente corso di studi triennale.*

BASSO ELETTRICO / CONTRABBASSO JAZZ (1 borsa di studio per il BIP)		ANNO DI CORSO	MEDIA PONDERATA	ESITO
1	Filippo Mundula	Biennio 2° corso	104 (28)	ASSEGNATARIO borsa di studio BIP

SOLISTA (Canto Jazz / Tromba Jazz / Sassofono Jazz) (1 borsa di studio per il BIP)		STRUMENTO	ANNO DI CORSO	MEDIA PONDERATA	ESITO
1	Alessandra Soro	Canto Jazz	Biennio 1° corso	109 (30)*	ASSEGNATARIA borsa di studio BIP
2	Alice Cocco	Canto Jazz	Triennio 3° corso	107 (29)	Non assegnataria
3	Chiara Atzori	Canto Jazz	Triennio 3° corso	106 (29)	Non assegnataria
4	Alessandro Angiolini	Sassofono Jazz	Biennio 2° corso	96 (26)	Non assegnatario

**Nuova immatricolazione al biennio, media ponderata riferita al precedente corso di studi biennale svolto presso il Conservatorio di Torino.*

Prof. Roberto Migoni



Dott.ssa Simona Lecce



Cagliari, 11/03/2025

Conservatorio Statale di Musica "G. Pierluigi da Palestrina"

Piazza Porrino, 1 – 09128 CAGLIARI – ITALIA

Tel. +39 070 493118 – Fax +39 070 487388

www.conservatoriocagliari.it – e-mail: international@conservatoriocagliari.it