

Paola Spissu

Soprano

Nata a Cagliari, ha intrapreso lo studio del canto lirico dopo cinque anni dedicati allo studio del pianoforte col Maestro Paolo Dalmonte.

In seguito è stata allieva del Contralto Bernadette Manca di Nissa e del Soprano Giusy Devinu.

Nel giugno del 2007 vince la seconda edizione del concorso Giovani Talenti Sardi e nel Dicembre dello stesso anno debutta nella Luisa Miller di Giuseppe Verdi con copertura ruolo di Luisa e ruolo di Laura nella stagione lirica dell'ente sassarese Marialisa De Carolis.

Nel Dicembre 2008 è finalista del primo concorso Fedora Barbieri di Viterbo e a Ottobre partecipa a Sassari e a Bergamo al Marino Faliero di Donizetti, nel ruolo di Irene, in una coproduzione dell'Ente Sassarese con il teatro Donizetti di Bergamo.

Nel 2009 sempre nella stagione Sassarese è copertura della Lady e ruolo della Dama nel Macbeth di Giuseppe Verdi .

E' stata Grisella nella messa in scena dell'opera lirica di Lao Silesu, Astore e nel 2011 Santuzza, al teatro Massimo di Cagliari, nella Cavalleria Rusticana di Mascagni, versione rielaborata dalla regista e attrice Sarda Gisella Vacca.

Dopo anni di studi da privatista, attualmente è iscritta al triennio di canto lirico presso il conservatorio Pierluigi da Palestrina di Cagliari e si esibisce in un duo da camera col Maestro docente Antonio Luciani con repertorio russo , tedesco , spagnolo e italiano.