

CORSO DI CLAVICEMBALO

Esame d'ammissione - TRIENNIO

1. Presentazione di 3 brani a scelta del candidato tra cui:
 - a. due brani o composizioni del repertorio del XVI-XVII secolo scelti fra le scuole inglese, spagnola, olandese, francese o tedesca
 - b. un brano o composizione di scuola italiana del XVII secolo
2. Presentazione di 2 opere significative a scelta del candidato, della durata minima complessiva di 15 minuti, tra cui:
 - a. un brano od opera di J.S. Bach
 - b. un brano od opera del XVIII secolo
3. Prova di lettura estemporanea proposta dalla Commissione